

Помимо двух Предков Священной Земли, Создатель Огромного Топора, как было известно, был одним из главных великих существ во всём Океане Вселенной, а Лидер Города Первичного Хаоса был ещё более собран из-за спокойного от природы нрава. В то время как наследие пульса Реки Дуаня Дуна смогло привести этих двоих в смятение, сделка со Священной Землёй Восточного Императора, о которой Ло Фэн рассказал им, также шокировала их обоих.

«Десять абсолютных истинных сокровищ!». Лидер Города Первичного Хаоса не мог не воскликнуть. «Независимо от того, насколько могуществен человек, захват десяти абсолютных истинных сокровищ – невыполнимая миссия».

«До сегодняшнего дня никто никогда не захватывал десять абсолютных истинных сокровищ», – сказал Создатель Огромного Топора. «Даже для Учителя Происхождения, полагаю, это было бы невозможно. В конце концов, когда высший мастер вселенной владеет своей силой с абсолютным истинным сокровищем, даже у Учителя Происхождение не будет уверенности в полном уничтожении. Особенно, если высший мастер вселенной скрывается в абсолютном истинном сокровище типа дворца, он будет в безопасности, даже если он столкнётся с другим великим существом в Океане Вселенной. Сама мысль об убийстве другого великого существа, чтобы украсть его абсолютное истинное сокровище, просто нереалистична». Создатель Огромного Топора кивнул. Он посмотрел на Ло Фэна с выражением одобрения и восхищения и сказал: «Ло Фэн, ты установил новый рекорд».

«Впечатляет», – сказал Лидер Города Первичного Хаоса, пылающий страстью.

Ло Фэн сразу ответил: «Это не я впечатляющий. Впечатляющим является наследие пульса Реки Дуаня Дуна».

В самом деле. Если высший мастер вселенной прятался в своём абсолютном истинном сокровище типа дворца, то никто не смог бы пробиться сквозь него. Даже Учитель Происхождение не смог бы этого достичь. Только определённые уникальные среды в трёх самых опасных землях или некоторые методы древних цивилизаций могли привести их к уничтожению. К счастью, абсолютные истинные сокровища типа дворца были редкостью. Вот почему Учитель Происхождение мог стать такой сильной сдерживающей силой!

«Нет, десять за один раз – это слишком преувеличено», – объяснил Ло Фэн. «Этот Предок Восточный Император не так глуп. Даже для его собственной Священной Земли Восточного Императора, взятие десяти абсолютных истинных сокровищ было бы огромной ответственностью. Он никогда не отдаст мне десять из них, не увидев это наследие своими глазами».

«Хорошо». Огромный Топор рассмеялся. «Только залог для первой части сделки, мы можем получить два абсолютных истинных сокровища, одно из которых – абсолютное истинное сокровище типа дворца... С этими двумя наша человеческая раса получит больше влияния; мы можем быть достаточно могущественными, но в тот момент, когда мы осажены, у нас большие проблемы. Пока что, нечего сказать. Сначала мы должны сделать это сокровище настоящим. С этим и моим божественным топором, работающими рука об руку, я действительно буду бесстрашным. Каждый раз, когда я сталкиваюсь с осадой, у меня не будет следа страха. У меня хватит смелости сражаться с десятью или даже более высшими мастерами вселенной в одиночку».

Ло Фэн не мог сдерживать смех.

Создатель Огромного Топора был, конечно...

«Действительно, я отчаянно нуждаюсь в этом абсолютном истинном сокровище типа дворца», – сказал Огромный Топор. «Независимо от того, делишься ли ты с нами и рассказываешь нам о своём опыте с различными системами культивирования древней цивилизации, или об этом абсолютном истинном сокровище, твой вклад в расу безграничен! Это истинное сокровище типа дворца... я очень благодарен тебе».

«Моё намерение состояло в том, чтобы внести свой вклад в расу в первую очередь», – ответил Ло Фэн.

У него уже была Звёздная Башня. Зачем ему тогда предъявлять такие конкретные требования?

