

Ло Фэн готовился к полёту, когда увидел издали золотую полосу света, летящую к нему на высокой скорости. Она отличалась от него. Несмотря на то, что он уменьшился до десяти метров в высоту, эта высокая фигура сохранила свой размер в 1000 километров, поэтому её легко было заметить с первого взгляда.

«Четыре лица с 16 руками?». Ло Фэн был тайно шокирован. «Он должен быть из Священной Земли Фиолетовой Луны!».

Священная Земля Фиолетовой Луны была одной из вселенных двух Священных Земель. В Священной Земле Фиолетовой Луны Клан Фиолетовой Луны доминировал над несколькими другими вассальными кланами, которые образовывали меньшинство. Жилые помещения этих вассальных кланов были небольшими, а ресурсы, которые они получали, были небольшими. В Священной Земле Фиолетовой Луны у вассальных кланов была небольшая сила, где полная сила всех их объединенных сил всё ещё была бы далека от силы Клана Фиолетовой Луны.

Великие существа Клана Фиолетовой Луны выглядели очень уникально. У Клана Фиолетовой Луны и предков чистой родословной было восемь лиц с двадцатью четырьмя руками. Вторая чистейшая группа будет иметь четыре лица по 16 рук, а следующая – три лица с восемью руками. Самые обычные имели бы только одно лицо с двумя руками. Это также означало, что внутри Клана Фиолетовой Луны был разделен на четыре класса... Те, у кого было восемь лиц и двадцать четыре руки, были редким классом, но их родословная была самой чистой, и у них был самый большой потенциал.

Однако, для более слабых из Клана Фиолетовой Луны, когда кто-нибудь станет мастером вселенной, тогда больше не будет разграничения между высоким и низким классом. В конце концов, каждый был бы супервеликим существом.

Две священные земли были чрезвычайно могущественны, но, поскольку священная земная вселенная была миниатюрной вселенной, не было никакого способа, которым она могла бы культивировать высших мастеров вселенной. Таким образом, за бесчисленные годы великие существа Священной Земли Фиолетовой Луны, которым удалось вырасти до уровня мастеров вселенной, достигли бы своих пределов. Они никогда не смогут добиться прорыва.

«Мастера вселенной двух вселенных священной земли очень сильны», – удивился Ло Фэн. «Говорят, что каждый мастер вселенной, который отваживался, всегда преуспевал в понимании высших техник. В Океане Вселенной около 100 групп сил. Без сомнения, две священные земные вселенные являются самыми сильными».

Может быть, было бы хорошо узнать немного об эре вселенной.

В течение трёх эпох реинкарнации любой мог легко подавить священную земную вселенную; ещё ни одна эпоха реинкарнации не смогла абсолютно объединиться! Вот почему из почти 100 групп держав две священные земные вселенные, несомненно, оставались самыми сильными двумя державами. Кроме того, они были крайне отстранены, потому что им не нужно было беспокоиться о встрече с «концом света». Они могли выжить в течение нескольких поколений эпох реинкарнации... Это заставило великих существ двух священных земных вселенных развивать своих собственных уникальных персонажей.

Некоторые были нежны и были готовы подружиться с любым мастером вселенной, которую они видели. Некоторые были свирепы и участвовали в безумных и безудержных убийствах.

Некоторые странные, с капризными настроениями, которые постоянно менялись.

В заключение, не было абсолютной силы, оказывающей давление на них. Их мастера вселенной делали вещи в соответствии с личными предпочтениями, и все они были разными. Единственная общая черта была – их врожденное высокомерие! Будучи частью двух священных земель, они смотрели свысока на три эпохи реинкарнации, но было проведено больше сравнений между двумя священными землями.

«Это он, Мастер Запечатанный Халлер», – быстро опознал Ло Фэн.

Он был настороже сразу. Мастер Запечатанный Халлер занял середину среди нескольких сот мастеров вселенной из Клана Фиолетовой Луны. Его сила была бы сравнима как с Мастером Звёздной Реки, так и с Мастером Пяти Хаосов.

На самом деле, для него было нормальным иметь такие сильные силы. Это потому, что любые мастера вселенной, возникнув из Священной Земли Фиолетовой Луны, по крайней мере, из высокого уровня нормативного мастера ледовой горы были этим стандарт! Это означало, что, если Мастер Ледяной Горы окажется в рядах священной земли вселенной Фиолетовой Луны, он окажется в конце списка. И Ло Фэн знал, что раньше, если бы у него не было Крылья Ши У, он определённо был бы в самом низу списка.

Мастер Ледяной Горы находился на нижнем уровне. Лидер Города Первичного Хаоса оказался на высшем уровне. Мастер вселенной с абсолютным истинным сокровищем бы быть ранжирован на высшем уровне. Именно так во вселенной священной земли отличались их великие существа.

Да, в священной земной вселенной было несколько мастеров вселенной, у которых были абсолютные истинные сокровища! Это были три разные категории мастеров вселенной в священной земной вселенной. По-видимому, с точки зрения качества эти группы были намного сильнее, чем в три эпохи реинкарнации.

