

Мастер Бушующий Демон был высшим мастером вселенной из второй эры реинкарнации.

В сознании Ло Фэна было много информации о высших мастерах вселенной из трёх эпох реинкарнации и двух священных земель. Высшие мастера вселенной могли быть отсортированы по различным группам. Некоторые были хороши в атаках души, некоторые умели уничтожать материальные предметы, а некоторые обладали абсолютными истинными сокровищами или не способствовали их различиям. И среди всех высших мастеров вселенной в пределах Океана Вселенной, Мастер Бушующий Демон была чрезвычайно пугающим существом. Он осмелился назвать себя “Бушующий”. Это что-то говорило о его храбрости.

Что касается его личных способностей, он считался лишь высшим мастером вселенной обычного уровня. И всё же его считали ужасным просто потому, что он обладал этим абсолютным истинным сокровищем.

Он был уникальной формой жизни, и он любил поглощать камни, металлы и твёрдые материалы как таковые. Он родился с этой чрезвычайно твёрдой внешней оболочкой! Было сказано, что на его внешней оболочке было слишком много эссенции камней и металлов, свисавших над его божественным телом, поэтому степень твёрдости этой внешней оболочки была невероятной. Если добавить его абсолютную истинную броню сокровище, этого было достаточно, чтобы позволить ему безудержно бегать по Океану Вселенной. Эта броня была очень уникальной и называлась Демоническая Броня Кровавого Океана. Помимо обычной защитной способности, эта Демоническая Броня Кровавого Океана была в состоянии создать окружение, которое было наполнено воздействием безумной силы воли, где человек, казалось, падал в “Ад Кровавого Океана”.

«Когда Мастер Бушующий Демон сражается с другими высшими мастерами вселенной», – сказал Мастер Ястреб. «В его исполнении нет ничего выдающегося. Тем не менее, против нас, мастеров вселенной, он имеет абсолютное преимущество. Как только он сойдёт с ума, его абсолютное истинное сокровище испустит прилив силы воли, и это воздействие будет настолько сильным, что даже высшие мастера вселенной будут затронуты незначительно. Что касается нас, мастеров вселенной, я боюсь, что мы будем настолько ошеломлены, мгновенно... что мы вообще не сможем оказать никакого сопротивления!».

Ло Фэн серьёзно кивнул.

«И он очень темпераментный. Мы никак не можем предсказать его капризное настроение». Мастер Ястреб летел, разворачиваясь среди вздохов. «Он также одиночка. Таким образом, он не боится попадать в неприятности, поэтому, в тот момент, когда кто-нибудь увидит этого Мастера Бушующего Демона, он скорее сделает обходной путь и избежит пересечения с ним пути!».

«Если бы не Мастер Звезды Бэй Чи, несколько других мастеров вселенной, так же как и я, уже покинули бы это место. Характер Мастера Звезды Бэй Чи чрезвычайно приятен, и он очень долго постигал каменные столпы в чёрную полосу, поэтому его знания более всесторонние. Мастер Бэй Чи Стар имеет тенденцию делиться тем, что он понял, со всеми, что всегда так полезно для всех нас».

«Высших мастеров вселенной, которые готовы делиться и направлять нас, очень, очень мало, поэтому мы все не хотим уходить из-за Мастера Звезды Бэй Чи. Везде, где Мастер Звезды Бэй Чи выберет проживание, Мастер Бушующий Демон также будет более почтителен в своём

поведении. Самая отвратительная вещь в нём – это то, что... Мастер Бушующий Демон любит менять свою внешность – особенно когда он встречает новичков, которые никогда его не видели, а тем более знают его жизненную ауру. Встретив Мастера Бушующего Демона в его изменившейся внешности, они его вообще не узнают. У них не будет ни малейшей степени бдительности... В тот момент, когда они что-то сделают, что разозлит Мастера Бушующего Демона, я боюсь, что уничтожение – единственная их судьба».

Две полосы радужного света пронесли по пустому пространству.

