

- Знаете, изначально собаки - животные, живущие в стаях! Члены стаи - твоя семья. Так что они тебе помогут, когда ты в беде. Ты счастлив, когда они хвалят тебя. А когда ты один, чувствуешь себя одиноким. Так было с Лео, который жил у нас! Но кошки другие! - пылко произнесла Судоу, протыкая помидорку черри маленькой вилкой, идущей в комплекте с бенто.

- Я думаю, это прекрасно, что они держат дистанцию, - улыбаясь, ответил Шудзи. Он замолчал, чтобы прожевать хлеб. - Ни близко, не далеко. Просто живут в свое удовольствие. Кстати, недавно провели исследование и выяснили, что собаки понимают, что люди отличаются от них. А для кошек мы такие же кошки.

Напротив меня, слушая этих двоих, сидела Хиираги и ела, проворно управлялась палочками.

Со дня теста мы едим вместе. Судоу и Шудзи приходят после четвертого урока, и мы обедаем и болтаем до начала пятого урока.

Самой разговорчивой была Судоу, следом за ней был Шудзи, а потом...

- А как проводили исследование? Как они выяснили, что кошки видят в людях кошек? - спросила Хиираги.

Она стала общительнее.

- Если я правильно помню, об этом было написано в статье. Они сравнили поведение кошек и собак между собой и с людьми. Выяснилось, что кошки ведут себя с людьми так же, как с другими кошками. А собаки ведут себя иначе.

- Ясно...

- Хотя я не знаю, насколько это правдиво. Просто прочитал об этом в интернете.

- Но знаешь что! - воскликнула Судоу, проглотив помидор.

Сдав все экзамены и не завалив ни один, она снова стала гиперактивной.

- Это значит, что собаки умнее! В конце концов, они правы! Поэтому они милее!

- Ум и красота не одно и то же, знаешь ли.

- Чем они умнее, тем легче понимать друг друга!

- Хосоно, кто тебе нравится больше: кошки или собаки? - спросила Хиираги, положив палочки и наклонив голову.

Я почувствовал боль в груди.

Это происходило с того дня. Всякий раз, когда Хиираги смотрела на меня и разговаривала со мной, у меня болело в груди, и я терял дар речи.

К тому же, она сказала слово "нравится".

Я считаю себя идиотом, потому что понимаю, что это было сказано в "этом смысле". Я потерял спокойствие, просто услышав это слово от нее.

- Полагаю, кошки. В конце концов, у тебя ведь есть Шишамо.

Возможно, Хиираги стало не по себе от моего молчания, и она взглянула на меня.

Ее черные волосы слегка качнулись. Ее миндалевидные глаза смотрели на меня.

- Нет, не совсем так. В нашем доме действительно живет кошка, которую подобрала мама. Если бы она взяла собаку, я бы не возражал, - ответил я, успокоив себя глотком лимонного чая.

Честно, мне все равно. Я не особо слушал разговор.

Меня привлекали губы Хиираги, которая ела брокколи, сидя напротив меня. Поэтому я не мог думать ни о чем другом.

- Ах, вот оно - "Я не могу выбрать"! Всегда есть тот, кто не может определиться!

- Я думаю, что большинство людей одинаковые. Ведь и кошки, и собаки милые.

- Это правда, признаю! Но я не согласна с тенденцией любви к кошкам! Кошки и собаки одинаково милые, так почему с кошками обращаются лучше?!

- Ты права, в последнее время кошки довольно популярны. Даже по телевизору часто показывают передачи о них.

Хиираги изменилась с тех пор, как я встретил ее.

Девушка, что не могла ни с кем разговаривать читала в одиночестве. Теперь она спокойно разговаривала с Судоу и Шудзи, которые отличались от нее.

Конечно, эти двое особенные - она не может вести себя иначе с кем попало. И все-таки благодаря им Хиираги сможет спокойно разговаривать с большим количеством людей.

Я рад этому, но все равно чувствую себя одиноко.

Я смог все изменить. Однако наши тайные отношения и моменты, когда я находился рядом с ней, подходят к концу.

