

Все пять сил, Ло Фэн, Мастер Жук-олень, Клан Божественного Ока, Клан Скелетов и Школа Предка Бога, превратились в пять потоков света и полетели через пустое пространство к Лодке Мавзолея.

Хун! Лун! Лун!

Паля в небе над чёрными болотами, древняя лодка медленно начала вибрировать и дрожать. Затем на одной из её внешних стен появилась дверь. Дверь медленно поднялась. Проход за ней стал больше.

«Там!».

«Двери кабины Лодки Мавзолея открылись».

«Скорее внутрь».

С небольшим изменением маршрута полёта, пять световых потоков на расстоянии бросились в прямую линию к этому проходу за поднимающейся дверью.

«Мастер Жук-олень, ваша сила наиболее велика, а также вы наиболее знакомы с Лодкой Мавзолея. Я думаю, что вам лучше всего входить последним!».

Сумасшедшие хрипы прозвучали, когда потоки туманных золотых теней неслись к Мастеру Жуку-оленью безудержно, а в воздухе собирались и сходились бесчисленные золотые тени. Затем почти сразу же образовался большой, но примитивный мачете.

Голос, принадлежащий первой Школе Предка Бога, звучал громко и ясно. «Мастер Жук-олень, у вас уже есть абсолютное истинное сокровище. Почему вы всё ещё боретесь за него с нами?».

Мгновенно многочисленные бабочки появились в пустом пространстве; бабочки разных цветов летали повсюду и друг над другом. Затем они в ярости бросились к Мастеру Жуку-оленью.

«Жук-олень ...».

По совпадению, два заклятых врага, Клан Скелетов и Клан Божественного Ока, также начали атаковать Мастера Жука-оленья. Напротив, никто не трогал Ло Фэна!

Очевидно, Мастер Жук-олень представлял для них наибольшую угрозу, так как он был самым могущественным среди них всех, и у него было величайшее понимание Лодки Мавзолея. Если бы они не действовали согласованно, чтобы помешать ему, Лодка Мавзолея почти наверняка попала бы в руки Мастера Жука-оленья. Из всех присутствующих мастеров вселенной ни один из них не был дураком. Естественно, они знали, что делать.

Гигантский космический мачете. Бесчисленные пьяные бабочки, белый вихрь... Под такой согласованной атакой золотая пагода, которая первоначально летела с большой скоростью, мгновенно исчезла.

«Хууу!».

В воздухе появился зверь. Покрытый повсюду чёрными чешуйками, он имел большое тело, которое выглядело так, как будто каждый его дюйм был оружием; на каждом суставе его

нескольких сотен пар острых когтей был острый зубец, а его хвост напоминал хвост скорпиона. Его хвост был разделён на тысячи узлов, и вокруг каждого узла на его хвосте был странный голубой цвет.

В тот момент, когда появился зверь, сердце Ло Фэна сжалось. Единственной частью всего зверя, которую можно было считать нормальной, была его голова, похожая на оленоподобного зверя!

«Жук-олень!», – пробормотал Ло Фэн.

Мастер Жук-олень смог превратить себя в грозного, пугающего зверя с помощью своего абсолютного истинного сокровища. Поскольку после получения этого абсолютного сокровища он переименовал себя в “Мастера Жука-оленя”, этого зверя звали “Жук-олень”.

«Хо!».

Жук-олень скакал в пустом пространстве, с этой нежной головой, издающей рёв достаточно громко, чтобы пустое пространство дрожало. Пустое пространство дрожало и показывало видимую рябь, которая распространялась во всех направлениях. Этот гигантский космический мачете в пустоте, бесчисленные пьяные бабочки, белый вихрь... были уничтожены и разбиты вдребезги, чтобы окончательно уничтожиться этими громкими рёвами.