Когда он летел, Ло Фэн постепенно стал лучше понимать ситуацию.

В общей сложности было 16 чёрных полосатых каменных столпов. Предок Кровавой Орхидеи разместился у каменного столпа номер 9 в чёрную полосу давным-давно, в то время как Мастер Звезды Бэй Чи разместился у каменного столпа номер 2 в чёрную полосу, также на длительной основе. Что касается Мастера Бушующего Демона, он не привязывался к определённому каменному столпу и любил случайным образом бродить в своей замаскированной личности. Если бы кто-то мог распознать его ауру, ничего бы не случилось; с другой стороны, неспособность идентифицировать его или его ауру означала бы, что опасность была близка.

«Впереди будет каменный столп номер 2. Это место, где собралось большинство великих существ во всём пространстве чёрных полосатых каменных столпов». Расправив пару крыльев, Мастер Ястреб с большой скоростью взлетел в небо и направился к небесному магическому столпу номер 2.

Рядом с ним летел Ло Фэн, который посмотрел туда, куда они направлялись. Это была высокая вершина, которая не знала границ – настолько высокая, что простиралась далеко за пределы поля зрения и пронизывала туманную атмосферу. Что касается основания каменной колонны в чёрную полосу, оно тоже проникло в самый нижний бесконечный туман.

Ху! Ху! Ху!

Огромное количество гигантских камней вращалось вокруг чёрных полосатых каменных столпов, непрерывно вращаясь вокруг таких столпов, как Земля вокруг Солнца. Эти огромные камни неумоимо окружали каменные столпы в чёрную полосу. Кроме того, среди густого и бесконечного океана скал, можно было увидеть архитектуру с чёрными наконечниками, которая украшала некоторые чрезвычайно привлекательные и изысканные скульптуры. Это были космические камеры.

«Я получил чёрный знак от Мастера Пяти Хаосов, но я не знаю, какой космической камере соответствует этот чёрный знак», – сказал себе Ло Фэн. «Здесь 16 каменных столпов в чёрную полосу. У каждого каменного столпа в чёрную полосу есть несколько космических камер. Единственная проблема в том, что я могу обнаружить ощущение только в том случае, если я близко к космической камере, которая соответствует моему чёрному знаку».

«Похоже, я должен попытаться счастья с этими 16 каменными колоннами в чёрную полосу один за другим».

Во время полета Мастер Ястреб наблюдал за Ло Фэном. Когда они приблизились к каменному столпу номер 2 в чёрную полосу, мощная сила воли усилилась.

«Убить!». «Убить!». «Убить!».

Казалось, что армия миллионов и миллиардов солдат ревёт в бою. Чтобы достичь их, для великих существ, которые только что стали мастерами вселенной, им понадобится вся их сила, чтобы противостоять воздействию такой огромной силы воли. Но Мастер Ястреб понял, что Ло Фэн был непоколебим, и его лицо, казалось, говорило, как легко это было для него.

«Этот Ло Фэн... Его культивирование было непродолжительным, но его сила воли настолько велика». Мастер Ястреб был шокирован. «Я долго культивировал. И мне также пришлось потратить очень много времени на оттачивание силы воли, чтобы достичь этого высокого уровня, прежде чем я смог легко преодолеть его. Как он может так легко противостоять удару?».

«Мастер Ястреб», – сказал Ло Фэн, указывая на расстояние. Несколько великих существ, кажется, укоренились на гигантских скалах, вращающихся вокруг некоторых каменных столпов в чёрную полосу. «Одним взглядом я уже вижу кучку великих существ. Где каменный столп номер 2 в чёрную полосу, сколько именно там великих существ?».

«Около сотни», – сразу ответил Мастер Ястреб. «Как видите, все они на разных расстояниях от каменного столпа в чёрную полосу. Некоторые дальше, некоторые ближе. Всё это зависит от силы воли отдельных великих существ... Если ваша сила воли сильнее, вы, естественно, можете выбрать место ближе к каменному столпу в чёрную полосу, чтобы отдохнуть. В самой глубокой области вы найдете Мастера Звезды Бэй Чи».