Если желание Хиираги исполнится, и она сможет нормально общаться с людьми, завести друзей и быть счастливой, как Судоу и Шудзи, будет ли она по-прежнему общаться со мной? Будет ли она говорить, что ей весело со мной?

- Пока они мне нравятся, все в порядке! Кого вообще волнуют тренды? А если лысые кротокрысы станут популярными, будут ли люди говорить, что они милые?!

Слова Судоу ошарашили меня.

Мы обсуждаем любимых животных...

Мне показалось, она прочитала мои мысли. Нет, это невозможно.

Однако Судоу права. Люди любят то, что они хотят, и это нормально. Мысли о других приходят после этого.

Я не мог так легко принять решение. Не мог отрицать, что чувствовал одиночество и беспокойство, глядя на меняющуюся Хиираги.

- Хотя мне больше нравятся лысые крото-крысы. Я одна такая? - сказала Хиираги. Судоу и Шудзи странно на нее посмотрели.

- Токки, у тебя действительно странные вкусы, - ответила Судоу, глядя на нее с жалостью и положив руку ей на плечо.

- Эм, Хосоно?

Вскоре Судоу и Шудзи ушли, оставив незавершенную битву собак и кошек.

- Что такое?

- Ты свободен в следующее воскресенье?

- Воскресенье? Да, вроде ничего не планирую...

- Ясно...Тогда ты бы не хотел сходить куда-нибудь вместе?

- Ага. Но разве ты не должна была спросить это, когда те двое были ещё здесь? Возможно, у них есть какие-то планы, в отличие от меня.

- Ах, я не это имела в виду...Только мы вдвоем...

Хиираги немного опустила глаза, а потом вопросительно на меня посмотрела.

У меня перехватило дыхание.

Только мы вдвоем, без Судоу и Шудзи.

Почему? Мы всегда встречались вчетвером, никогда мы с Хиираги не были вдвоем. С чего она попросила о таком?

- Ничего страшного, если не хочешь! Я не хочу заставлять тебя. Есть кафе, в которое я хочу сходить. Там можно читать книги. Поэтому я решила, что это тебя заинтересует, - сказала Хиираги.

- Вот как.

Я наконец-то понял. Судоу и Шудзи действительно не заинтересует подобное кафе. Ей будет спокойнее с таким же книголюбом, как я.

- Хорошо, я схожу с тобой.

- Спасибо. Тогда я позже скину место встречи и детали в ЛАЙНЕ. Правда, спасибо, сказала Хиираги, улыбаясь. Она стала делать это чаще.

Прозвенел звонок, и Хиираги развернулась.

Пятый урок начался с того, что 59-летний учитель Танаки неуверенно вошел в класс.

Мы встали, поклонились и сели, и урок начался. Я задумался, глядя на затылок Хиираги.

Мы вдвоем. Кафе. Воскресенье. Место встречи.

Разве это не называется "свидание"?

Я уверен, у Хиираги нет такого намерения. Но если посмотреть со стороны на парня и девушку, можно подумать, что это свидание.

Думая об этом, я нервно ёрзал. Это было не похоже на наши обычные прогулки.

Я почувствовал боль в груди.

Внутри меня было какое-то странное чувство.

Что это было! Была ли это иллюзия, порожденная тоской и одиночеством?

- И о чем нам разговаривать? спросил я Шишамо, сидевшую у меня на животе. - До этого момента мы всегда были вчетвером, и мне просто нужно было поддерживать разговор с Судоу и Шудзи. Но это первый раз, когда мы будем вдвоем.

Прошло несколько часов с приглашения Хиираги.

Странное неприятное ощущение прошло, и остались лишь возбуждение и нервозность. Я не мог успокоиться, поэтому захотел с кем-нибудь поговорить. И моим собеседником стала Шишамо.

Я был наедине с Хиираги несколько раз: когда я понял, что она Токико; когда она попросила меня о помощи; и когда я возвращался из ее дома. Но всякий раз была причина: "14-летняя девочка", просьба Хиираги, ее сестра.

