Том 24 Глава 8: Обещание

Золотые глаза Золоторогого Зверя яростно сверкали, когда он ответил: «Да!».

Убийства? Путь великих существ? Новое приключение? Всё это звучало интересно!

«У тебя врождённое желание убийства». Цзо Шань Кэ смотрел на Золоторогого Зверя и непрерывно кивал. «Ты подходишь для того, чтобы стать Мастером Дворца Кровавого Облака». Он бросил Жемчужину Кровавого Облака. «Запечатай свой отпечаток жизни и контролируй жемчужину».

Золоторогий Зверь сразу же проник в Жемчужину Кровавого Облака в небе следом своей божественной силы, и жемчужина сразу признала Ло Фэна. Жемчужина Кровавого Облака, истинное сокровище, специально созданное Цзо Шанем Кэ, не содержала в себе информации, и её функция была своеобразной.

На самом деле, многие истинные сокровища, придуманные Цзо Шанем Кэ, имели особые атрибуты, такие как Первозданная Душа и Броня Силы. У всех были строгие условия для пользователей, и те, кто не мог выполнить условия, не могли их использовать, что демонстрировало способность Цзо Шаня Кэ создавать истинные сокровища.

Ху!

Золоторогий Зверь открыл свой рот, и Жемчужина Кровавого Облака влетела внутрь.

Внезапно божественное тело Золоторогого Зверя начало меняться. Его задние лапы становились всё длиннее и сильнее, а его грудь и живот были сильнее. Раннее четвероногое существо стало двуногим! На его лице была серебряная маска, а на лбу были два золотых рога. Чешуйчатые крылья на его спине сразу исчезли, и даже цвет Брони Бога Зверя начал медленно меняться. Она стала огненным плащом, а чешуйчатый хвост вытянулся.

Бесконечная сила убийства исходила из его тела! Злобная! Безумная! Он стал фигурой Мастера Дворца Кровавого Облака.

«Ха-ха-ха! Это моя Жемчужина Кровавого Облака. Разве это не фантастика?». Цзо Шань Кэ стоял в стороне и смотрел на преобразованное тело, как на произведение искусства.

«Невероятно!», – воскликнул Ло Фэн. «И моя сила, и моя аура испускаются Жемчужиной Кровавого Облака. Она даже способна изменить структуру моего божественного тела, но моя сила не пострадала от превращения из Золоторогого Зверя! Она также способна маскировать мою Броню Бога Зверя. Это волшебно».

«Мне нужно было убить мастера вселенной, чтобы создать Жемчужину Кровавого Облака», – продолжал Цзо Шань Кэ. «И я должен был убить его душой, чтобы сохранить его божественное тело! Тогда я использовал большое количество материала на его божественном теле, чтобы превратить его в Жемчужину Кровавого Облака, чтобы он мог испускать особые силу и ауру! Она даже может изменить твоё божественное тело в структуру, которую я разработал, и замаскировать истинное сокровище...».

Ло Фэн был ошеломлён.

Жемчужина Кровавого Облака было своеобразным истинным сокровищем. У неё не было

никакой боевой силы, но её желали бы многие высшие существа. Однако Ло Фэн не ожидал, что для её создания потребовалось бы убить мастера вселенной силой души. Возможно, только величайшие мастера вселенной могли бы это сделать.

«Помни!», – сказал Цзо Шань Кэ. «Будь осторожен, когда используешь Звёздную Башню. Если ты используешь Звёздную Башню для атак, это может быть не идентифицировано другими великими существами, но, если ты будешь использовать её для бегства, это определённо будет раскрыто».

«Я понимаю», – кивнул Ло Фэн.

Звёздная Башня уменьшилась до размера ладони, приняв форму конуса. Её можно было использовать как рог. Тем не менее, Ло Фэну пришлось бы увеличить Звёздную Башню, если бы он хотел использовал её, чтобы сбежать, и тогда она была бы раскрыта.

«Ты определённо раскроешь себя, если будешь использовать её, чтобы спасти свою жизнь», – улыбнулся Цзо Шань Кэ. «Использовать ли Звёздную Башню в качестве Ло Фэна или Мастера Дворца Кровавого Облака, решить тебе».