«Млечный Путь, следуй за мной». Жук-олень летел быстро, но одновременно передавал своё послание Ло Фэну с помощью своей божественной силы

«Конечно». Ло Фэн тайно затаил дыхание, но он не уменьшил свою скорость.

«Жук-олень сошёл с ума. В тот момент, когда он прибыл, он начал использовать своё абсолютное истинное сокровище».

«Остановите его!».

«Остановите его! Эта Лодка Мавзолея должна быть нашей».

«Заставьте его снизить скорость».

«Лидер Орды Млечного Пути, почему ты не помогаешь остановить Мастера Жука-оленя? Если он попадёт туда первым, у нас не будет шансов захватить сокровище».

«Лидер Орды Млечного Пути, мы сперва остановим Жука-оленя».

Две передачи голоса достигли Ло Фэна, обе просили его помочь в их попытках остановить Жука-оленя.

«Хмы». Ло Фэн, напротив, проигнорировал их просьбы.

«Вы пожалеете об этом через некоторое время».

«Вы все действительно полны дерьма!», – ответил Ло Фэн. «Действительно, пожалею. Атакуйте меня сколько хотите, если хватит смелости».

«Хмф».

«Хмф».

Прозвучали несколько холодных фыркающих слов, затем Клан Божественного Ока, первая Школа Предка Бога и Клан Скелетов больше не обращали внимания на Ло Фэна. В этот момент они не будут отвлекаться на общение с ним. Их самым большим врагом был Мастер Жук-олень! Трое были замечены в том, что наносили тяжелые последовательные удары по области, безумно осаждая Мастера Жука-оленя. Общеизвестно, что те, кто осмелился бродить по внутреннему домену, обычно были только мастерами вселенной пятого уровня и кучкой мастеров вселенной четвёртого уровня. которые были чрезвычайно сильны в своей способности к выживанию, иногда видели, как они бродят по внутреннему домену. В этот момент другие стороны с помощью согласованных усилий атаковали Жука-оленя со всех сторон.

Зверь, Жук-олень, скакал по пустому пространству, издавая ревущие звуки со звуковыми волнами несравненно мощного воздействия. Тем не менее, Клан Божественного Ока, первая Школа Предка Бога и Клан Скелетов также атаковали силой. Таким образом, скорость Мастера Жука-олень, очевидно, пострадала и стала намного медленнее.

Соу!

В тот момент, когда скорость Мастера Жука-олень уменьшилась, поток кровавого света последовал за ним и мгновенно обошёл его.

Это был Ло Фэн!

«Не беспокойтесь о Млечном Пути. Он не догадывается о внутреннем расположении Лодки Мавзолея».

«Мы просто должны остановить Мастера Жука-олень, тогда всё будет хорошо».

«Хо! Хо!», – Мастер Жук-олень совсем не просил Ло Фэна о помощи. Вместо этого он пробивался через атаки, пробираясь ко входу в дверь.

Расстояние было ещё очень большим, так почему же Ло Фэн и компания двигались так быстро?

Поток кровавого света пронёсся через вход в одно мгновение. За ним следовали Мастер Жук-олень, который двигался под влиянием ограничений, Клан Божественного Ока, Клан Скелетов и первая Школа Предка Бога, которые, казалось, все одновременно прорвались через вход в ворота.

«А?».

«Это место...».

Внутри Лодки Мавзолея обстановка казалась безопасной. Один за другим великие существа покидали свои высшие истинные сокровища типа дворца, что не было особенно впечатляющим, поскольку любой, кто смог пробиться в Регион Пламенного Льда, по крайней мере, обладал бы высшим истинным сокровищем типа дворца.

«Это...», – первым ворвался Ло Фэн, и он осматривал всё вокруг.

Он проехал по коридору после прохождения ворот, затем очень быстро добрался до неизмеримо большой общественной площади. Или это был большой зал? Что бы это ни было,

это было легко 100 миллионов километров в диаметре, и это было совершенно пусто. Несравненно гладкая поверхность – это все, что можно было увидеть на первый взгляд, а также все, что можно было увидеть после этого.