Но в этот раз нет никакой причины. К тому же, мы будем вдвоем не несколько минут.

Я впервые буду с девушкой так долго, поэтому не знаю, что делать, чтобы хорошо провести время.

- А что насчет тебя, Шишамо? Когда встречаешься с мальчиком, кто тебе нравится?

Я пытался спросить ее, но толстая кошка на моем животе лишь продолжала смотреть на меня.

Что Хиираги думает обо мне?

Несомненно, Хиираги считает меня хорошим. Я не умею распознавать настроение людей и плохо разбираюсь в чувствах людей, но она сказала, что я популярен для нее. И не думаю, что Токико будет так врать.

Не знаю, что это за чувство.

Отношение к подруге, которую она завела в старшей школе? Или к кому-то противоположного пола?

Уверен, что второе. Хиираги до этого момента не показывала, что видит во мне представителя противоположного пола,

К тому же, я реально не так уж хорошо выгляжу. Не могу распознать настроение, не веселый,

не спортсмен, - у меня нет ничего, чтобы быть популярным. Я не могу понять, что такого во мне могло влюбить девочку в меня. Действительно неловко и самонадеянно ожидать, что Хиираги увидит во мне парня.

А что насчет меня?

Хочу ли я, чтобы Хиираги полюбила меня? Хочу ли я, чтобы мы были парой? Хочу ли я делать с ней непристойные вещи?

Вероятно, я хочу все это. Хочу быть любимым, состоять в отношениях и делать то, что дозволено только влюбленным.

Я общаюсь с Хиираги, которая, возможно, видит во мне лишь друга. Я чувствую себя странно.

Кроме того, могу ли я, ранил Ашию, чувствовать подобное? Имею ли я право желать такое?

Чувствуя себя виноватым, я услышал, как открылась дверь.

Видимо, с гостем разговаривала моя мама, хотя я не слышал подробности разговора.

Я услышал шаги нескольких вошедших в дом человек. Они прошли по коридору, поднялись по лестнице, и когда я подумал: "Да вы шутите", остановились напротив моей двери.

- Эй, Хосоно!

- Прости за вторжение!

Даже не постучав, в комнату вошли Судоу и Шудзи.

- Постойте! Что вы творите?!

Я вскочил с кровати. Шишамо с раздражением спрыгнула на пол.

- Просто мы хотели кое о чем поговорить. Вау, Шишамо действительно выросла!

- Ага, теперь она великолепная взрослая кошка.

- Нет, только не входите вот так в мою комнату! Хотя бы стучитесь! А что бы вы делали, если бы я чем-нибудь занимался?!

- Посмеялись бы.

- Вы ужасны! Нет, ну правда, какого черта вы творите?!

Пока я их отчитывал, они сели за низкий стол и выложили на него чипсы и соки, которые, вероятно, купили по пути сюда.

- Так, что вы задумали...

- Послушай, есть кое-что, что я хочу с тобой обсудить, Хосоно, - начала Судоу, посмотрев на меня, сидя на моей кровати.

- Что...

- Ты встречаешься с Токки?

- А?

Время словно застыло, когда я услышал этот вопрос.

Сначала я подумал, что это шутка, но у них были серьезные лица. Они не шутили.

- Да мы бы ни за что...С чего вы так внезапно спрашиваете такое?

- Правда? В последнее время атмосфера между вами изменилась.

- Честно?

- Ага, я тоже так думаю, - сказал Шудзи, сидя на ковре.

Его лицо стало серьезным, словно он встретился с родителями девушки, на которой собрался жениться. Уверен, ее родители были бы довольны, если бы она привела домой такого парня.

- Я правда не хочу вмешиваться, но вы двое, в последнее время, не разговариваете на людях. Кажется, что у вас более личные отношения, чем раньше. Словно вы можете понимать друг друга. Если посмотреть на вас, так и хочется спросить: "Вы встречаетесь?"

- Кстати, Токки стала милее.

Судоу была спокойнее, чем Шудзи, но ее лицо все равно было серьезным. Она сидела с прямой спиной, скрестив ноги.

