Том 23 Глава 42: Битва с Предком

Через некоторое время Цзо Шань Кэ появился на вершине горы.

«Ты позвал меня сюда выпить?», – спросил Цзо Шань Кэ, подходя к Предку.

Предок указал вдаль, стоя у края скалы: «Посмотри на своего ученика».

«Ло Фэн?». Цзо Шань Кэ посмотрел в направлении, куда указывал Предок, и увидел Ло Фэна, сидящего рядом со скалой. Некоторое время он выглядел удивленным и радостным, потом начал смеяться: «Старый Бог Зверь, никто во вселенной не может соперничать с тобой на пути восьми богов! Однако, мой ученик создал технику, используя восемь картин гравюр Золотого Бога Зверя… Ты признаёшь своё поражение?».

«Как ты можешь говорить, что я проиграю, если он ещё даже не сразился со мной?», – спросил Предок.

Цзо Шань Кэ покачал головой: «Хватит болтать».

Предок не стал больше ничего говорить о предстоящей битве. Вместо этого он воскликнул: «Твой ученик действительно впечатляет! Справедливости ради стоит сказать, что ему немного повезло, когда он создавал технику, но никто в истории не мог практиковать картины гравюр так хорошо всего за 180 миллионов лет без каких-либо инструкций! Кроме того, он понял Сердце Бога Зверя, и именно поэтому ему легче понять восемь картин гравюр Золотого Бога Зверя. Для него легко создавать техники уровня рыцаря вселенной и, если он захочет посвятить своё время и энергию, он сможет создать и технику уровня владыки вселенной».

Даже настоящие владыки вселенной должны были потратить огромное количество времени на создание абсолютных техник уровня владыки вселенной. В какой-то степени, даже те, кто шёл по пути гравюр, были лучше в создании техник. Ло Фэн был, по крайней мере, на уровне старшего рыцаря вселенной, когда дело доходило до его достижений в пути гравюр.

«Сердце Бога Зверя?», – Цзо Шань Кэ выглядел довольным. Затем он хмыкнул: «Приятный сюрприз! Какой приятный сюрприз!».

«Он Золотой Рогатый Зверь, что делает его потомком богов зверей!», – воскликнул Предок. «Его наследство родословной близко к Золотому Богу Зверю… И, изучая эти восемь картин гравюр, он может, наконец, понять Сердце Бога Зверя. Ему действительно повезло, но я не могу сказать, что всё это только благодаря удаче».

«Ха-ха-ха…!», – Цзо Шань Кэ сердечно рассмеялся.

«Посмотри на себя», – Предок покачал головой.

Неудивительно, что Цзо Шань Кэ так гордился. Достижения на пути гравюр могли в значительной степени поспособствовать пониманию закона. Не было бы много препятствий, пока Ло Фэн не станет владыкой вселенной… Особенно с Сердцем Бога Зверя… Теперь ему будет легче идти по пути зверя! Сердце Бога Зверя было самой большой проблемой при превращении из владыки вселенной в мастера вселенной, и эта проблема теперь была решена. Хотя ему всё ещё было чрезвычайно сложно стать мастером вселенной, он, по крайней мере, имел гораздо более высокий шанс.

Цзо Шань Кэ взглянул на Предка и радовался внутри.

«Ты и не подозреваешь, что мой ученик уже получал унаследованные техники раньше, и он может лучше изучать картины гравюр с инструкцией с гравюр на его высшей унаследованной технике. Несмотря ни на что, то, что он создал высшую унаследованную технику и постиг Сердце Бога Зверя всего за 180 миллионов лет, действительно впечатляет».

Цзо Шань Кэ посмотрел вниз.

******

Перед скалой.

Энергия скульптуры картины гравюры была эквивалентна энергии трёх абсолютных техник уровня мастера вселенной.

«Я сделал это», – сказал Ло Фэн. «Это абсолютная техника уровня мастера вселенной».