Что касается границы общественной площади, там было множество проходов, ведущих в разные стороны. Это смутило Ло Фэна, так как он не знал, какое направление выбрать. Если он сделает неправильный выбор, много времени будет потрачено впустую, а потраченное время, независимо от того, насколько коротким оно было, будет означать потерю контроля над ядром другому великому существу. Тогда он не сможет заставить её признать себя хозяином.

Мастер Жук-олень неожиданно передал сообщение. «Млечный Путь, следуй за мной».

Соу!

Мастер Жук-олень сразу же улетел далеко. Глаза Ло Фэна загорелись, и он не стал тратить время на то, чтобы внимательно следить за ним, бросаясь вслед за Жуком-оленем.

Из Клана Божественного Ока появились только два мастера вселенной: Мастер Теневой Пыли и Мастер Колдунья. Из первой Школы Предка Бога появился только один: Мастер Лю Цзю! Из Клана Скелетов был только один: Мастер Неспокойного Моря! Увидев, как Мастер Жук-олень и Ло Фэн делают свои ходы, четыре мастера вселенной почти одновременно погнались, как будто они были обучены давать условные ответы.

«Не спускайте глаз с Жука-оленя. Он знает, куда идти».

«Придерживайтесь Жука-оленя!».

«Не позволяйте Млечному Пути воспользоваться ситуацией!».

В одно мгновение все четыре мастера вселенной, преследовавшие сзади, выполняли атаки, которые варьировались от атак души до атак на дальних дистанциях или даже атак домена. В этот момент четверо сзади и двое впереди обменивались ударами молниеносно. И всё же они продолжали продвигаться вперёд на высокой скорости.

«Жук-олень, должно быть, использует меня, чтобы поглотить часть удара от других», – подумал Ло Фэн, продолжая преследовать Жука-оленя впереди себя.

«Но по сравнению с этой группой, состоящей из Клана Божественного Ока, Клана Скелетов и первой Школы Предка Бога, – между этими тремя группами сил и мной я самый слабый. Даже если мне удастся остановить Мастера Жука-оленя ... когда мы в конце концов должны будем сражаться за сокровища, как я собираюсь одолеть этих троих самостоятельно? Если бы я следовал за Жуком-оленем, то Жук-олень привлёк бы большую часть внимания наших противников, возможно, я смог бы извлечь выгоду из его несчастья».

Ло Фэн продолжал преследовать сзади.

У каждого из них был свой план.

Ху!

Ху!

Вдоль внутреннего прохода Лодки Мавзолея шесть фигур продвигались с большой скоростью.

Мастер Жук-олень был действительно общей целью для всех, но его скорость также становилась заметно медленнее, и он поровнялся с Ло Фэном.

Жук-олень посмотрел на Ло Фэна и сказал. «Млечный Путь, я думаю, ты получишь большое преимущество, если меня заблокируют».

«Сейчас меня тоже атакуют». Ло Фэн был как бог зверя, быстрый и яростный, и его правый коготь атаковал время от времени ревом. Позади него четыре великих существа преследовали по горячим следам, но они только мешали ему на расстоянии, и они не атаквали в полную силу. Так почему Ло Фэн должен быть обеспокоен?

«Прямо там!».

Мастер Жук-олень внезапно бросился вперёд. Прозвучал громкий взрыв. Один из рогов на его голове врезался в одну из стен этого вращающегося коридора, звучало урчание. Узоры на стенах коридора внезапно обрушились, и вскоре произошёл громкий грохот. Гигантские ворота внезапно упали с вершины. С громким грохотом ворота упали. Четыре фигуры вылетели подряд, когда они увидели эти гигантские врата, и все они мгновенно вспыхнули.

«Отвратительно!».

