

"Ой! Это действительно змея, испытание окончено, Мальчик-Улитка. Кажется, это посыльный, возможно, от Анко-тян?" Канаме сняла запечатывающий свиток с руки Утакаты и повернулась к травяной змее, которая скользила рядом с его ногой.

"Хм, это не ее почерк". Канаме прочитала письмо.

Я просто не могу дождаться нашей новой встречи! Я нашел трех учеников, бродящих по Стране Воды и я точно знаю, что они твои. Теперь о правилах игры: у тебя есть время до полудня, чтобы прибыть на старый заброшенный тюремный остров к северо-западу от Киригакуре, это старое убежище Акацуки. Если ты не появишься в полдень, каждые десять минут твоего опоздания я буду посылать тебе их конечности, которые я буду вырезать из тел твоих учеников, хм... что еще? Ах да! Приходи одна, пожалуйста.

Чакра вспыхнула от гнева Канаме, заставив ее волосы длиной до плеч развеяться на ветру, генерируемом чакрой: "ВОТ УБЛЮДОК!" - крикнула она, комкая письмо в руке.

"Нет времени объяснять, у Орочимару мои ученики, отнеси это письмо Мэй-тян, она что-нибудь придумает. Мне нужно идти, у меня максимум час. <Кучиесэ но Дзюцу>!" (Дзюцу призыва) она бросила скомканное письмо Утакате и наполнила озеро дымом после своего призыва.

"Что?! Это же очевидная ловушка, по крайней мере, позволь мне помочь тебе, Канаме-тян."

"Конечно, это ловушка. Змеиный ублюдок не послал бы мне письмо, если бы не был уверен, что сможет победить меня. Но прости, я не позволю тебе просто так пожертвовать собой, Орочимару с радостью продал бы твое тело Акацуки, если бы ты просто дал ему этот шанс. Я могу сама отбиться от этого ублюдка, но мне может понадобиться помощь кого-то гораздо более ненужного в этом грандиозном плане. Вот почему тебе нужно показать письмо Мэй-сан - она пошлет кого-нибудь, но я не знаю кого, может быть, Ао." Канаме ответила, неосознанно оскорбляя Орочимару, она прыгнула на голову своего призывного существа: "Психея-сан, это чрезвычайная ситуация, мне нужно как можно быстрее добраться до севера!"

"Как пожелаете. Держитесь, Канаме-тян!" С могучим взмахом крыльев красной бабочки парочка взлетела.

"Итак, это и есть остров о котором писал Орачимару". Канаме заметила большое здание в форме звезды, раскинувшееся над небольшим скалистым островом. На высокие обветшалые стены непрерывно обрушивались мощные холодные волны океана. Простая бетонная крыша здания не оставляла никаких скрытых точек для входа, "Что еще хуже так это то, что этот дерьмовый шторм просто должен был напасть прямо сейчас... Осталось десять минут до крайнего срока. Хм, <Каге Буншин но Дзюцу>. Канаме породила двух клонов, "Вы знаете, что делать". она приказала, ожидая их отчета на соседнем острове.

Кана-1 вызвала бабочку с коричневыми крыльями и попыталась подняться над облаками, на полпути она услышала громкий крик орла, за которым последовал треск электричества, клон

мгновенно испарился от удара молнии.

Кана-2 чувствовала себя не намного лучше, когда бежала по бурному морю, пересекая промежуточную точку между островами, она почувствовала, как что-то сбило ее с ног из-под воды. Под бурными водами было невозможно что-либо разглядеть, по крайней мере, до тех пор, пока клон не был отправлен в полет от удара огромным плавником. Развернувшись, Кана-2 заметила голову акулы большого размера с рядами зубов, готовых перекусить ее на пополам.

"Кана-2 превратилась в зубочистку для этой акулы. Хмм... я не уверена, живое это существо или призыв. Я не могу просто ждать". Канаме создала еще одного клона, передав ей свою взрывающуюся печать шлепнув её по задку: "Вперед"

"Босс, как действующий лидер клонов, я хотела бы подать жалобу на вас, за те бесппроблемные жестокие задания, которые вы нам навязываете".

"Кана-1, я испытываю то же самое, что и ты, у меня недостаточно времени, чтобы шутить. Просто иди."

Канаме наблюдала, как ее клон взлетел в воздух с акулой размером со здание. Кана-1 была проглочена, и рыба ушла под воду. Исчезновение ее клона и ощущение того, что твое тело было несколько раз проколото острыми зубами, сопровождалось громким взрывом. Она смотрела, как столб воды, крови и костей поднимались на поверхность. - Вот и рыбка собственной персоной. Тск, осталось пять минут. Мне нужно идти.'

Две минуты спустя Канаме стояла перед железными тюремными воротами: "Я здесь, змеиный ублюдок! Открывай!" - крикнула она, но была встречена только лишь тишиной.

"\*Кхе-кхе\*... Пожалуйста? - саркастически попросила она.

Металлические двери открылись с громким скрипом, открывая темный коридор внутри. "Тск, поиски троих детей в здании займут у меня целую вечность. <Дотон: Чикюнами но дзюцу>!" (Освобождение Земли: Техника земных волн) она использовала технику обнаружения, которую скопировала у Джирайи: "Хм, внизу есть клетки, хм, но только три из них заняты. Странно, я думала, что змеиный ублюдок разделит их на части только для того, чтобы медленно утомлять меня постоянными атаками... Итак, три коридора, два из которых полны этими быстро смыкающимися жуткими звуками сверчков, а один проход вел вниз.'

"Что бы это ни было, у меня нет времени разбираться с этим. \*Кхе-кхе\*" Канаме бросилась к камерам своих учеников.

Тюрьма представляла собой лабиринт темных коридоров и камер, вскоре она поняла, что издавало эти звуки, куклы-ниндзя постоянно преследовали и замедляли ее.

"С дороги!" - она разрубила двух марионеток, стоявших на ее пути с расенганами.

'\*Кхе-кхе\* Подожди, что это за кашель?' Проверив свое тело с помощью чакры, Канама обнаружила медленно действующий яд, разрушающий ее тело: "Тск, это все Орочимару, почему я раньше не подумала о яде?" Она щелкнула языком. - Но как? Я ни разу не была ранена, неужели он расплылся в воздухе? Вот дерьмо! Я разберусь с этим позже.'

Отступая от постоянного натиска на самый нижний уровень, Канама забежала в круглую темную комнату. В нем были ряды закрытых камер, и, посмотрев на самую дальнюю сторону стены, она сосредоточилась проходах.

(Скрип двери) "Что меня ждет за воротами номер один?" она открыла первую камеру и увидела, что Кодзи был без сознания, прикованный цепью к стене, но, к счастью, дышал и все еще был цел. 'Хм, он все еще жив, дал ли им Орочимару противоядие? Это маловероятно, но возможно... Посмотрим.'

"Кодзи-тян? \*Кхе-кхе\*." Она потрясла подростка за плечо, но он не реагировал. Оглядев комнату, Канама заметила светящуюся печать на крыше камеры. "Хм, я никогда не думала об этом, ограничительная печать? Это мне пригодится, если я выживу! - Она спрятала печать в карман, деактивировав ее.

"Уф..." Кодзи неохотно открыл глаза и сказал. "Нет, ты не должна..."

Канама почувствовала, как на спине мальчика активировалась еще одна печать: "Ах, черт!" - метнувшись к нему, она схватила взрывающуюся печать и бросила ее в дверь от камеры, расположенные не так далеко. Она схватила мальчика в крепкие объятия, защищая его своим телом: "Сук...!"

<http://tl.rulate.ru/book/33365/1778867>