

- И так, кто ты?

Закончив с крысой, Шейн сел на пол тяжело дыша в это время к нему подошла чертовски обаятельная девушка с короткой прической, маленьким носиком и яркими серебряными глазами, а я ее кожа словно белый нефрит. Замечтавшись Шейн не сразу понял её вопрос, но все же вспомнив что она сказала, ответил.

- Спаситель, герой, добрый самаритянин, великий король, добрый принц, а для друзей странный парень, приятно познакомиться

Пока девушка находилось в непонимании Шейн быстро встав, успел покинуть подвал и отправиться к Реди в пекарню.

- Крыса мертва.

- А ты не плох, вот держи, твоя награда.

Достав небольшую шкатулку из под стола, он достал из нее нож полностью черный, а так обычный нож. Странно посмотрев на пекаря, Шейн все же забрал нож и сильно негодуя поспешил покинуть его.

- Стой, вижу по твоим глазам тебе не понравилась моя награда, но все же ..... он очень острый и пригодится тебе.

Необратив внимание на его слова, Шейн уже покинул пекарню вернувшись в центр деревни, обдумывая свои знания про эту игру

Уровень. Как и во всех ролевых играх, здесь есть уровень.... Что он здесь больше для красоты единственное его действие это ограничение силы игрока что бы игрок на 3 уровне не имел такую же силу что игрок 5 уровня, но игрок 100 уровня может быть силен также, как игрок 30 уровня. Вне зависимости от силы уровень постоянно возрастает нужно лишь выполнять задание, но охота на монстров будет сложнее, если сила игрока ниже уровня монстра . Узнать же сколько силы у игрока можно только через оракулов находящихся в любых поселениях, так же у них можно узнать и свои навыки.

Навыки получают каждый 10 уровень персонажа или через задание, где умереть пару сотен раз это лишь войти в речку по колени. Они бывают атакающими, защитными, навыками перемещения, вплоть до телепортации и навыки для поиска.

Снаряжение здесь получить очень трудно, если не покупать у кузнецов и других игроков. снаряжение можно найти в пещерах, ущелий, различные подземелья и другие закрытые зона для простых НИП'ов, через выполнение заданий или создать самому, из найденных материалов.

Подходя к центру города, краем глаза Шейн заметил небольшую тень в переулке, присмотревшись, это был мужчина лежащий в доль стены, смотрящего на улицу уже с мертвым бледным видом.

Подойдя к нему поближе и присев немного Шейн спросил.

- За девушками подсматриваете? Я не думаю что вы так сможете их заинтересовать, вас научить?

- П-пожалуйста... достать письмо старосте дер.....

Протягивая письмо с каплями крови, он не успел договорить как ударился лицом о землю. Потыкав пальцем в его макушку, ожидая что он сейчас очнется. Шейн перевернул его на спине, обнаружив его мертвые глаза.

- <Хлоп, хлоп.> Спи спокойно

Помолившись за упокой, Шейн отправился выполнять новое задание, тихо будет под нос.

- Неужели я стал настолько популярен что задания сами начинают меня искать?

Тихо сходи с ума, он уже старался войти внутрь как его остановил один из стражников.

- Сейчас нельзя входить.

- У меня письмо для него, очень срочное.

- Нельзя, приказ старосты.

Отойдя от стражи, Шейн хотел закончить с этим как можно быстрее поэтому он пошел в доль стены забора и в пустынном месте быстро перелез через него.

<http://tl.rulate.ru/book/33318/724952>