Ло Фэн кивнул. Если бы Ло Фэн использовал Звёздную Башню, и Мастер Дворца Кровавого Облака использовал Звёздную Башню, он по сути раскрыл бы вселенной, что Ло Фэн был Мастером Дворца Кровавого Облака!

«Есть ещё одно сокровище для того, чтобы ты мог спасти себя, – Дворец Кровавого Облака. Я только что забрал свой отпечаток жизни», – улыбнулся Цзо Шань Кэ. «И отныне он принадлежит тебе».

«Дворец Кровавого Облака?».

Ло Фэн обернулся и посмотрел на возвышающийся дворец. Он сразу же вложил свою божественную силу в землю и запечатал свой отпечаток жизни во дворце. Дворец Кровавого Облака стал его частью, и всё внутри дворца находилось под его контролем. Он мог даже увидеть сокровищницу внутри.

«Дворец Кровавого Облака – это истинное сокровище типа летающего дворца высокого уровня», – сказал Цзо Шань Кэ. «Помни, ты можешь использовать его только тогда, когда замаскируешь себя под Мастера Дворца Кровавого Облака. В противном случае твоя личность будет раскрыта».

Ло Фэн кивнул.

«Надеюсь, мне не придётся однажды забирать его назад», – усмехнулся Цзо Шань Кэ.

«Я – не мой второй брат», – ответил Ло Фэн.

«Я дам тебе обещание, как это было с твоим вторым братом».

«Обещание?», – Ло Фэн внимательно слушал.

Цзо Шань Кэ улыбнулся: «Если ты сможешь убить десять владык вселенной высшего уровня или одного мастера вселенной, будучи рыцарем вселенной, я создам для тебя высшее истинное сокровище с материалом, который ты мне дашь. Материал, необходимый для создания высшего истинного сокровища, стоит одну десятую от самого сокровища».

Глаза Ло Фэн блестели. Даже Лидер Города Первичного Хаоса и Основатель Огромного Топора желали высших истинных сокровищ. Предок и Цзо Шань Кэ заключали пари, поставив сокровища такого уровня.

«Тем не менее, если ты станешь мастером вселенной, условия будут гораздо более суровыми. Тебе нужно будет убить не менее 100 владык вселенной высшего уровня или 10 мастеров вселенной, прежде чем я сделаю для тебя истинное сокровище». Цзо Шань Кэ странно улыбнулся. «Когда я говорю “высшее истинное сокровище”, это включает в себя тип домена и тип летающего дворца».

Глаза Ло Фэна засияли. Чёрт! Лучшие истинные сокровища, в настоящее время принадлежащие человеческой расе, были истинными сокровищами типа домена.

«Я сделаю список материалов, необходимых для истинного сокровища, которое ты хочешь», – сказал Цзо Шань Кэ. «Не ожидай слишком много. Материалы, необходимые для истинного сокровища типа домена, настолько скудны, что даже твоя раса не сможет собрать всё».

«Они будут», – сказал Ло Фэн, чувствуя себя мотивированным.

«Помни, что тебе нужно убить 10 владык вселенной высшего уровня или одного мастера вселенной, будучи рыцарем вселенной, а если ты станешь мастером вселенной, число возрастёт в десять раз». Цзо Шань Кэ вздохнул: «Я дал обещание твоему второму брату. Он уже был мастером вселенной, когда он унаследовал личность Мастера Северной Тюрьмы, но он так и не выполнил моих условий».

Ло Фэн потерял дар речи. Убийство 10 мастеров вселенной? Насколько сурово это было!

Сила была не такой важной. Мастера вселенной были экспертами в выживании. Даже когда дело касалось владык вселенной, они могли тянуть время и позвать на помощь, чтобы прибыл мастер вселенной или высший мастер вселенной! В конце концов, у всех них были силы, поддерживающие их, и они обратились бы за помощью, если бы знали, что их жизни угрожает опасность.

Даже высшим мастерам вселенной было бы трудно убить 10 владык вселенной высшего уровня. Неудивительно, что Император Огня провалился!

