

Дадли POV:

Через несколько недель

Сегодня нормальный день. Солнце в небе, ветер чувствует большой и птицы поют. К сожалению, он рушится, когда я вижу, что Петунья берет Гарри на кухню и оставляет его там, чтобы пойти взять что-нибудь наверх.

Я сразу же делаю вывод, что она собирается добраться до него, как готовить, так как она оставила его на кухне. Когда я вижу, как она выходит из кухни, я знаю, что не могу остановить ее в обучении Гарри готовить, поэтому я звоню ей и говорю,

"Мама, я хочу научиться готовить" с лучшими щенячьими глазами, которые я могу сделать.

"Нет, кухня слишком опасна для тебя."

"Но Гарри учится, почему я не могу". Я говорил плаксивым тоном.

"Потому что я не хочу, чтобы ты навредил себе".

"Но я хочу научиться готовить твою вкусную еду."

"До сих пор нет"

"пауза", которую я сказал щенячьими глазами.

"ууррггг прекрасно, но ничего не трогай, пока я тебе не скажу".

"Йеаш"

"Ладно, а теперь прекрати болтать и пойдём на кухню."

"Да, мама" Я отдал честь

После Петуньи я захожу на кухню, чтобы снова научиться готовить. В предыдущей жизни я в основном жил один, поэтому мне пришлось найти какой-нибудь способ поесть. Я признаю, что я не лучший повар там, но я мог сделать достаточно, чтобы прокормить себя.

Когда я захожу на кухню, я вижу Гарри, стоящего у острова и выглядящего потерянным. Так что я подхожу к нему и говорю,

"Гарри, ты взволнован".

"Почему я должен быть взволнован? Тетя Петунья только что привезла меня сюда, ничего мне не объяснив".

"Мы вот-вот научимся готовить мамины вкусные блюда", - заявил я своим лучшим взволнованным голосом. Когда он собирался ответить, мама перебивает.

"Хватит болтать, парни, готовьтесь".

"Да, мама" мы ответили

Итак, мы начинаем готовиться, поворачиваясь лицом к ней и глядя ей прямо в глаза. Когда Петунья видит, что мы обращаем на нее внимание, она идет на левую сторону кухни и открывает нижний шкаф. Она достает три белых фартука с цветущими темами вокруг.

Она подходит к нам с фартуками и говорит,

"Это то, что ты сегодня будешь носить перед одеждой".

"Мама, почему мы должны носить?" Я спросила ее, когда увидела смущенное лицо Гарри, а также кивнула, когда спрашивала.

"При приготовлении пищи, ношение фартука дает шеф-повару защиту от пятен и тому подобного, когда они находятся на кухне". Он также служит для того, чтобы показать Вашу преданность делу приготовления пищи. Как видите, любой порядочный шеф-повар во время готовки носит чистый белый фартук. Понимаете ли вы, почему важно носить фартуки?".

Готов поспорить, что в оригинальной хронологии она не потрудилась научить Поттера этому, и не стала бы этого делать, если бы меня здесь не было. Что она в основном сделала бы, так это дала бы Гарри фартук и сказала бы ему надеть его, не давая объяснений". Этот мыслительный процесс протекает у меня в голове, пока Петунья объясняла нам о фартуках.

"Да, мама" мы ответили вслух.

"Мама, как мы его наденем?" Я спросила ее

"Это просто, вы видите большой круг в верхней части ткани?"

"Да" мы ответили

"Надень это на голову, как обычную рубашку. После того, как вы это сделаете, видите, что две веревки лежат по бокам фартука?"

Мы кивнули головой

"Ты берешь их обоих и привязываешь к спине. Вот как ты носишь фартук".

Когда она заканчивает свою демонстрацию, она видит, как мы ей подражаем. Она подходит ко мне и говорит,

"Позволь мне завязать это для твоего сына".

Так что я повернулся спиной к ней. Пока я поворачивался, я видел лицо Гарри, и он выглядел грустным, так что я шепнул ему: "Все в порядке". Петуния подходит ко мне и хорошо привязывает веревки фартука к моей спине. Когда она отступает, я поворачиваюсь лицом к ней и говорю.

"Мам, я хочу завязать Гарри как тренировку".

"Хорошо" она ответила ворчливым голосом.

С этим я подхожу к Гарри, подмигивая ему в лицо и говорю,

"Приятель, повернись и позволь мне завязать тебе твой".