- Она и раньше была красавицей, и я ей безумно завидовала, но она стала ещё прекраснее. Ты заметил? Ребята в классе стали чаще смотреть на Токки.

- Правда?

Я вообще не заметил этого. В классе я не обращал ни на кого внимания, кроме Хиираги.

- К тому же, помнишь, когда ты задержался у Токки? Шудзи сказал: "Что-то произойдет".

- Что-то?

- Ты признался и получил добро. Ну или ты поцеловал ее.

- Понятно...

Это большое недопонимание.

Дело в том, что я признавался, а встретился с ее сестрой и угодил ей под каблук.

Но я видел, что Судоу и Шудзи подумали об этом. Мы правда придумали глупое объяснение, поэтому они все не так поняли.

Лежавшая на кровати Шишамо перебралась ко мне на колени. Я чувствовал жар ее тела сквозь джинсы.

- Я не вру. Мы с Хиираги правда не встречаемся, - ответил я, глядя Шишамо.

- Честно?

- Да. И не было никакого признания. Кстати, а что бы вы сделали, если бы дело было в этом?

- Конечно, были бы внимательны! - сказала Судоу.

Видимо, напряжение спало, и она стала собой.

- Я знаю, что мы довольно назойливы, но мы думаем, что вам может понадобиться время для вас двоих, поэтому нам стоит держаться в стороне. Поэтому мы должны были сделать это сейчас.

- Так вот почему...

Эти двое и впрямь могли подумать о чем-то таком. Да, они бывают настойчивыми, но знают, когда надо отступить. А я так сделать не могу.

Видимо, ей не понравилось, где я ее гладил, и Шишамо стала бороться с моей рукой. Я натянул рукав кофты, чтобы защитить руку.

- Но тебе нравится Хиираги, верно? - спросил Шудзи, открыв пачку чипсов.

Как я и думал, для них это очевидно. Они, конечно, заметили, но мне было неловко.

- Для тебя необычно присматривать за кем-то. Обычно тебе нет дела до других, однако ты присматривал за Хиираги до того, как мы познакомились. К тому же, ты очень хорошо ее знаешь и постоянно смотришь на нее. Сколько бы я ни думал об этом, это значит, она тебе нравится.

- Ты прав. Все так, как ты сказал, Шудзи, - честно сознался я.

- Что тебе нравится Токки?

- Да.

Когда я кивнул, Судоу широко улыбнулась.

- Ах, наконец-то Хосоно влюбился! Это здорово! Я тебя поддерживаю. Если понадобится помощь, зови меня, - усмехнувшись, сказала Судоу, скрестив руки.

- Я тоже. Я слышал много любовных историй. Думаю, я смогу давать хорошие советы.

- Не утруждай себя. Да и не такая уж это большая проблема...

Пока я говорил, внезапно осознал.

Судоу и Шудзи были здесь.

Я не знаю, о чем разговаривать с Хиираги, когда мы наедине.

Тогда мне следует поговорить с этими двумя, обладающими хорошими навыками общения и знающие Хиираги. Уверен, они смогут дать хорошие советы.

- Ах, ну...

Но нормально ли это? Могу ли я просить их о помощи спустя столько времени?

Я был груб с ними. Игнорировал их сообщения в Лайне и приглашения сходить куда-нибудь. Это могло заставить их ненавидеть меня.

Слишком эгоистично просить их о помощи, когда я в беде.

Я помню выражение лица Ашии в тот день. Она заплакала, когда я сказал это. Я часто вспоминал эту сцену.

Из-за меня у нее было такое выражение лица. Могу ли я действительно...

- Хосоно?

Пока я колебался, Шудзи улыбнулся мне. От этой улыбки любая девушка влюбилась бы в него.

- Выглядишь так, словно сомневаешься. Но с нами тебе не нужно сдерживаться.

- Да! - воскликнула Судоу, со стуком поставив бутылку на стол, которую держала в руке.

Это удивило Шишамо: она перестала бороться с моей рукой и посмотрела на Судоу.