Это было действительно только для Огромного Топора; блуждая по океану вселенной, он глубоко почувствовал жестокость, поскольку различные группы сил сражались друг с другом. Когда разные кланы пересекаются, лучшим вариантом будет жестокое убийство из-за истинного сокровища. С другой стороны, убийства могут быть такими же ужасными, как и бессмысленная бойня – даже без искушения, связанного с истинным сокровищем!

Тем не менее, чем сильнее была группа, тем меньше склонность других к смелости выступала за провокацию. Если одна раса была топ большое существо в океане Вселенной, то, что раса была, конечно, на другом уровне престижа. В тот момент, когда другие расы пересекаются с любыми великими человеческими существами, первым на ум придёт Огромный Топор, и ни одна из них не посмеет вызвать неприятности. Он был столпом, поддерживающим расу!

«На этот раз есть два величайших сокровища». Огромный Топор посмотрел на Ло Фэна. «Одно для меня, другое для тебя».

«Нет, другое – для учителя», – сказал Ло Фэн и посмотрел на Лидера Города Первичного Хаоса.

«Мне?».

Лидер Города Первичного Хаоса был слегка озадачен. Огромный Топор был опорой для человеческой расы, поэтому предоставление ему абсолютного истинного сокровища очень помогло бы расе; кроме того, Огромный Топор внёс большой вклад в человеческую расу. Было дано, что он был достойным получателем абсолютного истинного сокровища. Каждый мирно примет это решение. И вклад Ло Фэна был одинаково велик. Он был тем, кто заработал абсолютные истинные сокровища, и с наследием пульса Реки Дуаня Дуна его будущее было безграничным, поэтому, если бы ему дали абсолютное истинное сокровище, все тоже единодушно согласились бы. Но, передав его Лидеру Города Первичного Хаоса?

«Ло Фэн, ты должен принять это», – торжественно сказал лидер Города Первичного Хаоса. «Это абсолютное истинное сокровище».

«Да, ты должен взять его», – согласился Огромный Топор с равной торжественностью. «Мы не можем, чтобы ты постоянно вносил свой вклад без какой-либо награды».

«Учитель, у меня есть наследие пульса Реки Дуаня Дуна... Вы думаете, что Река Дуань Дуна не подготовил для меня никакого оружия?», – пошутил Ло Фэн.

В тот момент, когда он сказал это, Создатель Огромного Топора и Лидер Города Первичного Хаоса посмотрели друг на друга с той же мыслью. Правда, то, что сказал Ло Фэн, имело смысл. Река Дуаня Дуна действительно подготовил бы самое подходящее оружие для его наследника.

И сила этого оружия, безусловно, будет намного выше.

«Абсолютное истинное сокровище?», – с удивлением спросил Создатель Огромного Топора.

«Мм». Ло Фэн кивнул.

Категоризация оружия в Океане Вселенной была очень определённой. До тех пор, пока секретные техники истинных сокровищ оружия могли достичь уровня высшего мастера вселенной или за её пределами, всё это будет абсолютным истинным сокровищем!! Абсолютные истинные сокровища возглавили ряды в океане вселенной. Даже для любого чрезвычайно грозного истинного сокровища – например, того, которое превысило уровень высшего мастера вселенной – отдавая его высшим мастерам вселенной было бы пустой тратой ресурса. Оружие было бы за пределами их способности владеть, и они изо всех сил пытались бы получить сокровище, чтобы раскрыть его полную силу.

Вот почему эмбрион клинка, Крылья Ши У и другие по-прежнему считались абсолютными истинными сокровищами в соответствии с системой категоризации Океана Вселенной.

«Так не пойдёт». Лидер Города Первичного Хаоса покачал головой. «Это возможность, которую трудно найти. Великое существо с двумя абсолютными истинными сокровищами... что это значит? Это означает, что ты будешь в большей безопасности. Если ты получишь это наследие, я верю, что ты сможешь прорваться в ряды высших мастеров вселенной. Это только вопрос времени».