Соу! Соу!

Две полосы света быстро пролетели к каменному столпу в чёрную полосу.

Что на самом деле означало сказать, что каменный столп в чёрную полосу был высотой 1000 световых лет? Вся солнечная система, по сравнению с ней, была просто маленькой точкой. Чем ближе к нему, тем выше оно ощущалось. Эта грозная аура была настолько велика, что заставила Ло Фэна содрогнуться. Это действительно было достойно того, чтобы быть известным всем как сокровище, более уникальное, чем абсолютное истинное сокровище. До того самого дня ни один высший мастер вселенной не осмелился приблизиться к нему, а тем более прикоснуться к нему.

«Лидер Орды Млечного Пути», – не мог не сказать Мастер Ястреб. «Чем ближе мы, тем сильнее сила воли. Моя обычная область посредничества находится в более глубокой области, и эта область близка к моему пределу терпимости, поэтому я могу использовать его, чтобы ещё больше отточить свою силу воли. Если это станет для тебя невыносимым, дай мне знать заранее».

«Всё в порядке. Я могу воспользоваться возможностью проверить свой предел», – засмеялся Ло Фэн.

Эти двое полетели к внутренней области. Мастер Ястреб продолжал пристально наблюдать за Ло Фэном. С его точки зрения, Ло Фэн просто культивировал чуть более десяти эпох. Даже если бы он начал оттачивать свою силу воли с момента своего рождения, насколько сильным он мог стать? Тем не менее выражение Ло Фэна было естественным и расслабленным. Очевидно, что сила воли совсем не исчерпала его, а тем более подтолкнула его к своему пределу.

«Мастер Ястреб, когда мы приближаемся к каменному столпу, скорость времени также

постоянно меняется», – прокомментировал Ло Фэн. «Скорость течения времени здесь уже в 200 раз больше. А как насчёт места, куда вы обычно ходите, когда оттачиваете свою силу воли? Во сколько раз там скорость времени отличается?».

«Чем ближе мы, тем быстрее скорость течения времени», – сказал мастер Ястреб. «Скорость в области, где я оттачиваю свои навыки, составляет около 1100 раз. Для кого-то вроде Мастера Звезды Бэй Чи, чья сила воли чрезвычайно ужасна среди всех высших мастеров вселенной, он совершенствовался в течение периода, превышающего одну эпоху реинкарнации. По его словам, место, где он совершенствуется, имеет скорость течения времени, которая в 130000 раз больше».

Ло Фэн был ошеломлён. Неудивительно, что даже Мастер Бушующий Демон должен был отдать должное Мастеру Звезды Бэй Чи. Это мягкое существование из первой эры реинкарнации, который не возражал делиться своим опытом и знаниями с другими, было просто слишком мощным. Только его сила воли может быть настолько ужасающей. Если бы он рискнул изучать иллюзию, количество страха, которое он мог внушить другим великим существам, было бы невероятным. Даже выполнение чего-то такого простого, как атака души, в сочетании с его силой воли приведёт к непобедимой атаке души.

Это великое существо также имело необычайный взгляд на жизнь. Даже когда он приближался к своему концу, он всё ещё мог спокойно культивировать; иногда он открыто делился своими пониманиями. В других случаях он просто существовал бы в мирной тишине.

«Мастер Ястреб?».

«Рядом с ним... этот черноволосый человек в серебряных доспехах? Должно быть, это Лидер Орды Серебряных Крыльев Ло Фэн».

В окрестностях каменного столпа в чёрную полосу несколько мастеров вселенной также заметили, что Мастер Ястреб и Ло Фэн направляются к внутренней области, гораздо глубже от того места, где они находились. Эти мастера вселенной были втайне шокированы... Чтобы иметь возможность углубляться и углубляться, очевидно, сила воли Ло Фэна была намного сильнее их. Они не верили, что кто-то с таким коротким периодом культивирования мог иметь такую мощную силу воли.