- Счастье Хосоно связано со счастьем Токки, поэтому мы хотим помочь!

- Ясно, - ответил я, улыбнувшись.

Я знал это. В конце концов, я был с ними до случая с Ашией.

И все же, я осознавал, что они были такими добрыми, что я стал волноваться.

С этого момента, я так и буду держаться на расстоянии от них.

Это мой принцип, и я не намерен ему изменять.

Но только сегодня я отброшу его и положусь на них.

- Тогда у меня есть вопрос, и я бы хотел услышать ваш совет.

Давно не было такой хорошей погоды.

Потемневший от воды асфальт полностью высох. В воздухе пахло летом.

Я помню советы, которые дали мне Судоу и Шудзи. Не уверен, что смогу использовать их все, но я сделаю все возможное.

После полудня я пришел в парк в жилом районе.

Хиираги решила встретиться в парке, где попросила меня о помощи. Он часто появляется в книге и находится недалеко от дома Хиираги.

Как и в прошлый раз, в парке играли дети, а за ними приглядывали родители. Не знаю, из-за

времени ли года или воскресенья, их голоса звучали радостнее, чем в прошлый раз.

Я нервно ждал Хиираги.

- Прости, что заставила ждать.

За десять минут до назначенного времени Хиираги подбежала ко мне, сидящему на скамейке.

- Нет, я только пришел. Знаю, это звучит неправдоподобно, но я действительно только пришел.

Я соврал.

На самом деле, я пришел на полчаса раньше, но не собирался этого говорить.

- Вот как. Спасибо.

Возможно, Хиираги, глядя на меня, догадалась, но просто улыбнулась.

- Что ж, поверю на слово. Идем.

Я поднялся и пошел рядом с Хиираги.

Я искоса взглянул на нее.

Хиираги была одета в синее платье, переходящее в зеленый цвет, тонкий кардиган и босоножки с необычным узором. Дома она носила простую одежду, подчеркивающую ее движения, но сегодня она выглядела нарядно.

Я же надел белую футболку, джинсы и кроссовки, которые выбрала Судоу. "У тебя нет ничего подходящего, поэтому я не могу выбрать ничего лучше. По крайней мере, они не выглядят плохо," - так она сказала, и, наверное, все должно быть в порядке.

- Насчет того, куда мы идем. Это кафе было открыто после того, как былотреагирован дом в японском стиле. Он был построен 80 лет назад. В нем жила семья музыкантов, но им пришлось продать дом, и его планировали снести, - объясняла Хиираги, не заметив мой взгляд.

У нее было хорошее настроение.

- 80 лет...Это потрясающе.

- Правда? Поэтому некоторые люди решили, что сносить дом - пустая трата времени. Поэтому они объединились, выкупили дом и восстановили его.

Такое место понравилось бы Токико. В "14-летней девочке" не раз говорилось, что ей нравится все старое.

- Я давно хотела сходить в это кафе, но у меня не было времени. Я рада, что ты принял мое приглашение, Хосоно.

Хиираги невинной улыбнулась.

Как я и думал, в сегодняшней прогулке не было никакого скрытого смысла.

Интересно почему.

Мы шли довольно близко друг к другу. Даже когда я немного отходил, она тут же подходила ближе, и наши плечи соприкасались. Я чувствовал ее тепло сквозь одежду.

Уверен, я просто преувеличивал. Мы всегда ходили так близко. Когда я задумался об этом, понял, что никогда не хотим с Хиираги или с кем-либо рядом, поэтому не мог быть уверен, что это, на самом деле, было близко.

- Ах!

Хиираги внезапно вскрикнула, а ее тело полетело вперед. Она споткнулась.

Все было, как в замедленной съемке, словно в сцене фильма. Я видел, как развевались волосы Хиираги, а ее тело летело вперед.

Я инстинктивно поймал Хиираги рукой. Моя рука ощущала ее тяжесть. Она давала чувство реальности, в отличие от Токико, которая была невесомой.

Я поднял Хиираги, вернув ей равновесие, а мир снова стал двигаться с нормальной скоростью.

