

- А теперь давайте поговорим о книжной новинке - "15-летней девочке". Спустя месяц после выхода она стала настолько популярной, что ее очень быстро скупают! Сегодня мы попросили господина Нономуру из издания "Машида" рассказать о том, чем хороша эта книга!

Кумир, ведущий эту передачу, стоял и улыбался на камеру.

Не особо прислушиваясь к телевизору, и изо всех сил пытался убрать клейкой лентой шерсть Шишамо с одежды э

- Черт, у нас встреча через пять минут!

Это случилось, когда я приготовился и собрался выходить. Почему-то Шишамо, будучи в хорошем настроении, запрыгнула на меня, и мой черный пиджак покрылся белой шерстью.

А я должен был встретиться с друзьями. Собирался даже прийти особый гость.

Я не мог пойти в таком виде, ведь Хиираги тоже будет там.

Поэтому я чистил пиджак липкой лентой.

- Наверное, здорово быть писателем. Просто написать хорошую книгу, и ты можешь вмиг разбогатеть. И после этого можно не работать. Ах, как я завидую! - воск отец, у которого на коленях сидела Шишамо.

- Но я слышала, что теперь все иначе. Кризис коснулся всех сфер, - ответила сидевшая рядом мама и пила чай.

- Но они говорят приятные слова для автора!

- Эта работа - продолжение "14-летней девочки". Популярность "15-летней девочки" вызвала рост продаж первой книги. Автор, Хиираги Токоро, действительно рада успеху. На самом деле, она думает о продолжении, - сказал господин Нономура.

Я дослушал до этого момента и собрался уходить.

Выбросив ленту, я взял сумку. Мне не удалось убрать всю шерсть, но у меня не было времени.

- Ох, уже уходишь? Когда вернешься? Будешь ужинать? - спросила мама, заметив меня.

- Не знаю, как долго меня не будет, но вернусь к ужину!

Я побежал к двери.

- Я ушел!

Я ушел.

В последние дни я часто говорил эту фразу, не собираясь в школу. И это делало меня немного счастливым.

\*\*\*\*\*

- Ты опоздал, Хосоно!

Я пришел к месту встречи - на станцию.

Все уже были здесь. Хиираги смеялась, а Судоу злилась на меня. А рядом стоял Шудзи и разговаривал с кем-то.

- Простите за опоздание. Случилось кое-что, поэтому я поздно вышел из дома, - запыхавшись, сказал я, а мои плечи то поднимались, то опускались.

- Будь осторожнее! Обычно я не возражаю, но сегодня с нами Ашия!

- Ты права, - ответил я, выпрямившись.

Рядом с Шудзи стояла девушка с короткими черными волосами и обычными бровями. У нее было худое лицо и глаза, полные решимости. Она выглядела, как симпатичный спортсмен, но она была девочкой, которую звали Ашия Карен.

Я не видел ее со средней школы.

- Эй, давно не виделись, - нервно сказал я.

- Вау, ты действительно почти не изменился! Так и ходишь с угрюмым лицом! Поразительно, как твоей девушкой стала такая милашка! - воскликнула Ашия, ударив меня по спине.

У нее был такой же голос, как и до того, как я обидел ее, поэтому почувствовал облегчение.

- Ну, многое произошло.

- Это я слышала. Тем не менее, я понимаю почему. И догадывалась, что ты сможешь найти прекрасную девушку. Кстати, когда я поступила в старшую школу, у меня появился парень, - произнесла Ашия, глядя на меня и Хиираги.

В разговор вмешалась Судоу:

- Я видела его на фото, и он классно выглядит! Я так завидую! Я тоже хочу встретить свою любовь!

- Да остановись на минутку! Сегодня у нас в распоряжении целый день, так что давайте сходим в ресторан, а потом поговорим! - сказал наблюдавший Шудзи, криво улыбаясь.

- Ладно!

- А ты такой же образцовый ученик, Хиро!

Беседуя, мы двинулись вперед.

\*\*\*\*\*

- Ашия классная, - сказала Хиираги.

Мы шли обратно, и я провожал ее.

Над жилым районом светило вечернее солнце. Лето подходило к концу, и мы ощущали легкое похолодание осени. Моя правая рука ощущала тепло руки Хиираги.

- Она знает много интересной манги. Я так хочу почитать, что она посоветовала.

Хиираги и Ашия нашли общий язык. Они отличались внешне, но у них были схожие интересы.

Девочки радовались, обсуждая предпочтения в манге.

Мы обсуждали наши отношения.

"Вы еще не целовались?! Просто сделайте это, вы же не в младшей школе учитесь," -говорила она нам.

Я жалел, что заговорил с ней об этом.

- Я хочу снова сходить поиграть со всеми. Может, в следующий раз, мне стоит их пригласить...

Хиираги действительно изменилась.

Раньше Хиираги в одиночестве читала книги и ни с кем не сближалась. Теперь она могла часами болтать с первым встречным человеком.

Меня это радовало. Я хотел смотреть на меняющуюся Хиираги и узнавать ее раньше других.

- Ах да, чуть не забыла. Моя сестра попросила передать тебе кое-что, - неожиданно сказала Хиираги.

Интересно, важное ли это послание?

Я насторожился.

- Видишь ли, "15-летняя девочка" популярна, но многие хотят увидеть ее со стороны мальчика, в которого влюбилась Токико, давай называть его Акирой. Они хотят прочитать историю от лица Акиры.

- Серьезно?

- Это правда. Ты можешь написать хорошую историю на основе того, что произошло, но с твоей точкой зрения. Ну, моя сестра с восторгом отнеслась к этому. Так что она хотела бы, чтобы ты помог ей и дал интервью, Хосоно.

- Ясно...

Я думал, что ноги не удержат меня.

- Что ж, я помогу. Но скажи ей, что есть некоторые ограничения.

Я был уверен, что она станет расспрашивать о том, чего я не хотел рассказывать.

Я не возражал, чтобы моя история появилась в романе, но боялся, что все раскроется.

- Не переживай. Если она будет настаивать, я ее остановлю, - сказала Хиираги, рассмеявшись.

- Спасибо. Рассчитываю на тебя.

Хиираги кивнула, уверенно улыбаясь.

Наконец, мы пришли к ее дому. У входа Хиираги развернулась ко мне.

- Что ж, увидимся завтра.

- Да, увидимся.

Пока мы прощались, мне в голову пришла идея.

Хиираги смотрела на меня и улыбалась. Ее глаза смотрели в мои, а кожа казалась белой и гладкой.

А на ее губах была помада.

Возможно, я сделаю это.

Интересно, какое у нее будет лицо, если я попытаюсь поднять наши отношения на новый уровень?

Когда эта мысль появилась у меня в голове, я больше не мог сдерживаться. Мое желание выяснять росло в геометрической прогрессии, и я не мог отвести взгляд от Хиираги.

Когда я взял ее за руку, она удивленно склонила набок голову. Я глубоко вздохнул и приблизил свое лицо к ее.

<http://tl.rulate.ru/book/33303/830991>