«Я уже говорил вам, что Жук-олень – самый опасный. Мастер Неспокойное Море, ты идиот. Почему ты отвлёкся и вместо этого напал на Млечный Путь? Этот Млечный Путь вообще ничего не знает. Решающие секреты ему скажет Жук-олень? Блокируя Ж-оленья, даже если мы позволим Млечному Пути бродить там, он не сможет ничего найти».

«Мусор из Клана Божественного Ока, ты смеешь говорить всё это только после того, как всё уже произошло. Раньше, когда я атаковал Ло Фэна, почему ты ничего не сказал?».

«Хорошо, хорошо. Давайте поторопимся и найдём другой проход. Это Лодка Мавзолея... В лодке много проходов, которые ведут в другие места. У нас нет этого одного прохода в одиночку. Давай поторопимся. Если мы задержимся дольше, мы никогда не узнаем, какой метод использует Жук-олень, чтобы закрыть проходы».

Мастер Колдунья неохотно ударила ногами по вратам.

Хун!

Ворота не двигались, но Мастер Колдунья была вынуждена отступить на три шага.

«Пойдём!», – Мастер Колдунья повернулась, чтобы уйти, взяв с собой Мастера Теневой Пыли, и быстро ушла искать другой проход.

Мастер Жук-олень и Ло Фэн летели один за другим.

«Мастер Жук-олень действительно впечатляет», – сказал Ло Фэн. «Вы заслужили моё уважение».

«До сих пор я изучал две Лодки Мавзолея, так почему вам должно показаться странным, что я знаю об этом больше?». Мастер Жук-олень рассмеялся и взглянул на Ло Фэна. В этот момент он снова принял в свой первоначальный облик – лысого человека. В прямой манере он сказал:

«Млечный Путь, ранее, когда я тебя обманул, это было прежде всего для того, чтобы у меня было на одного врага меньше. Кроме того, ты единственный, кто согласился быть на моей стороне. Во-вторых, чтобы у другой стороны был ещё один противник. Но теперь... ты для меня бесполезен».

Ло Фэн был озадачен.

Фактически, когда врата в этом туннеле были ранее опущены, он начал проявлять бдительность. Поскольку врагов извне не было, вероятность поворота на него Мастера Жук-олень была высока. И сила его оппонента... явно превосходила его собственную.

«Будь уверены, я свободно бродил по Океану Вселенной так долго, и я определённо не похож на тех сумасшедших из эпохи первого перевоплощения», – беззаботно сказал Мастер Жук-олень. «Лодка Мавзолея очень ценна, хотя она всё ещё уступает абсолютному истинному сокровищу типа дворца. Она превосходит любое другое высшее истинное сокровище типа дворца! И с её помощью можно войти в гробницу. Она очень ценна. Даже ценнее, чем странный предмет, или чрезвычайно близка к абсолютному истинному сокровищу».

«Они могут обезуметь, но я не собираюсь терять своё здравомыслие. Поскольку моя жизнь такая долгая, самая захватывающая её часть будет состоять в приключениях. А какова самая важная часть приключения? Получение сокровищ. Вполне нормально, если даже я потреплю неудачу, несмотря на то, что приложил все усилия. Неудача вообще ничего не значит».

Мастер Жук-олень был очень расслаблен. В следующий миг он превратился в свет и двинулся по извилистому проходу перед ними.

Ло Фэн игнорировал его. Неужели провал действительно ничего не значил? Ему было совершенно всё равно?

Если его раса могла жить вечно, это означало, что и он будет жить вечно. Если бы это было возможно, то он тоже мог позволить себе быть таким свободным и беспечным!

«Я сделал правильное предположение», – сказал Жук-олень. «Комната управления прямо перед нами. Основной контроль должен быть там». Мастер Жук-олень один раз взглянул на Ло Фэна, а затем передал свой голос: «Давай посмотрим, кто из нас достаточно способный, чтобы суметь получить этот основной контроль, ты или я. Получить всё наследование... или умереть!».