«Верно», – сказал себе Ло Фэн. «После культивирования в течение бесчисленных эпох реинкарнации, я думаю, что даже дюжина мастеров вселенной человеческой расы сможет достичь стандарта Мастера Запечатанного Халлера. Они не были сильнее нас. Все, что у них было, – это обилие времени для культивирования».

«Вы человек, Лидер Орды Серебряных Крыльев из первичной вселенной?», – спросила человеческая фигура, летящая издалека.

«Мастер Запечатанный Халлер». Ло Фэн остановился в воздухе, высоко над Озером Пылающей Воды, и дружески улыбнулся.

Мастер Запечатанный Халлер остановился и посмотрел на Ло Фэна. Его взгляд остановился на серебряных крыльях, когда он прокомментировал: «Я слышал, что ваши крылья очень хороши».

Ло Фэн почувствовал узелок в груди.

Он не ушёл сразу, так как не хотел навлечь на себя гнев великого существа из Священной Земли Фиолетовой Луны. Учитывая их высокомерный характер, несколько человек, которые были в хороших отношениях, собирались и нападали на него. Это было очень распространенным явлением. Хотя Ло Фэн не боялся, он также не хотел их обидеть. В конце концов, Священная Земля Фиолетовой Луны была намного сильнее, чем Клан Божественного

Ока. С точки зрения качества и количества, Священная Земля Фиолетовой Луны накопила больше!

«Ха-ха! Что это? Беспокойтесь, что я вырву у вас крылья истинных сокровищ?», – Мастер Запечатанный Халлер посмотрел на Ло Фэна и фыркнул. «Есть много великих существ из Океана Вселенной, и многие из них обладают превосходными истинными сокровищами. Могли ли я схватить каждого из них? Ха-ха. Ты должен уйти. Это Озеро Пылающей Воды – территория моей Священной Земли Фиолетовой Луны. Тебе следует поторопиться покинуть это место».

Внутренне Ло Фэн был в восторге. «Я только проходил мимо. Я уйду как можно скорее». Он улыбнулся.

«Это лучше всего!», – ответил Мастер Запечатанный Халлер.

Ло Фэн коротко улыбнулся, превратился в полосу света и полетел.

«Как редко можно быть удачливым встретить Мастера Запечатанного Халлера из Священной Земли Фиолетовой Луны. По сравнению с Инь То и Мастером Пяти Хаосов, с ним было намного проще общаться. Но это имеет смысл; поскольку великие существа первой эпохи реинкарнации должны были в конце концов встретить свой конец света, большинство из них были сумасшедшими».

Ло Фэн продолжал летать выше в небо, поддерживая скорость в 100 раз выше скорости света. Через некоторое время он начал ощущать появление космической волны в своём окружении.

«Золотое Царство!».

Ло Фэн впервые применил Золотое Царство. Бесконечный туман, золотой свет распространился наружу, охватывая область размером в десять световых лет.

«Наконец-то я могу телепортироваться. Вперёд!».

Шуа!

Ло Фэн телепортировался сразу на несколько световых лет. В Золотом Королевстве каждая телепортация могла занять у него всего пару световых лет, поэтому он никогда не делал единовременную телепортацию на дальние расстояния с этим истинным сокровищем раньше. Хотя было много мест, где разрешалось телепортироваться в Озере Пылающей Воды, было всё ещё около 100 опасных зон. Некоторые из этих опасных областей были заморожены без каких-либо космических волн. До тех пор, пока в регионе не было космической волны, и передача волны была прервана с обеих сторон. Там не будет никакого способа пропустить через этот конкретный регион и телепортироваться прочь.

За одну телепортацию он преодолел расстояние более 300 световых лет, чтобы добраться до замерзшего пустого пространства со слабым туманом. Тонкий туман был заполнен бесчисленными потоками легких сосулук, которые были сопоставимы с ударом полной силы обычного мастера вселенной. Поэтому Ло Фэн снова начал летать.

Он ничего не мог сделать. Даже для таких могущественных, как Основатель Огромного Топора, тысячи и миллионы лет достигли самой глубокой области опасной земли, и это нормально. По оценке Ло Фэна, пересечь область Озеро Пылающей Воды на ширину, превышающую 10000

световых лет, потребовалось бы ему месяц или два, поскольку это было относительно опасное место.

По мере того, как Ло Фэн прогрессировал, продвигаясь в пространстве Озеро Пылающей Воды, новость начала распространяться в течение первой эры реинкарнации. Эта новость встревожила многих супервеликих существ первой эры реинкарнации.

«Как это возможно?».

«Этот Лидер Орды Серебряных Крыльев, Ло Фэн, просто молодой человек, и всё же он такой могущественный? Причинение тяжких ран Иню То и уничтожение Мастера Пяти Хаосов и Мастера Абсолютной Стрелы?».

