

## Глава 2 - Рождение Дочери

Где-то в комнате, которая была наполнена криками женщины, в настоящее время находился ребенок. Однако этот ребенок не был обычным. Он был тем, которому богиня мира Плутия дала свое благословение.

[Автор: \*кашель кашель\* я должна сама вставлять себя везде.]

Благословение, которое дала ей богиня Плутия, заключалось в способности использовать любую магию и иметь неограниченное количество маны. Это то благословение, которое поможет создать сказку Лучший Волшебник в Мире.

\*\*\*\*

- Младшая сестра! Продолжай дышать! Еще чуть-чуть-и твой ребенок выйдет наружу! - Рядом с лежащей на кровати женщиной, которая стонала в агонии, раздался голос старухи.

- Аааа!! Гхаа!!! - Женщина на кровати плакала, пытаясь родить ребенка.

- Мама! Ну же! Старайся изо всех сил, как тогда, когда ты родила меня! - Молодой парень подбадривал свою мать, крепко держа ее за руку.

- Ну же, Лора\*! Не сдавайся, убедись, что ребенок родится. После этого ребенок станет частью нашей семьи! - Сказал мужчина с заботой в глазах, держа другую руку женщины, пока смотрел

на ее лицо, на котором были слезы из-за боли.

\*П/П: Её имя может читаться и как Лаура, как лучше?

-АААААААА!! Гхх!- На этот раз она закричала так громко, словно это был последний барьер, который она преодолела.

-УААААА! - Раздался крик ребенка, который только что вышел на свет.

- Младшая сестра! Поздравляю! Ты родила ребенка! Теперь у тебя есть дочь. - Сказала старая леди, поднося окровавленную девочку к маленькой теплой ванне.

- Ха-ха-ха! - женщина на кровати хватала ртом воздух, и вот у нее наконец закончились силы и она упала в обморок.

- Лора! - Прокричал мужчина, отпуская ее руку и обняв женщину.

- Мама! - Закричал мальчишка, подходя еще ближе к лежащей без сознания женщине.

- Вы двое, успокойтесь. С Мисс все будет в порядке, она все еще дышит. Дайте ей отдохнуть, и она быстро поправится.- Сказала старая леди с улыбкой, когда принесла теперь уже чистого ребенка в одежке и положила его рядом с мамой на кровать.

- Тогда ладно... Сынок, давай отдохнем и подождем, пока твоя мама проснется, хорошо? - Сказал мужчина и посмотрел на своего сына.

- Да, отец... Мы подождем, пока мама проснется, чтобы отпраздновать рождение моих маленьких сестренок! - Сказал Малыш с сияющей улыбкой.

Женщину, которая только что родила Сильви Мартель, зовут Лаура Мартель. У неё кремовая кожа и когда на неё смотришь, возникает успокаивающее ощущение. А еще у нее широкие плечи и длинные руки, узкий торс и большая грудь, прямые бедра и длинные тонкие ноги.

На её голове бледно-розовые волосы, спускающиеся прямо до талии. Ее челка короткая, но иногда может закрывать половину глаз. У нее овальное лицо, округлая челюсть, впалые щеки, маленькие уши и миндалевидные, настороженные глаза бледно-розового цвета. У нее короткий нос и пухлые губы.

Обычно она носит модные цельные юбки, в которых легко передвигаться. Ее особенно заметные черты - это ее очаровательное лицо, ее заразительный смех и ее акцент, который люди обычно описывают как прекрасный.

Мужчина, стоявший рядом с Лорой, был ее возлюбленным. Его зовут Клод Мартель. Этот бледнокожий человек создает о себе впечатление, будто он надменен. Высокий, с покатыми плечами и короткими руками, мускулистым торсом и выраженным прессом, несуществующей талией, округлыми бедрами и короткими ногами.

Его зеленым вьющимся волосам седина предавала стильный вид. У него овальное лицо, округлая челюсть с 5-часовой тенью\*, пухлые щеки и большие уши. Брови у него угловатые, а большие усталые глаза темно-карие. А также маленький нос и угловатые губы.

\*П/П: «Тень», щетина, которая у некоторых мужчин появляется к пяти часам дня. До Второй мировой войны в США рекламировали бритвы и лезвия, объявляя:

That unsightly beard growth which appears prematurely at about 5 p.m. looks bad. — Это отвратительно, когда неприглядная щетина появляется часов в пять дня.

Он обычно носил старую одежду, такую как фуфайка и спортивные штаны, так как много тренируется в фехтовании. Его особенно заметные черты - это приятный голос и характерные волосы. У него есть синяк на правом ухе, который он получил, когда был рыцарем, служившим непосредственно под началом лучшего мага в те времена. Он чувствовал себя комфортно, пока Лора дарила ему успокаивающее чувство.