Среди них были такие, которые были очень сильны и обладали сильными боевыми способностями, но это не означало, что они обладали ужасающей силой воли. В конце концов, из почти 100 мастеров вселенной только часть из них оттачивала свою силу воли в течение длительного времени. Большинство из них были там лишь на короткий перерыв. Территория, в которой они находились, была просто безопасной транзитной остановкой.

«Это моё место культивирования». Мастер Ястреб летел на высокой скорости и вскоре приземлился на кусок гигантской скалы, летевшей в воздухе. Ло Фэн приземлился также.

«Лидер Орды Млечного Пути, вы можете противостоять влиянию силы воли этого места. Вы заслужили моё восхищение». Мастер Ястреб был впечатлён.

Ло Фэн засмеялся. К счастью для него, он прошёл тренировку в пространстве крыльев.

Учитывая его прошлое – до времени, проведенного в пространстве крыльев – если бы он находился в этом пространстве, в котором он сейчас находится, он, вероятно, растянулся бы на

полу, все его тело дрожало бы, он стискивал зубы и обильно потел. Но теперь он мог чувствовать лишь небольшое истощение!

«О, впереди ещё много мастеров вселенной».

Ло Фэн был удивлён, увидев, что на расстоянии от того места, где они находились, рядом с каменными столпами в чёрную полосу, на гигантской скале действительно была группа великих существ.

«Да, хотя здесь собралось около 100 мастеров вселенной, более половины здесь просто для того, чтобы сделать временный перерыв, а не намеренно здесь, чтобы отточить свою силу воли для культивирования. Те, кто находится здесь с намерением оттачивать свою силу воли, обычно имеют относительно более высокий стандарт в отношении своей силы воли по сравнению со своими сверстниками. Есть также те, чья сила воли достигла вершины уровня мастера вселенной. Что касается тех, кто преодолел узкое место и совершил прорыв... их сила воли теперь сопоставима с таковой у высшего мастера вселенной!».

«Посмотрите! Это... это... это... Те 19! На почти одинаковом расстоянии от каменных столпов в чёрную полосу эти 19 мастеров вселенной достигли предела силы воли вселенной. Если они хотят добиться дальнейшего прогресса, им придётся преодолеть узкое место мастера вселенной. И после этого они претерпят качественные изменения для достижения силы воли, сравнимой с силой высшего мастера вселенной».

«Посмотрите, глубже внутри...», – объяснил Мастер Ястреб. «Помимо Мастера Звезды Бэй Чи, стоящего ещё ближе к каменным столпам по сравнению с 19 мастерами вселенной, я могу видеть двух других великих существ. На самом деле их три! Эти три мастера вселенной... все имеют силу воли, сравнимую с высшим мастером вселенной. Эти три, соответственно, из двух священных земель вселенной и эпохи первой реинкарнации».

Ло Фэн переживал. Он боялся быть в сопоставимом стандарте с другими 19 мастерами вселенной!

Никто не ожидал найти трёх мастеров вселенной, сила воли которых была сравнима с силой воли высших мастеров вселенной в этом пространстве каменных столпов в чёрную полосу. Сколько всего можно было найти в Океане Вселенной?

«Верно», – сказал Мастер Ястреб. «Из трёх мастеров вселенной есть один из Клана Божественного Ока. Вы уже уничтожили Мастера Абсолютную Стрелу и Мастера Пяти Хаосов из Клана Божественного Ока. Это создало большую вражду между вами и Кланом Божественного Ока, так что вам лучше практиковаться с большей осторожностью».

«О, как его зовут?», – спросил Ло Фэн.

«Мастер Ясное Око из Клана Божественного Ока!», – торжественно сказал Мастер Ястреб.

Выражение Ло Фэна слегка изменилось, когда он сказал: «Это он!».