

«Наверное, каждый из вас понимает, что жители нашей деревни не могут отличить кунай от печати, в которой он запечатан. Люди в деревне верят, что Наруто не надежен для лиса. Вчера я провел диалог с глупыми людьми, которых я когда-либо встречал, и это Гражданский совет».

«Как его звали?» - спросил Хокаге.

«Не знаю, его имя должно быть в списке гражданских лиц, отправленных в больницу с переломами костей Джиджи», - ответила она без интереса.

«... Хорошо, продолжайте»

«Он подарил Нару-тян ярко-оранжевый спортивный костюм, по запаху я легко узнала, что его достали из кучи мусора. Как все вы знаете, у Наруто не так много друзей, поэтому после пары комплиментов он мгновенно влюбился в свой новый подарок. Я даже не буду говорить о непригодных ярких цветов на ниндзя, если бы у меня были доказательства, я бы убил этого идиота на месте за попытку убийства Наруто»

«Кана-тян, ты должна позволить Парню разобраться в этом, просто дай ему понять, что кое кто хочет знать о вечной молодости», - прокомментировал Какаши.

«Я же не монстр, Тупица!» - пошутила Канаме.

«*Вздых* Ладно, хватит с вас обоих. Тебя защищает клан Учиха Кана-тян, я сомневаюсь, что у кого-то из Гражданского Совета хватит смелости спорить с кланом шиноби»

«Это был не первый и, вероятно, не последний идиот, который создаст проблемы. Я просто надеюсь, что если со мной случится что-нибудь плохое, то у Наруто не будет опекуна, - ответила Канаме.

«Я сделаю все необходимое, чтобы защитить своего крестника», - заверила Джирайя.

«Я надеюсь, что вы это сделаете, но есть еще одна вещь, для которой вы мне нужны. Мне нужен ваш опыт в области печатей, вы сможете мне помочь с этим?»

«О чем ты?»

«Печать Хьюги», - ответила она.

Это заставило Джирайю широко раскрыть глаза: «Вау, Кана-тян! Как тебе удалось заполучить в свои руки одну из таких техник?!»

«Потом объясню, а пока, Джиджи, увидимся позже», - она вышла из офиса с Джирайей.

«Ах, это место навевает воспоминания. Итак, зачем ты привела меня сюда?» - спросил он после того, как они вошли в рабочее место Канаме, спрятанное под ее домом.

«Мне было поручено разработать новую печать для клана Хьюга, я подготовила пару прототипов, но мне нужен взгляд опытного мастера печати. Вот их оригинальная печать, просто посмотрите на это...»

«Я бы назвал это халтурой, Кана-тян. Как вы получили копию печати? Я сомневаюсь, что Хиаши-кун позволил бы тебе уйти с этим просто так»

«Хех, у меня же есть Шаринган»

«Ах, точно. Кушина-тян всегда говорила о том, как ты хороший копируешь печати с такими глазами»

«Спасибо, а теперь давайте поговорим о деле...» Канаме показала ему свои прототипы.

«Черт возьми, девочка, как ты сделала их такими сложными, верно, я забыл, Учиха... Хм, почему ты использовала так много, ах да, защиты от повреждения мозга...» Джирайя изучала свои печати.

После трех часов работы Джирайе пришлось уйти: «Ты действительно близка к своей цели, Кана-тян. По правде говоря, я не вижу проблемы в том, чтобы протестировать один из них на живом примере»

«Я уже тестировала их на рыбах, но они не выжили, возможно, потому, что у них нет чакры. Кстати ты дал мне несколько идей на счет этого. Когда ты возвращаешься в Коноху? Я ведь не смогу никого убедить без твоей поддержки».

«*Вздых* Я не знаю. Год, может два? Может быть, даже дольше», - ответил Джирайя.

«Хорошо, у меня будет достаточно времени, чтобы все проверить. Я сожалею о своих словах в офисе Джиджи, я знаю, что твоя работа важна для Конохи, и это не место для маленьких детей».

«Хех, ничего страшного, Кана-тян. Ты была права насчет меня, подумав о всем этом, я бы просто послал Наруто-куну денег и оставил все на попечение старика. Спасибо за то, что дала моему крестнику семью, которую он заслуживает»

«Он заслуживает даже большего, чем я когда-либо могла дать Джирайе-сан, ты должен увидеть его улыбку, это все равно, что наблюдать за солнцем после холодной и пасмурной зимы», - вспоминала она.

«Когда-нибудь я это сделаю, обещаю. Но сейчас мне нужно идти, мир двойных агентов ждет. Так что до встречи, Кана-тян»

«Прощай и береги себя, Джирайя-сан», - она попрощалась с ним во дворе.

Полчаса спустя Канаме шла в центре района клана Сарутоби, ее остановили перед неприметным зданием. Постучав в двери, она услышала шаги, приближающиеся с другой стороны.

«Кто это?» - спросил женский голос.

«Канаме Учиха, сенсей Кодзи-куна» двери открылись почти мгновенно, Канаме увидела лицо женщины лет тридцати пяти с каштановыми вьющимися волосами и добрым лицом.