Су Шень не обратила внимания на злобные комментарии. Вместо этого, она закрыла лицо руками, как будто немного смущенная.

- На самом деле, я тоже использую эти мемы о себе. Я думаю, что все должны постепенно совершенствоваться, и в той драме я, разумеется, сыграла не так хорошо, как могла бы.

Пользователь интернета D:

- Да если играть, как ты, никогда в жизни не научишься делать это лучше! [смайлик, которого тошнит]

Пользователь интернета F:

- Богиня, не обращай внимания на этих ненавистников. Лично я считаю, что ты великолепна. Разве хоть одна актриса начала карьеру с того, что сразу получила награду киноимператрицы? Неужели они не могут дать людям возможность совершенствоваться?

Пользователь интернета G:

- Именно так! И я думаю, что Су-Су очень хорошо спела финальную песню в титрах. А ты сможешь изобразить хоть что-то похожее вживую? [презрительный смайлик]

Число людей, смотревших прямую трансляцию, вскоре выросло более чем сто тысяч, а ее трендовый рейтинг в горячем поиске поднялся до двадцать пятого места. Правда, на этот раз в поиске по хештегам обозначилось: #СуШеньвпрямомэфире#

- Вообще-то у меня довольно слабое чувство ритма. Честно говоря, всю песню составили из отредактированных звуков позднее. Я не хочу пугать вас всех ужасной живой версией, - сказала Су Шень и, засмеявшись, вытащила из чемодана бамбуковую флейту.

В ее сценарии была сцена, где она играла на бамбуковой флейте, пытаясь заставить главного героя вспомнить их совместное прошлое.

Су Шень не хотела, чтобы её игра на флейте была создана с помощью спецэффектов, поэтому она приготовилась сыграть мелодию сама. В своей прошлой жизни она практиковала игру на цитре, го, каллиграфию, живопись, кулинарию и вышивание, и отточила эти навыки почти до совершенства, чтобы отхватить себе хорошего мужа. Игра на флейте - не её конёк, но играть она может сносно.

Когда она снова зашагала к компьютеру, пользователи сети увидели, что она несет бамбуковую флейту, и все начали гадать, что она собирается делать. Су Шень улыбнулась на камеру.

- Я научилась играть, когда была младше, чем сейчас. Надеюсь, я смогу показать учителю всё, чему научилась.

Су Шен не планировала готовиться к своему выступлению. Она спела песню и вспомнила музыкальную партитуру. Почти сразу же, она поднесла флейту к губам, закрыла глаза и начала играть.

Пользователь интернета А:

- Блет! После этого, кто посмеет сравнить мою богиню с мусорным баком?

Пользователь интернета В:

- Я - профессиональный флейтист. В этой песне есть некоторые переложения, которые трудно понять, и Су Шень играет со своеобразным стилем. Кажется, на этом стиле сохранился отпечаток древности.

Пользователь интернета С:

- Хех, снова пытаешься спасти свою репутацию? Извини, но твоей ужасной игры мало, чтобы тебя выручить. Это ты телефон рядом положила? Оттуда музыка?

Пользователь интернета D:

- Как мимокрокодил, я хотел бы сказать, что Су Шень действительно, довольно элегантна. Странно, что я никогда не замечал этого раньше. И вот простой мимокрокодил превратился в её фаната!

Пользователь интернета F:

- Я не эксперт, поэтому не могу точно сказать, но мне кажется, что это очень впечатляет. Когда Су Шень не пытается отыгрывать роль, она и впрямь кажется элегантной.

••••

Как только Чжао Тун закончил просматривать сценарий вместе со своим Да е, он взял телефон и приготовился вернуться в комнату. Он увидел, что Су Шень по горячему поиску находится на верхней строчке и немедленно подключился, чтобы убедиться в этом собственными глазами.

Ксе Ян, как раз заваривал чай. Крик Чжао Туна чуть не заставил его расплескать кипяток.

- Да эта Су Шень - просто бомба, она даже знает, как заполучить себе новых поклонников. Но, честно говоря, ее действия в этом трейлере были забавными. Как будто сегодня она стала совершенно другим человеком!

He умолкая ни на минуту, Чжао Тун вернулся к чайному столику и передал свой телефон Ксе Яну.

Девушка на экране сидела с закрытыми глазами. На её лице не было косметики, она выглядела умиротворенной и красивой. И было очевидно, что звуки флейты – это не результат минутных усилий.

Новые комментарии уже заполняли экран. Ксе Ян взглянул на них, затем отвернулся и продолжил заваривать чай.