«Учитель, давайте будем считать, что я тот, кто получил это абсолютное истинное сокровище, а затем я передам его вам», – сказал Ло Фэн со смехом.

Лидер Города Первичного Хаоса был на мгновение шокирован.

«Тогда договорились». Ло Фэн встал. «Мне всё ещё нужно выбраться из Лодки Вселенной, и это займёт у меня почти 1000 лет. Не стоит торопиться».

Шую!

Ло Фэн растворился в воздухе.

Лидер Города Первичного Хаоса и Создатель Огромного Топора посмотрели друг на друга.

«Смотри!», – вздохнул Создатель Огромного Топора. «В самом начале, кто мог быть обеспокоен тем, что Ло Фэн, который растёт так быстро, как Император Огня, стал бы столь же эгоистичен? Эгоистичное, но талантливое и могущественное великое существо, напротив, станет угрозой для своей расы. Правда? Ло Фэн действительно замечательный. Он намного сильнее, чем Император Огня, и столкнулся с более таинственными и волшебными возможностями и встречами, однако он оказался гораздо лучшим человеком по сравнению с большинством мастеров вселенной из нашей расы».

«Верно». Лидер Города Первичного Хаоса также кивнул в знак согласия.

Великие существа всегда считали себя первыми. Это было типично. Выбор, сделанный в критические моменты, объяснил бы определённые проблемы.

На этот раз, Ло Фэн неожиданно отдал второе абсолютное истинное сокровище Лидеру Города Первичного Хаоса... Конечно, это был жест, который тронул Лидера Города Первичного Хаоса

до глубины души.

Лодка Мавзолея уменьшилась до размера грецкого ореха, бродя по огромной Лодке Вселенной, чреватой опасностями. Но, конечно, она двигалась в направлении, которое вело во внешний мир. Как только она вышла бы в домен, который допускал телепортацию, Ло Фэн осуществил бы обширную телепортацию, чтобы преодолеть более существенное расстояние, поскольку он пробивался наружу. Несмотря на это, предполагаемое время, необходимое для того, чтобы наконец выбраться из Лодки Вселенной, всё ещё составляло около 1000 лет.

«Учитель осыпал меня такой добротой», – сказал себе Ло Фэн. «Когда я выберусь из Лодки Вселенной, я смогу схватить эту белую пару крыльев очень скоро. И причина, по которой я смогу их схватить, заключается в том, что с самого начала Учитель даровал мне эту пару крыльев Ши У. Таким образом, я смог получить белую пару крыльев. Поэтому сейчас я должен отдать это абсолютное истинное сокровище Учителю».

Крылья Ши У состояли из шести пар крыльев. Это было сокровище автоматического типа.

Сила атаки, которую они могли выполнять, была чрезвычайно велика, особенно после конвертации по источнику. Это сокровище автоматического типа обычно позволяло великому существу пропускать уровни в сражениях из-за увеличения силы. Поэтому в древней цивилизации это был чрезвычайно популярный тип, почти сравнимый с сокровищами ближнего боя! Тем не менее, чем ближе человек приближался к вершине, тем сложнее было продвигаться сокровищу, потому что чем ближе он подходил, тем более строгие требования ожидалось от автоматических сокровищ; даже не принимая во внимание пропуск уровней в бою, создание сокровищ автоматического типа, совместимых с самим собой, было чрезвычайно трудным.

Конечно, в контексте древней цивилизации Ло Фэн считался просто на обычном уровне. Вот почему владение Крыльями Ши У приносило ему большую пользу.

«Жаль, что даже после добавления пары белых крыльев у меня осталось лишь три пары», – сказал себе Ло Фэн. «Где остальные три пары? В течение бесчисленных лет Крылья Ши У распались. Белая пара крыльев повреждена, в то время как остальные пять пар серьёзно повреждены. Таким образом, их полномочия значительно уменьшены. Для остальных пяти пар крыльев каждая отдельная пара обладает силой обычного истинного сокровища, поэтому, если кто-либо из них будет захвачен мастерами вселенной или высшими мастерами вселенной, они, вероятно, будут случайно брошены в какое-то хранилище сокровищ или дарованы рыцарям вселенной».