Ло Фэн долго стоял перед скалой. Ему казалось, что он спит.

«Я сделал это», – повторил он, – «спустя 180 миллионов лет».

Ло Фэн был уверен, что он может создавать абсолютные техники уровня владыки вселенной. Что касается абсолютных техник уровня мастера вселенной… Это требовало определённого везения.

Ло Фэн внезапно посмотрел в небо и передал свой голос.

«Предок», – сказал он. «Я бросаю вам вызов».

Предок в белом плаще быстро прилетел издалека. Он приземлился и улыбнулся Ло Фэну.

«Ты собираешься бросить мне вызов?», – спросил он.

«Да», – ответил Ло Фэн.

Ло Фэн знал, что даже если он проиграет, он сможет продолжать исследования и попытки. В конце концов, всё, что ему нужно было сделать, – это победить Предка в течение 100000 эпох.

«Какое оружие я должен использовать?», – спросил Ло Фэн.

«Давай использовать только наши руки, хорошо?», – Предок поднял левую руку. Это его божественное тело было преобразовано из других элементов.

«Руки?», – спросил Ло Фэн.

Он был ошеломлён. Руки в качестве оружия?

«Ты уже постиг Сердце Бога Зверя», – сказал Предок. «Разве ты не считаешь, что твои руки – это оружие?».

Ло Фэн был поражён. Тысячи лет воспоминаний хлынули в его разум. Для богов зверей, путешествующих во вселенной, их лапы, хвосты и рога содержали концепцию бога зверя. Даже оружие духовной силы было телом бога зверей… В этот момент Ло Фэн почувствовал, что исчез

огромный разрыв между ближним боем и оружием духовной силы. Техники, которые он создал, могли использоваться как для ближнего боя, так и для оружия духовной силы.

«Путь воина и путь лидера духовной силы… Они одинаковы», – Ло Фэн был сбит с толку.

«Ты постиг Сердце Бога Зверя», – улыбнулся Предок. «Если бы ты этого не сделали, тебе пришлось бы сосредоточиться на пути воина или пути лидера духовной силы… В конце концов, смешивание их вместе плохо для понимания Сердца Бога Зверя. Кроме того, боги звери от природы лучше используют свои божественных чтобы сражаться, поэтому те, кто идут по пути воина, лучше понимают Сердце Бога Зверя и, наконец, становятся богами зверьми».

Ло Фэн кивнул.

Лидер Города Первичного Хаоса сказал ему об этом раньше и настоял, чтобы он сосредоточился на пути воина! Однако за последние 180 миллионов лет он отложил путь воина и путь лидера духовной силы, вместо этого сосредоточившись на пути гравюр. Не осознавая этого, он полностью постиг Сердце Бога Зверя.

«Тебе всё ещё нужно оружие?», – спросил Предок.

Ло Фэн улыбнулся. «Если боги зверя могут использовать свои лапы, тогда я тоже могу использовать свои руки».

Предок стоял на месте. «Атакуй», – скомандовал он.

Ло Фэн посмотрел издалека и использовал тело Моши для боя. В конце концов, Предок также использовал бы божественное тело того же уровня.

Хун!

Бесчисленные гравюры начали течь по божественному телу Ло Фэна, и он бросился к Предку, как луч золотого света. В этот момент Ло Фэн почувствовал, что бог зверь в его теле несётся на своего конкурента. Атака содержала путь бога зверя, а также содержала абсолютные техники уровня мастера вселенной. Атака была яростной и быстрой, даже быстрее, чем Крыло Ши У!

«Прорыв!».

Ло Фэн добрался до места, где стоял Предок. Он схватил Предка, когда его левая рука стала лапой, и гравюры на пальцах начали соединяться друг с другом.

Пэн!

Предок взмахнули рукой, и они столкнулись. Предок сделали шаг назад.

