

Гравюра, отражённая в вечной мерзлоте, внезапно вздулась.

Соу!

Голубая гора исчезла.

«Это особый навык транспортировки». Цзо Шань Кэ улыбнулся. «Это как твоя Звёздная Башня. В твоей Звёздной Башне много мест, и между ними существуют порталы. Это похоже, но просто превращает портал в место».

Ло Фэн слушал, но он всё ещё выглядел растерянным. Он понимал, что это значит в широком смысле, но не мог понять загадок, стоящих за этим.

Цзо Шань Кэ улыбнулся и засмеялся. «Ха-ха! Я сказал, что только менее трёх могут идентифицировать это из всех великих существ из трёх эпох вселенной и священной земли вместе взятых. Кроме того, я могу определить это быстрее, чем они. Даже многие высшие мастера вселенной не могут этого понять. Как ты мог знать это? Единственное, что вам нужно знать, это то, что Лодка Вселенной сама обладает силой. С моей точки зрения, Лодка Вселенной – это магическое истинное сокровище! Гораздо более магическое, чем все абсолютные истинные сокровища, которые мы знаем».

«Я тоже так думаю». Ло Фэн кивнул.

«Что ты имеешь в виду, ты тоже так думаешь?», – спросил Цзо Шань Кэ. «Эта Лодка Вселенной имеет форму лодки, и она явно была создана. Большинство великих существ думают, что это абсолютное истинное сокровище. Хорошо... Транспортировка завершена».

Снаружи всё светилось. Время и пространство изменились, и Цзо Шань Кэ появился в тихом месте.

«Смотри наружу». Цзо Шань Кэ указал на улицу, и голубой камень тут же исчез.

«Очень красивое и простое пространство», – сказал Ло Фэн. Он обнаружил, что пространство было небольшим, и в центре озера был остров. На острове не было никаких растений, а были только древние каменные дворцы. «Учитель, я чувствую, что две чешуи в озере», – сказал он.

«Я уже знаю, откуда взялись две чешуйки». Цзо Шань Кэ указал вниз. «Это гигантское озеро и вода в озере... Это гигантская ледяная горная область. Возможно, две чешуи попали в эту область и пролетели здесь через таинственный портал».

«Я пойду туда, учитель».

Ло Фэн спешил, поэтому у него не было времени разговаривать со своим учителем.

«Ха-ха, просто иди». Цзо Шань Кэ улыбнулся и кивнул.

Ло Фэн вылетел из горы в кровавой пирамиде.

Он вошёл в область ледяной воды. Он продолжал нырять.

Ло Фэн ранее собирал сотни тысяч чешуек в области ледяной воды, поэтому он знал, что вода

вовсе не представляет угрозы. Точнее говоря, вся бездна не могла представлять никакой угрозы для Звёздной Башни, и худшее, что она могла сделать для Ло Фэна, заключалось в том, чтобы поймать его навсегда.

«Это здесь!».

Ло Фэн почувствовал что-то сильнее.

Кровавая пирамида продолжала тонуть, и размытый золотой свет сразу же превратился в гигантскую золотую руку и схватил две чешуи.

«Ха-ха, я их получил!».

Он вернулся к центру горы. Цзо Шань Кэ стоял в стороне с улыбкой.

Ло Фэн был очень взволнован, и две чешуйки сразу же признали его хозяином. Божественная Броня Истребления разобралась на части, и все 8999999 чешуйки парили вокруг Ло Фэн. Большинство чешуек были чёрными, а часть из них золотыми.

Хуа!

Они сразу объединились, что заставило Ло Фэна воскликнуть. Он умел создавать все приёмы, и они были разбросаны по всем чешуйкам. Защита, дальний бой и ближний бой – все гравюры были так деликатно объединены. Было невероятно, что кто-то смог сделать такое истинное сокровище.

«Неплохо». Цзо Шань Кэ кивнул.

Ло Фэн был одет в чёрные доспехи, и четыре серебряных крыла открылись. Внезапно цвет изменился, и он стал серебряной броней. Правая рука стала серебристой.

«Даже Мастер Пяти Хаосов не сможет тебя узнать». Цзо Шань Кэ улыбнулся и кивнул.

«Хм». Ло Фэн тоже был взволнован.

«Однако», – сказал Цзо Шань Кэ. «Пять Хаосов использует эту Божественную Броню Истребления Безумного Демона как истинное сокровище типа дворца, и доспехи слегка повреждены. Предполагается, что она из Лавового Океана».

Ло Фэн кивнул, поскольку он чувствовал, что броня действительно немного повреждена.

«Дай её мне, и я помогу тебе починить её», – сказал Цзо Шань Кэ.

«Хорошо». Ло Фэн чувствовал себя более благодарным.

«Она лишь слегка повреждена, поэтому её починка не будет дорогой», – уверенно сказал Цзо Шань Кэ. «Однако немногие в Океане Вселенной способны подобрать такие сокровища. Только я».

Ло Фэн потерял дар речи, так как его учитель действительно был очень уверен в создании истинных сокровищ. Тем не менее, он нуждался в помощи своего учителя, поэтому он должен был быть согласным.