«Эта новость пришла от Иня То лично, и теперь он скрывается, чтобы восстановить свою силу. Как это может быть неверным? Кроме того, Мастер Пяти Хаосов не умер. У него несколько тел».

«Истинное сокровище серебряные крылья применили Золотое Пространство, который был настолько сильным, что он может подавить Тюрьму Водяной Волны Мастера Пяти Хаосов? Уровень чистоты божественного уровня Ло Фэна не был таким высоким, как у Мастера Пяти Хаосов, значит ли это, что его крылья чрезвычайно мощные?».

«Да».

«Инь То также сказал, что Серебряные Крылья были сопоставимы с Божественной Бронёй Истребления и что они, скорее всего, будут лишь вторыми после абсолютного истинного сокровища».

«Пойдём, спросим Клан Божественного Ока, чтобы узнать, действительно ли Мастер Абсолютной Стрелы и Мастер Пяти Хаосов были уничтожены».

Из-за новостей, которые принёс Инь То, и поскольку это было в течение первой эры реинкарнации, которая оказалась эрой с различными средствами коммуникации, Клан Божественного Ока тоже вскоре узнал об этом. Однако это был уже третий день с тех пор, как Мастер Пяти Хаосов и Мастер Окончательной Стрелы вошли в Лавовый Океан».

«Что!?».

«Говорят, что Пять Хаосов и Абсолютная Стрела были уничтожены?».

«Скорее».

«Поторопитесь».

Клан Божественного Ока беспокоился. Хотя они были чрезвычайно могущественны, Мастер Пяти Хаосов был величайшим великим существом среди них всех. Его положение было намного выше, чем у Мастера Аня Юна.

Вскоре на первой Миниатюрной Вселенной из Клана Божественного Ока...

12 фигур телепортировались к воротам Чёрного Дворца Мастера Пяти Хаосов.

«Пять Хаосов».

«Пять Хаосов».

Из Чёрного Дворца мелькнула фигура. Это был Мастер Пяти Хаосов.

«Твоё главное тело для сражений было уничтожено?».

«Уничтожен этим Лидером Орды Серебряных Крыльев?».

Двенадцать фигур, все из которых были либо другие тела или аватар мастеров вселенной от Клана Божественного ока, все были весьма тревожно. Мастер Пяти Хаосов в белых одеяниях, лысой, и со сложным выражением лица, закричал: «Не раздражайте меня. Уходите! Вы все уходите!».

«Пять Хаосов...».

Все были в шоке. Почему Мастер Пяти Хаосов был так взволнован? Может ли быть так, что его главное тело для сражений действительно было уничтожено?

Мастер Пяти Хаосов стал ещё более разъяренным. Он закричал: «Моё главное тело для сражений ещё не уничтожено, но он находится в жизненной ситуации среди Лавового Океана, изо всех сил пытаюсь остаться в живых. Теперь моя жизнь висит на волоске. Все моё сознание сосредоточено на этом теле. Не беспокойте меня. Вы заставите меня потерять фокус».

«О».

Осознание их осенило, и они быстро отступили. Они не осмеливались беспокоить его снова.

Тем не менее, просто разговор занял довольно много его сознания. Что разозлило клан Божественного Ока, так это... всего через полдня после того, как эти мастера вселенной отправились на поиски Мастера Пяти Хаосов для ответов в шестой Миниатюрной Вселенной, аватар Мастера Абсолютной Стрелы был уничтожен и исчез в воздухе. Перед тем как исчезнуть, он оставил лишь одно сообщение: «Убейте Лидера Орды Серебряных Крыльев Ло Фэна и отомстите за меня! Убейте его!».

Затем он был уничтожен.

Уничтожение Мастер Абсолютной Стрелы и его последние слова свидетельствовали о том, что Мастер Абсолютной Стрелы и Мастер Пяти Хаосов, находящиеся в опасности, несомненно были вызваны действиями Лидера Орды Серебряных Крыльев.

«Что нам делать? Абсолютная Стрела был уничтожен! А что насчёт Пяти Хаосов?».

«Давайте не будем просить Пять Хаосов. Пяти Хаосам нужно идти в полную силу сейчас. Он не может отвлекаться. Если его главное тело для сражений действительно будет уничтожено, мы узнаем об этом достаточно скоро. Если он ещё не уничтожен, значит, он сейчас в чрезвычайно опасной обстановке. Пусть он сделает всё возможное».

В Лавовом Океане.

Запретный Храм беспорядочно покачивался во время полета на большой скорости. Он был в ужасном состоянии. Было много шрамов, наиболее заметными из которых были четыре отверстия, которые пронизывали весь Запретный Храм.

«Я должен выжить. Я должен выбраться отсюда живым. Я должен».

Мастер Пяти Хаосов находился в разрушенном Запретном Храме. Он сильно стиснул зубы, сходя с ума.

«Лидер Орды Серебряных Крыльев Ло Фэн! Ло Фэн! Ло Фэн!».

<http://tl.rulate.ru/book/333/432981>