«Ха-ха-ха…!», – Ло Фэн почувствовал радость. Воспоминания бога зверя слились с ним в этот момент.

Рывок!

Лапы!

Ноги!

Ло Фэн был окутан золотым светом, и рёв богов зверей раздавался вокруг него.

Быстро!

Резко!

Предок были подавлен. Хотя он пытался сопротивляться этому, Ло Фэн становился всё более и более умелым, как будто он действительно был богом зверем.

Пэн!

Его пальцы были остры, как когти.

Пу!

Они пронзили грудь Предка.

Предок посмотрели вниз, улыбнулся и кивнул. Он сделал шаг назад, и его божественное тело восстановилось.

«Ты победил», – сказал он.

Ло Фэн, стоящий в золотом свете, был ошеломлён. Неужели он победил Предка? Предок использовал бы лишь высшие техники уровня мастера вселенной, и, хотя он мог поддерживать своё божественное тело только на том же уровне, что и Ло Фэн, он всё ещё был Предком… Это было невообразимое чувство, чтобы победить Предка!

«Спасибо, Предок», – почтительно сказал Ло Фэн.

Предок сосредоточился на защите с самого начала боя, поэтому Ло Фэн смог совершать всё более лучшие атаки и, таким образом, полностью понять, как сражались боги звери.

«Не нужно благодарить меня», – сказал Предок, качая головой и улыбаясь. «Я применял лучшие техники защиты высшего уровня мастера вселенной, но я всё равно не смог защититься от тебя. Я мог бы победить, если бы напал первым, но ты всё равно победил бы меня спустя несколько попыток. Незачем было зря терять время».

Ло Фэн был полон благодарности. За последние 180 миллионов лет он получил так много всего в Секторе Бога Зверя.

Сердце Бога Зверя было приятным сюрпризом, а путь картины гравюр стал для него совершенно новым путем. Кроме того, он создал абсолютную технику уровня мастера вселенной.

«Ха-ха-ха…!», – вокруг него раздался гул, за которым последовала тень.

Цзо Шань Кэ смотрел на Ло Фэн издалека. Спустя 180 миллионов лет, его ученик, наконец, эволюционировал! Раньше у Ло Фэн не было много времени на тренировку. Он стоял среди великих существ из-за огромного божественного тела и Брони Силы, но, когда дело доходило до законов и техник, он был значительно слабее. Тем не менее, его понимание закона и техники теперь достигли невероятно высокого уровня – даже лучше, чем у многих владык вселенной.

«Я собрал достаточно», – сказал Цзо Шань Кэ. «Я считаю, что мой ученик легко станет владыкой вселенной. Возможно, единственная трудность, с которой он столкнётся, – это становление мастером вселенной».

Цзо Шань Кэ был удовлетворён. Император Огня разочаровал его, поэтому он посвятил все свои ресурсы и время своему третьему ученику. К счастью, его третий ученик не подвёл его.

Смех привлёк внимание как Ло Фэна, так и Предка.

«Учитель?», – Ло Фэн был ошеломлён тенью, летящей к нему.

«Цзо Шань Кэ», – сказал Предок с улыбкой. «Не будь самодовольным, твой ученик действительно впечатляет… Однако не забывай, что у него есть тело Золоторогого Зверя, и его душа полностью слилась с божественным телом. Почти невозможно сказать, является ли он человеком или Золоторогим Зверем. Кто скажет “нет”, если я буду настаивать на том, что он Золоторогий Зверь?».

«Это между твоим альянсом и людьми», – сказал Цзо Шань Кэ, когда он приземлился. «Меня совершенно не волнует, принадлежит ли мой ученик к человеческой расе или Альянсу Космических Зверей».

Ло Фэн шагнул вперёд и сказал: «Учитель».

«Хорошо…», – Цзо Шань Кэ улыбнулся и кивнул. Он взглянул на Предка: «Не забудь о нашем пари!».

http://tl.rulate.ru/book/333/397430