- Прости! В итоге, я споткнулась. Я недавно купила эти босоножки и не привыкла к ним, - обернувшись, нервно сказала Хиираги.

- Ах, да...

- Я тяжелая? Мне правда жаль...

- Нет, ты не тяжелая, - ответил я, смущенный мягкостью руки Хиираги, которую я ещё не отпустил. Хоть приближалось лето, ее пальцы были милыми и холодными. Ее ладонь вяло сжимала мою. В отличие от моей мужской руки, ладонь Хиираги была мягкой и маленькой.

- Идем.

Пока я думал, Хиираги пошла вперед, держась левой рукой за мою правую.

Я запутался. Я шел, держась за руку с Хиираги.

Почему Хиираги не отпустила мою руку.

Обычно, мальчик и девочка, которые просто друзья, не держатся за руки. У нее какая-то цель? Или из-за нехватки опыта в общении она думает, что это нормально?

Желая получить хоть какую-то зацепку, я взглянул на нее. Однако Хиираги смотрела на свои ноги, а черные волосы закрывали ее лицо, поэтому я ничего не увидел.

Я не понимал, зачем ей это делать.

По телу разливалось раздражающая радость от руки Хиираги.

Неважно, что она об этом думала, когда мы шли, держась за руки, я чувствовал такое счастье, что, казалось, мог взлететь. Я стал думать, что мне ничего не нужно, кроме этого, прямо как в дешевых песнях про любовь.

Интересно почему.

На другой стороне эйфории я чувствовал нечто неприятное. Это ощущение я раньше испытывал в классе. Казалось, что-то было иначе, что-то отличалось от действительности.

И это чувство было сильнее, чем вчера.

Давай перестанем не время об этом думать.

Я легонько покачал головой и посмотрел вперед.

Наш пункт назначения располагался в жилом районе. Этим летним днем он был довольно мирным.

Небо казалось нарисованные акварелью с несколькими облаками. Солнечные лучи падали на здания и асфальт, заставляя их блестеть и ослеплять.

В своей ладони я ощущал ладонь Хиираги. Мы были с Хиираги наедине, шли, держась за руки.

Я не хотел, чтобы ненужная тревога испортила такой момент.

- Bay!

Мы шли несколько минут. Когда мы переступили порог кафе, я выразил свое почтение.

Красиво оформленные столы и стулья выстроились в ряд на деревянном полу. От входа простирался длинный коридор, открывающий вид на зеленые деревья в саду.

Колонны были исцарапаны, а в углу стояли старые книжные шкафы и столы, напоминающие о том, что здесь раньше жили люди.

Видимо, это кафе было популярно, ведь почти все места заняли молодые женщины. К счастью, мы нашли свободные места у стойки.

Я сидел на высоком стуле и заметил, что книги листами до меня: шедевр от автора эпохи Мейдзи, альбом известного фотографа, сборник отзывов о разных выступлениях.

- Здесь действительно приятная атмосфера...

Когда были заказаны кофе и пирожные, Хиираги, будучи в хорошем настроении, стала рассматривать книги.

- Ты можешь читать любую книгу, которую захочешь. Ты тоже должен выбрать книгу, которая тебе понравится, Хосоно.

- Ага...

Я взял лежащий передо мной фотоальбом. Фотограф делал снимки в течение года и собрал их вместе. В нем были интересные и красивые фотографии, но я не мог сконцентрироваться, ведь меня отвлекала сидящая рядом Хиираги.

- Кстати, мне немного любопытно, - заговорила Хиираги, когда нам принесли кофе. Ее взгляд задержался на книге у нее в руках.

- Насчет чего?

' Судоу и Шудзи встречаются с кем-нибудь?

Мое сердце пропустил удар от удивления.

Зачем ей спрашивать такое? Неужели она интересуется Шудзи?

- Я не спрашиваю с таким смыслом. Просто эти двое кажутся популярными, но они всегда с нами. Поэтому мне стало интересно, нет ли у них парня или девушки, - поспешно добавила Хиираги, подумав, что спросила слишком неожиданно.