Он дал доспех своему учителю, но его учитель не спешил его ремонтировать. Вместо этого он сказал: «Пойдём, пойдём на этот остров. Это таинственное пространство не зависит от других мест, поэтому оно должно быть пространством, которое раньше принадлежало какому-то великому существу».

«Хорошо». Ло Фэн кивнул.

Давным-давно, если быть точным, до того, как возникли две священные земли, и Лодка Вселенной ещё не была одной из трёх Земель Экстремиса – Лодка Вселенной имела пользователя. Черный знак, зелёный знак, и серебряный знак соответствовали независимым местам.

Если Сектор Покосившегося Пика и Парящие Бесчисленные Горы выглядели естественными, Лодка Вселенной, казалось, была кем-то создана.

Хуа!

Гора немедленно полетела на остров и остановилась над островом, прежде чем она постепенно приземлилась.

Цзо Шань Кэ начал выходить. «Поехали».

«Учитель...?». Ло Фэн не мог не спросить, потому что ему нужно было быть осторожным повсюду в пропасти.

Цзо Шань Кэ уже был снаружи. «Остров безопасен», – сказал он.

«Ладно». Ло Фэн мог только следовать, но его тело Золоторогого Зверя было в кровавой пирамиде.

Он и его учитель вышли из горы и прибыли на остров.

«Диаметр острова составляет всего миллион километров», – подумал Ло Фэн. «Он не очень большой».

Для них они могли идти с одной стороны острова на другую сторону за один шаг.

Цзо Шань Кэ посмотрел на дворцы. Ло Фэн обернулся и посмотрел на них. Оба могли сказать, что это все горные камни, которые принадлежали острову. Они образовали каменные дворцы, а на стенах дворцов были картины. Были изображения гигантских лодок, летящих в небе, изображения великих существ, сражающихся друг с другом, великих существ без голов, парящих в небе, и множества кланяющихся существ.

Казалось, они рассказывают древнюю историю. Энергия, казалось, была из древней цивилизации. Сами скульптуры содержали много эмоций, которые даже влияли на разум Ло Фэна.

«Какая потрясающая цивилизация», – сказал Цзо Шань Кэ.

«Какое потрясающее существо», – прошептал Ло Фэн.

«Ты можешь сказать?», – Цзо Шань Кэ посмотрел на Ло Фэна.

«Я не могу сказать много. Тем не менее, эта лодка на картинке явно Лодка Вселенной. Какая

цивилизация смогла построить сокровище, подобное Лодке Вселенной?». Ло Фэн воскликнул: «Строитель должен был быть невероятно могущественным!». Он повернулся к Цзо Шаню Кэ. «Учитель. Действительно ли великие цивилизации родились здесь в прошлом?».

«Возможно», – сказал Цзо Шань Кэ. «Даже если бы они были, никто не знает, к какой эре вселенной принадлежала эта. Две священные земли существовали в течение очень долгого времени, и Лодка Вселенной была уже разбита, когда они возникли. Мы можем найти только некоторые черты из некоторых руин. Навыки, которые я использую для создания истинных сокровищ, я приобрёл из-за особых ситуаций. Я достиг их с моим пониманием. Как и те семь истинных мастеров Клана Божественного Ока, они отправились в древние места и изучили их. Как две священные земли... Они обладали особыми боевыми и тренировочными навыками. Одна из причин заключается в том, что они возглавляются предками священной земли. Вторых, они были во многих древних местах».

«Священные земли», – не мог не сказать Ло Фэн. «Учитель, никто не встречал предков из двух священных земель».

«Это секрет высших мастеров вселенной». Цзо Шань Кэ посмотрел на Ло Фэна. «Не думай слишком много. Продолжай практиковаться! Когда ты станешь высшим мастером вселенной, ты узнаешь ещё много загадок, и ты просто потратишь время на обдумывание, если не достигнешь этого».

«Хорошо». Ло Фэн кивнул.

«Пойдём, войдём внутрь», – сказал Цзо Шань Кэ.

Он вошёл во дворец.

Ло Фэн и Цзо Шань Кэ шли бок о бок и смотрели на все древние скульптуры. Были все виды картин. Картины приветствующих существ, картины сражений и ревущих вождей... Все картины показывали, что это была древняя цивилизация – таинственная и могущественная.

«Эмоции...». Ло Фэн чувствовал эмоции в скульптурах. Он даже подозревал, что это были знаменитые здания, имитирующие некоторые древние цивилизации.

Через некоторое время Ло Фэн и Цзо Шань Кэ вошли в центр.

Ло Фэн заметил, что Цзо Шань Кэ остановился.

«Учитель?».

Ло Фэн посмотрел на сложные символы на гигантской стене вдалеке. Символы были древними и загадочными. Хотя Ло Фэн не мог распознать их, он смог понять, что они обозначали.

«Ошибка! Это огромная ошибка! Это стоило так много! Всё, что я получил, это смерть! Смерть за смертью! Ха-ха! Я совершил прорыв, и что!? В конце ждала лишь смерть!».

Символы на стене содержали гнев и сожаление, которые ошеломили и Ло Фэна, и Цзо Шаня Кэ.