

"*Вздых* Итак, у нас получается были две марионетки в игре, вот почему было две награды, я облажалась. Хм...Ты уверен, что мы изолированы? Барьер не сработал, я знаю это, как ты думаешь, почему ты слышишь звуки борьбы, доносящиеся из-за твоей спины, идиот? Обернись." - спросила Канама, опустив голову.

- Черт! Из-за тебя Орочимару-сама должен был изменить свои планы, мой брат должен был умереть вчера! Не поднимайте головы, если хотите, чтобы этот ребенок был жив. Убей моего брата сейчас же! - закричал он.

-Ха-ха-ха, неужели ты думаешь, что мне нужны мои глаза, чтобы позаботиться о таком глупце, как ты?" Канама почувствовала, как татуированные телохранители уничтожают все сигнатуры чакры в этой камере. Выход был заблокирован двумя ниндзя, убивающими каждого гражданского, который приближался, она должна была спешить.

-СЕЙЧАС ЖЕ!- крикнул он ей.

- Тише, я знаю ты не хочешь этого делать, она ведь твоя маленькая племянница... - ответила Канама спокойным, почти певучим голосом, через секунду она уверенно подняла голову и посмотрела ему прямо в глаза.

- Почему? Почему я не могу пошевелить рукой?! - крикнул он только для того, чтобы его рука разлетелась на куски, и быстрым ударом в голову он был нокаутирован.

-Извини, Мито-тян, иди к своей мамочке, - ответила Канама, и в ее красных глазах появился узор из цветов лилии.

-Район-сама, оставайтесь здесь. " (Автор-Формирование четырех фиолетовых огней - та же техника, что и звуковая четверка, используемая в арке вторжения Конохи)

- Давай пока мне на что ты способна - ответил он, пока красная коробочка запечатывала его и его семью. Канама встала перед ним и, глубоко вдохнув воздух, крикнула:

(Изменение POV)

Меня зовут Хагане Тадакацу, я одна из лучших кузнецов в стране железа. Мифунэ-сама попросил меня представлять страну в партии сына огненного Дайме. Когда главный актер вошел в зал, я заметила молодую черноволосую девченку, прячущейся в его тени, она выглядела скорее милой, чем смертельно опасной, о, как я ошибалась.

Вечеринка проходила нормально, гости желали друг другу богатства, ничего особо важного не происходило, по крайней мере до тех пор, пока из-за главного стола не вышел младший брат

сегодняшнего юбиляра. Он пробрался к одетой в белое милой девушке и сел рядом с ней, их скрывало дородное тело будущего дайме.

Я заметила группу из тридцати человек, проталкивавшихся сквозь толпу гостей, стараясь как можно ближе подойти к главному столу. Я услышала два крика один за другим, один из мужчин с татуировками использовал какие-то ручные печати и крикнул: "<Кабе но Ями>", через секунду с главного стола раздался еще один крик, который привлек внимание всей палаты: - Ты что блять удумал?! Что ты делаешь с моей дочерью?!. Я увидела младшего брата, держащего в заложниках ребенка с клинком, направленным ей в шею, он стоял в двух длинах длинного меча от подростки, одетую в белое.

Хотя использованное дзюцу одного из телохранителей не сработало, вскоре их окружили разъяренные охранники гостей вечеринки, и по кивку головы человека с квадратным лицом началась резня. А потом начался настоящий ад.

Я увидела, как люди с татуировками на их плечах сначала ярко вспыхнули, быстро охватив все их тело. Вскоре на месте двадцати ниндзя стояли двадцать коричневолицых демоноподобных существ, которые отрывали конечности и головы у каждого, кто подходил к ним слишком близко. В зале началась паника, гражданские пытались убежать, но их выход был заблокирован еще двумя демонами, убивавшие любого, кто был достаточно глуп, чтобы попытаться обойти их. Оглянувшись, я заметила красный барьер, поднимающийся вокруг главного стола.

- ДАВАЙ ПОТАНЦУЕМ!" Я слышала, как женский голос кричит за моей спиной.

Вопреки всем своим инстинктам я отошла от выхода, и тут передо мной открылся удивительный вид. Одинокая черноволосая девушка в белом платье стояла перед барьером, перед ней в боевой готовности стояли восемнадцать демонических существ. Идеальный образ самурая, защищающего своего господина.

- <Чо Модо>!- раздался ангельский голос подростки. Из-за ее спины выросли два массивных красных крыла бабочки, ее волосы до плеч изящно развевались на несуществующем ветру, затем она исчезла из моего поля зрения. Я могу сказать, что она была слишком быстра для гражданского глаза, чтобы что-то увидеть, к счастью, она была слишком быстра для своих врагов, потому что через секунду она обезглавила свою первую ближайшую жертву. Оставшиеся демоны стреляли снарядами, начиная от клинков, заостренных камней и заканчивая огненными шарами.

После того, как девченка что-то пробормотала, все эти снаряды исчезли в похуже на воду ряби перед ней. Она улыбнулась своим врагам и с легким смешком сказала: "Что-то вас слишком много, я думаю, мне нужна помощь. <Сусаноо: Ерой>!" тело девченки быстро покрылось пылающей красной аурой, позади нее материализовалась верхняя часть большого белого скелета, который вскоре был покрыт красной чакроподобной тканью, придававшей телу женский вид. Следующее, что появилось, была белая броня, покрывающая чакру-существо с пятью плавающими мечами размером с человека за спиной.

Только сейчас я поняла, что битва уже закончена, демоны уже съжились от страха перед этой красноглазой куноичи. Одним движением ее пальца чакра-существа вокруг нее отбила один из летающих мечей, выстреливших над моей головой, позади меня послышался грохот и крики.

- Они мертвы! БЕГИТЕ! - крикнул кто-то из толпы.

Предводитель этих демонов подошел к девченке, у него были кости, растущие из локтей, коленей и спины.

"*Вздых* Я чувствую вашу властную чакру, у нас нет ни единого шанса против вас. Не могли бы вы проявить немного чести и отпустить моих подчиненных?" - взмолился он.

-Ты работаешь на Орочимару? - спросила девченка.

- Да, Хм?" Костлявый демон начал прыгать и уворачиваться, он бросил кунай, который просто отскочил от пустого пола.

- Он что, сумасшедший? Я думала про себя.

- Что это за бабочка? Она просто не умрет! Оставьте нас в покое!" Его подчиненные наблюдали, как их капитан выставляет себя дураком.

<http://tl.rulate.ru/book/33365/1313804>