«Мне нужно убить 10 владык вселенной высшего уровня или одного мастера вселенной?», – воскликнул Ло Фэн. «Ни с одним из владык вселенной высшего уровня не справиться легко, и они могут даже позвать на помощь мастеров вселенной. Что касается мастеров вселенной, то максимум, что я смогу сделать – это сразиться с ними. Убить их?».

Условия, предложенные Цзо Шанем Кэ, были невероятно трудными, но обещание понравилось Ло Фэну.

«Мой учитель просто хочет, чтобы я убил», – Ло Фэн понял намерения Цзо Шаня Кэ.

«Это Знак Кровавого Облака», – Цзо Шань Кэ бросил красный знак.

Ло Фэн взял его. Он был похож на знак, который дал ему его учитель, чтобы связаться.

«После того как он признает тебя своим Мастером, ты сможешь отдавать приказы 18 слугам, используя этот знак», – объяснил Цзо Шань Кэ. «Все 18 рабов – рыцари вселенной, и они отвечают за другие особые жизненные формы».

«Слуги?», – Ло Фэну было любопытно.

«Когда я создал Мастера Дворца Кровавого Облака, я сохранил некоторые особые жизненные формы со времён моих приключений во вселенной. Все они просили признать меня своим Мастером. Я сам особая жизненная форма, поэтому я хотел защитить их. 18 из них стали моими рыцарями вселенной, и три из них – высшие владыки вселенной. Ты можешь использовать знак, чтобы узнать основную информацию о 18 рыцарях вселенной. Я защищал их вечность, и теперь пришёл твой черёд. Позаботься о них, когда сможешь».

Цзо Шань Кэ остановился на мгновение: «Звёздная Башня, Броня Силы и Дворец Кровавого Облака… У тебя есть всё, и я сделал всё, что мог. Теперь ты сам должен создавать своё будущее».

Цзо Шань Кэ посмотрел на Ло Фэна, а затем исчез.

Ло Фэн продолжал стоять на месте. Он почувствовал ожидание во взгляде, которым Цзо Шань Кэ посмотрел на него. Цзо Шань Кэ культировал Императора Огня, и теперь он взращивал Ло Фэна. Видимо, он хотел, чтобы ученик стал высшим мастером вселенной.

«Возможно, за этим скрывается какой-то секрет», – подумал Ло Фэн.

Ло Фэн сразу же взялся за Знак Кровавого Облака. Учитель Цзо Шань Кэ попросил его позаботиться о тех особых жизненных формах, насколько он мог. Он должен был определённо вложить в это некоторые усилия.

******

Ло Фэн отдал приказ 18 слугам через знак; он попросил их привести все особые жизненные формы в Дворец Кровавого Облака.

«Учитель хочет нас увидеть».

«Быстрее».

«Тебе повезло, малыш. Мастер увидит тебя».

«Ах! Мы лишь лорды сектора. Неужели мы действительно увидим нашего Мастера?».

Команды из особых жизненных форм в Секретном Регионе Древний Чинт начали спешить к Дворцу Кровавого Облака. Это было похоже на паломничество. В конце концов, Мастер Дворца Кровавого Облака оставался в контакте с этими восемнадцатью рыцарями. Другие особые жизненные формы не имели возможности связаться с Мастером Дворца Кровавого Облака.

Они закончили собираться за чуть больше, чем день. Все 18 рыцарей вселенной привели особые жизненные формы под их началом, чтобы продвигаться вперёд в темноте, и полетели к Дворцу Кровавого Облака.

Дверь дворца была открыта. Следы света пролетели через них.

Внутри главного дворца во Дворце Кровавого Облака, Лидер Орды Чёрного Неба, Рыцарь Серебряный Дракон и Демонический Мастер Тёмный Шип были впереди, а за ними стояли 15 владык вселенной и старших рыцарей вселенной. За ними следовали сотни бессмертных особых жизненных форм, которые, в свою очередь, сопровождались тысячами особых

жизненных форм лордов сектора.

«Мастер», – три владыки вселенной высшего уровня поклонились.

«Мастер», – все особые жизненные формы поклонились.

Мастер Дворца Кровавого Облака сидел на своём кроваво-красном троне и смотрел на них сверху вниз.

http://tl.rulate.ru/book/333/403459