Заметив, что он никак не отреагировал, Чжао Тун, наконец расслабился. Его Ян гэ, должно быть, сегодня был в особенно добросердечном настроении. Как он мог заинтересоваться такой девушкой?

Он вышел из номера, не открываясь от просмотра видео и закрыл за собой дверь.

Когда Су Шень закончила играть, она открыла глаза и обнаружила, что многие пользователи Сети пожертвовали ей награды\*, и появилось намного больше комментариев, в том числе - немало насмешливых.

\*Награды - это подарки, полученные на вещательной платформе, которые можно конвертировать в реальные деньги.

В это время зазвонил ее телефон. Су Шень увидела, что ей звонит Лу Цзе и сказала в микрофон:

- Пора. Завтра мне снова на съёмки. Всем спокойной ночи.

Затем она закрыла прямую трансляцию и ответила на звонок.

- Су Шень, почему ты раньше не рассказывала мне, что умеешь играть на флейте? В варьете ты точно должна продемонстрировать этот навык: привлечёшь больше внимания. Почему ты вела прямую трансляцию, не сказав об этом мне?! - Лу Цзе обрушила на нее лавину нотаций.

Су Шень очень устала. Она выключила компьютер и легла на кровать.

- Когда я была маленькой, я жила с дедушкой, и он заставил меня кое-чему научиться. Именно тогда я и приняла это спонтанное решение. А откуда мне было знать, что я должна была сначала уведомить тебя?

Дед настоящей Су Шень был университетским профессором и действительно заставил свою внучку, пока та ещё была собой, многому научиться. Однако он умер давным-давно, и даже ее родители не знали точно, чему она научилась.

- Теперь ты - актриса. Пусть даже ты ещё не очень популярна, тебе нужно контролировать своё поведение, не то можешь влипнуть в неприятности!

Со своей стороны, Лу Цзе чувствовала только некоторое разочарование.

Настоящая Су Шень часто действовала самостоятельно, прежде чем отчитываться перед кемлибо о своих поступках, поэтому Су Шень не боялась, что Лу Цзе что-то заподозрит. Она без особого энтузиазма объяснилась перед Лу Цзе, затем повесила трубку и заснула.

Когда она проснулась наутро, её имя ещё значилось в топе поисковика под тринадцатым номером. Число ее подписчиков за ночь выросло на миллион. Конечно, в разделе комментариев по-прежнему буйствовали её хейтеры.

Су Шень подождала, пока ее помощница Ксяо Чжоу принесет ей завтрак, а затем взяла его на съемочную площадку, где она и собиралась поесть. Сегодня ей предстояло сняться только в двух сценах, и одна из них - сцена с главной героиней, поставленная после того, как её персонаж появится во дворце.

На этот раз, единственное отличие состояло в том, что некоторые работники съемочной группы поприветствовали ее, когда увидели. Су Шень, естественно, улыбнулась и ответила им.

Когда она вошла в раздевалку, Тонг Ле все ещё уплетала ксяолонгбао\*. Когда Тонг Ле увидела Су Шен, она немедленно набросилась на ту, полная возбуждения.

- Су Шень, ты невероятно талантливая! Я показала видео с твоего прямого эфира своему учителю, и он сказал, что лучше тебя в этой стране на флейте наверняка никто не играет!

\*Ксяолонгбао - это своего рода, маленькая китайская булочка из свинины на пару.

Су Шень только почувствовала желание огорчённо вздохнуть. Там, откуда она прибыла, она не была одной из лучших в игре на флейте, но теперь, когда большая часть обычного её окружения исчезла, испарилась и большая часть её сущности.

- Кто в индустрии развлечений не талантив? У Му Яо девятый уровень по классу фортепиано, Киу Бин может писать картины масляными красками, а всё для того, чтобы улучшить свою репутацию и выглядеть превосходно.

Визажист прекрасно разбирался в правилах, которые действовали в этом мире.

На это Тонг Ле только поджала губы:

- Раз на то пошло, то я тоже немного знаю, как надо играть на цимбалах. Может быть, мне тоже стоит начать прямую трансляцию?

Она села на диван и откусила кусочек ксяолонгбао, глубоко задумавшись. Затем внезапно придвинулась ближе к Су Шень и сказала:

- Ты кого-то оскорбила? Команда костюмеров прислала тебе сегодняшний наряд, и он тебе совсем не к лицу!

http://tl.rulate.ru/book/33347/1204220