"Хорошо", он робко отвечает в ответ, глядя на Петунию, которая, я уверен, дает ему страшное лицо прямо сейчас.

Так что он поворачивается, когда я до него дотягиваюсь. Хватаясь за обе стороны веревки, я завязываю его, когда шепчу ему на ухо,

"Неважно, что кто-то говорит или делает, я тебя вернул, так что можешь на меня рассчитывать."

После того, как я говорю это, я вижу воду в его глазах и говорю,

"Хахаха, приятель, ты плачешь?" Я прошу в шутливом тоне снять напряжение.

Он протягивает руку, вытирает глаза и говорит,

"Ты хочешь"

Пока мы собираемся еще немного поговорить, Петунья прерывает и говорит,

"Сынок, если ты покончил с тем, что делаешь, перестань разговаривать с мальчиком, пора готовить."

Так как это наш первый день, она не позволяла нам делать много вещей. В основном она демонстрировала процесс приготовления риса в рисовой камере, а также шаги, которые нужно было предпринять, например, два или три раза мыть рис, чтобы убрать некоторые вещи из риса, прежде чем положить рис в рисовую камеру.

Она также показывает нам, как нарезать помидоры луком, капустой и другими овощами, которые мы будем есть на ужин сегодня вечером.

После этого она выгоняет нас с кухни и говорит, чтобы мы пошли играть. По ее собственным словам: "На сегодня достаточно, и мы продолжим занятия на следующий день". Конечно, мы были рады отсутствию на кухне, потому что приготовление пищи выглядит сложным, если вы ничего не знаете об этом, а упражнения, через которые человек проходит ежедневно, чтобы усовершенствовать свою осанку, и запоминание всех рецептов в своей голове утомительно.

Когда мы поднимались в мою комнату, чтобы поиграть в игры на компьютере, Гарри спросил,

"То, что ты сказал на кухне, где они правда?"

"Конечно. Ты мой младший брат. Почему бы мне не позаботиться о тебе?"

Он смотрит на мое искреннее лицо и через некоторое время, он сказал "спасибо" с эмоциями, удушающими его голос.

Я поворачиваю лицо в сторону, чтобы прикрыть красные щеки и кивнуть. Через некоторое время я смотрю ему в лицо и говорю ненастоящим серьезным лицом и голосом,

"Отпустите уровень в этой игре."

Как только я это сказал, наступила тишина, и мы оба начали громко смеяться. Потому что мое лицо выглядит нелепо, когда я делаю серьезное лицо.

Это из-за жира, мое лицо выглядит пухлым, так что когда я делаю серьезное лицо, я больше похож на бурундука. С этим мы продолжаем идти наверх.

Когда мы достигаем комнаты, я иду к кровати, чтобы поразмышлять над своей магией, и позволяю Гарри пользоваться компьютером. Каждый раз, когда он спрашивает меня, почему я не часто пользуюсь компьютером, я всегда отвечаю ему, что пользоваться им скучно.

Нынешний век игр и интернета скучен и некрасиво смотрится, так что я не хочу доставлять себе хлопот в разгадывании всего сложного.

Если бы кто-нибудь пришел ко мне в комнату прямо сейчас, то увидел бы странные сцены. Так как лицо Гарри почти попадает в монитор, и выражение его лица выглядит как артист боевых искусств в битве за жизнь или смерть, где он проиграл бы, если бы осмелился отвлечься на долю секунды.

Что касается меня, то они увидят почти человеческий капля, протягивающаяся в воздух, как будто она украла его вещи и задолжала ему гонорар за украденные вещи.

Мы вырываемся из мечтаний, когда мама кричит,

"Мальчики, ужин готов."

Гарри сразу же проигрывает битву боссу и как бы реагирует на его разочарование, комната немного трясется.

Я думаю, что Гарри только что сделал свой первый бой случайной магии, и он сам этого не заметил, так как его голова в ладонях стонет о том, как он собирался выиграть битву.

Из-за случайной магии, распространяющейся как волна, я почти теряю магию, которую собрал в своем теле, так как это неожиданно и быстро.

Причина, по которой я собираю магию в свое тело, чтобы получить мое тело больше привыкать к магической энергии вокруг меня, а также претендовать на энергию, как моя собственная, как только она находится в моем теле.

Теперь я должен сделать это снова. Я только что потерял магию на несколько недель".

"Мы идем", мы ответили стопами, когда поднимались и начинали рыскать в столовой.

<http://tl.rulate.ru/book/33354/726508>