- Понятно.

Она сильно смутилась, видимо, это была правда. Хиираги не смогла бы соврать в такой ситуации.

- Они ни с кем не встречаются, ну, я так думаю. Я отдалился от них на какое-то время. Но не слышал от них ничего.

- Это неожиданно.

- Им много раз признавались, но, скорее всего, они слишком серьезные и важные, поэтому не согласятся из-за прихоти.

- Ясно. Тогда...эм...

- Да?

- А ты встречаешься с кем-нибудь, Хосоно?

Она переключилась на меня.

- Тебе кто-нибудь нравится? Ах, возможно, у тебя уже есть девушка. Тогда извини, что позвала тебя. Даже если у тебя нет девушки, тебе наверняка кто-то нравится. Извини...

Хиираги растерялась. Она все так же плохо общается.

И все же, как мне на это ответить?

- Тот, кто мне нравится...

Я никогда ни с кем не встречался, и мне никто никогда не нравился всерьез. До того момента, пока несколько недель назад я не осознал, что мне нравится Хиираги.

Наверняка она спросила чисто из любопытства и не ждала серьезного ответа.

Но если я скажу, что есть та, кто мне нравится, она обрадуется и станет поддерживать меня. Это будет ложь, если я скажу, что не хочу этого. У меня нет правильного ответа.

- Нет, я никогда не влюблялся, - ответил я после недолгого размышления.

Я решил соврать,

- Я ни с кем не встречался и не встречаюсь. Неужели я похож на человека, который встречается с кем-то?

- Я думаю, ты бы легко мог заполучить девушку. Значит, не хочешь? Тебя не интересуют отношения?

- Нет, я бы не сказал...

- Тогда ты думаешь, здорово бы было однажды начать с кем-то встречаться?

- Ну...да...

- Понятно...

Мне было тяжело сдерживаться.

Если она спросит еще что-нибудь, я сболтну лишнего.

- А что насчет тебя, Хиираги? Ты когда-нибудь влюблялась или встречалась с кем-то? - спросил я, чтобы предотвратить очередной вопрос.

- Нет. Точнее, ты должен знать это. Об этом было написано в "14-летней девочке", разве нет? Что Что никогда не испытывала любви...

- Ну да...

Я знал это. У нее не было интереса к мальчикам.

- Но так было до тех пор, пока тебе не исполнилось 14, нет? - нервно спросил я.

Однако Хиираги смущенно отвела глаза.

- Так...А после этого...Или недавно...

- Ах, прости! Мне кто-то звонит! Я отойду на минутку! - прервала Хиираги, доставая телефон из кармана.

- Ладно...

- Прости, мы ведь разговаривали!

Хиираги поспешно встала и направилась в туалет, расположенный за моей спиной.

Однако я заметил, что экран не показывал входящего вызова.

- Ай!

Хиираги в спешке задела ногой ножку стула. Она потеряла равновесие и упала мне на спину.

- Прости! Я споткнулась...Снова...

- Ничего, я в порядке. Волнуйся о том, чтобы самой не пораниться.

- Мне правда жаль...

Выпрямившись, она покраснела и направилась в туалет.

Я наблюдал, как она уходит, а меня волновало ощущение на моей спине.

Когда она упала мне на спину, я почувствовал плечами две округлости.

Я уверен, это была грудь Хиираги.

В манге и новеллах всегда пишут о том, какая она мягкая, но я ощутил тяжесть лифчика. А уже потом, к своему удивлению, мягкую грудь под толстой тканью.

Если бы меня попросили описать Хиираги, я бы сказал, что она была стройная. У нее были модельные ноги и плечи. Судоу говорила, что завидует ее телосложению.

Но ее грудь была больше, чем казалось.

- Черт, о чем я вообще думаю...

Я сижу счастливый в старомодном кафе от того, что девушка, которая мне нравится, прижалась грудью к моей спине, но я не должен думать об этом в таком месте.

Чтобы успокоиться, я залпом выпил кофе из своей чашки.

Когда я взглянул в сторону туалета, то увидел Хиираги, которая старалась выглядеть так, будто ее беспокоил звонок.