Ло Фэн задумался об этом на мгновение. Это было то, что сделал Лидер Города Первичного Хаоса, когда получил пару крыльев. Он сразу же передал их Ло Фэну. И вторая пара была получена от Рыцаря Тяня Яна.

Если какое-либо из крыльев было действительно брошено в какое-то хранилище случайных великих существ или разнесено каким-либо рыцарем вселенной в пределах определённой миниатюрной вселенной, то Ло Фэн ничего не смог бы сделать дальше.

«Тогда мне придётся зависеть от удачи», – сказал себе Ло Фэн «Из шести пар крыльев белые крылья самые острые и сильные. Самое главное, они несут в себе “источник”. Даже если бы у меня были другие три пары, это было бы бессмысленно». Ло Фэн утешал себя этим фактом.

Чтобы выбраться из Лодки Вселенной требовалось около 1000 лет.

Ло Фэн продолжал понимать и развивать Уничтожение и Дун Хуа. Даже с увеличением скорости в 10000 раз, до сих пор он просто завершил полное понимание первых томов Уничтожения и Дун Хуа. Эти два набора знаний были очень глубокими – даже в первом томе. Ло Фэн знал, что нужно сделать, но он всё ещё не мог постичь тайны внутри них.

В мгновение ока прошло почти 1000 лет.

В одной из разбитых пещер в огромной и тихой Лодке Вселенной...

Соу!

Пролетела алая пагода. Вскоре после этого она совершила повторную телепортацию и немедленно вылетела в огромный хаотичный воздушный поток.

«Ха-ха-ха... Наконец, я выбрался из Лодки Вселенной».

«Проще простого, не так ли?».

«После столь долгого спешки!».

В алой пагоде Ло Фэн от души рассмеялся. Эта алая пагода была фактически Звёздной Башней в другом виде. После того, как он избавился от группы высших мастеров вселенной, которые следовали за ним, он пролетел более 100 лет, прежде чем переключиться с Лодки Мавзолея, чтобы продолжить свой полет на Звёздную Башню. Поскольку Лодка Мавзолея была неспособна принять другую форму и была слишком привлекательна, как только другие великие существа увидели её, они могли быстро догадаться, что Ло Фэн должен быть внутри Лодки Мавзолея.

Вот почему Звёздная Башня была преобразована в новый облик: алую, трёхэтажную пагоду!

«После такого долгого ожидания я наконец-то вышел из Лодки Вселенной». В Звёздной Башне Ло Фэн был в приподнятом настроении, глядя на бесконечный хаотичный воздушный поток. «В течение столь длительного времени я не осмеливался продолжать культивировать и постигать законы, так как боялся, что случайно стану мастером вселенной. Тогда я не смог бы заставить белую пару крыльев признать меня своим хозяином».

Культивирование и познание были понятиями, которые было трудно объяснить. Постигая сердце Бога Зверя, в котором использовалась секретная техника чрезвычайно высокого уровня, ему было неизбежно легко случайно стать мастером вселенной. Или ему легко было добиться прорыва. Или даже испытать временную паузу на короткий период на определённом пороге. Например, когда он застрял на пороге рыцаря вселенной на короткий период. Но, несомненно, даже если бы он застрял на пороге, это было бы ненадолго. Главным образом потому, что Ло Фэн накопил значительный опыт!

«Прежде чем я вернусь в первичную вселенную, я сперва отправлюсь в Сектор Покосившегося Пика, где я заберу эту белую пару крыльев. Тогда вперёд! Отправляемся в Сектор Покосившегося Пика! Пространство Крыльев!».

Ло Фэн манипулировал Звёздной Башней, и среди бесконечного хаотичного воздушного потока он начал телепортироваться, продвигаясь к месту назначения.

<http://tl.rulate.ru/book/333/554444>