Малыш, который стоял рядом с Лорой и крепко держал ее за руку, был ее сыном. Его зовут Ив Мартель. Он был вторым сыном в семье, а старший уже учился в магической школе и сейчас жил в общежитии.

Этот паренек вызывает обычные чувства. Высокий рост, длинная шея, широкие плечи, подтянутые руки от обучения фехтованию у своего отца и маленькие руки из-за того, что он все еще молод, тонкий торс и выделяющийся пресс от тренировок, хорошо очерченная талия и прямые бедра, подтянутые ноги и ступни среднего размера.

У него тщательно выбритые зеленые волосы, почти такие же, как у его отца, и квадратное лицо. Его брови сужаются к концу, а запавшие, настороженные глаза - серые. У него широкий нос и полные губы. И он обычно носил мужскую одежду.

Его особенно заметные черты - это дурной запах и одновременно стойкий сладкий запах. Его дурной запах обычно исходит от него, когда он тренируется в искусстве фехтования, а сладкий запах исходит от него, потому что он еще ребенок, и это расслабляющее чувство, когда смотришь на него, прямо как и от матери с отцом.

Старушка, которая помогала Лоре рожать, на самом деле её тетя, которая осталась присматривать за детьми, когда они оба были на работе. Ее зовут Ориана Паке\*. Она происходит из благородной семьи, которая находится только в ранге Баронов. Однако она

считалась неспособной родить, так как что-то ее погубило. Теперь она вдова из-за смерти своего мужа после войны.

П/П: Скорей всего это очередная шутка автора, но с французского её фамилия переводится как пакет...

Эта загорелая женщина источает особое чувство. Высокая, с узкими плечами и длинными руками, коренастым торсом и большой грудью, костлявыми бедрами и длинными ногами.

Ее каштановые волосы сальные и уложены в Помпадур\*. У нее круглое лицо, квадратная челюсть, гладкие щеки и торчащие уши. Брови у нее тонкие, а обвисшие недоверчивые глаза горчичного цвета. У нее маленький носик и пухлые губы.

П/П: Pompadour - высокая прическа с валиком.

Она обычно носила старомодную одежду из-за того, что она и самом деле стара, хотя ее внешний вид делал ее похожей на все еще молодую женщину. Ее особенно заметные черты - знак красоты и приятный голос. Она дарила людям успокаивающее чувство, как и Клод, что заставляло людей чувствовать себя лучше, и это позволяло ей выполнять свою работу, даже когда была проблема в успокоении людей.

И наконец, Сильви Мартель. Она - недавно родившаяся дочь Лоры Мартель и Клода Мартеля. У нее, в отличие от ее семьи, белые волосы и красно-синие гетерохроматические глаза. [Автор: это вообще слово? Черт меня побери, если я знаю.] Переводчик: Я тоже.

У нее кремовая кожа, как и у ее матери, и пухлые губы. Овальное лицо, округлая челюсть, впалые щеки, маленькие уши и миндалевидные глаза, точно такие же, как у мамы. Ее

заметные черты - это привлекательность, которая излучалась вокруг. То чувство, которое люди получали, когда рядом есть кто-то, полный счастья и радости, поскольку это может помочь мотивировать и даже помочь депрессивным людям. Она одна из тех, кто вырастет и станет одной из самых симпатичных лоли в мире. Естественно, она не может превзойти богиню Плутию.

[Автор : ха! Ты думал, что Сильвия! Но нааааааа, я намного лучше. (Ревность на пределе своих возможностей.)]

-----

Сильви: Эй, не называй себя лучше меня, ты сама себя подставляешь!

Плутия : КАК ТЫ СМЕЕШЬ! Я СОЗДАЛА ТЕБЯ, ЧТОБЫ ТЫ ПРОЯВИЛА КО МНЕ ХОТЬ НЕМНОГО УВАЖЕНИЯ!

Сильви: УВАЖЕНИЕ ТЕБЕ ЗА ТО, ЧТО ТЫ СДЕЛАЛА СО МНОЙ!

Плутия: Я ДАЛА ТЕБЕ НОВУЮ ЖИЗНЬ С ЧИТ-ЗНАЕТ-ЧЕМ-ЕЩЕ!

Сильви : ЧТО ТЫ ИМЕЕШЬ В ВИДУ ЕЩЕ ОДНУ ЖИЗНЬ?

Плутия : Ты узнаешь в следующей главе!

Сильви: СТООООЙ!

\*Пуф\*

П/П: Автор меня немного пугает

<http://tl.rulate.ru/book/33308/725228>