Мы читали книги, прерывались, чтобы поговорить и снова читали книги.

Спустя три часа мы вышли из кафе.

- Эм, спасибо за сегодня. Было весело, - сказала Хиираги, когда мы стояли на станции, заставляя меня беспокоиться.

Я хорошо справился?

Благодаря советам Судоу и Шудзи я мог поддержать разговор, но, надеюсь, не вогнал ее в тоску.

- Прости, в итоге, я просто соглашался с тобой...

- Это не правда! Это я должна извиняться. Я всегда заставляю тебя слушать меня. Но если тебя это устроит... Не хотел бы ты снова сходить со мной на свидание? - спросила Хиираги, с беспокойством взглянув на меня.

Мое сердце забилося сильнее.

У нее не было причин на такие встречи. И все же, меня, влюбленного в Хиираги, такое

предложение сильно взволновало.

Я снова почувствовал боль в груди.

Хоть передо мной стояла Хиираги, я чувствовал, что разговаривал с кем-то незнакомым. Словно передо мной стояла незнакомка. Я вдруг почувствовал одиночество.

- Кстати, есть нечто важное, о чем я бы хотела завтра поговорить, - сказала Хиираги, опустив глаза.

- Не что важное?

- Да. Если у тебя будет время, я бы хотела поговорить с тобой после школы.

- Хорошо, понял. Я найду время после школы.

- Спасибо. Тогда увидимся завтра, - сказала покрасневшая Хиираги, улыбнувшись.

Хиираги помахала рукой и ушла. Пока я смотрел ей вслед, неприятное чувство становилось яснее, и я не мог больше его игнорировать.

Интересно, что это такое...

Вечером я взволнованно лежал на кровати.

Неприятное чувство, которое появилось из-за Хиираги несколько дней назад, с каждым днем становилось сильнее.

Словно я забрел в незнакомое место и почувствовал беспокойство и одиночество. Я ощущал такое впервые к кому-либо.

Может, это потому, что она нравилась мне.

Возможно, я беспокоюсь, что сделаю что-то плохое, и меня возненавидят?

Когда я рядом с ней, то стараюсь быть осторожным.

Когда мы попрощались, я сожалел, что не сделал это лучше.

Я чувствовал не беспокойство с нотой счастья. Странное чувство в моей груди - чистая тревога.

Не Хиираги ли заставляет меня чувствовать беспокойство? Я понятия не имею, что это может быть.

Пока я думал, услышал разговаривающих внизу людей. Видимо, кто-то пришел.

Кто-то, как и внизу прошлый раз, поднялся по лестнице и остановился у моей двери.

- Эй, Хосоно.

- Стучите в эту чертову дверь!

Дверь открыла просто одетая Судоу.

- Все в порядке. Мы же просто друзья.

- Неважно, насколько ты хорошая подруга - тебе все равно нужно стучаться. В любом случае, зачем пришла так поздно?

Я взглянул на часы на стене. Они показывали начало десятого вечера. Для старшеклассницы поздновато приходить домой к знакомому.

- Ну...я бы хотела кое о чем поговорить...точнее, проверить...

Судоу вошла ко мне в комнату и закрыла дверь. Сначала я подумал, что ей хотелось узнать, как прошло сегодняшнее свидание, но я заметил ее непривычно серьезное лицо и приготовился.

- Хотела что-то проверить?

- Да. По правде говоря, я ещё сомневаюсь...

Судоу села перед низким столиком и стала искать что-то в сумке. Она достала и показала мне.

- Ты знаешь про это...верно?

Я застыл.

Причина была проста.

- Ты знаешь эту новеллу, верно?

Судоу держала в руке книгу, на обложке которой была ученица средней школы. Название было написано простым стилем.

Весь прошлый год я много раз перечитывал ее. Новеллу, изменившую мою жизнь.

Это была "14-летняя девочка".

"Мир дал нам только одно обещание. Я с нетерпением жду, когда оно исполнится."

<http://tl.rulate.ru/book/33303/830982>