

Золоторогого Зверя бросили в пространственный водоворот... и Мастер Ремесленник – горный гигант, который был ростом десятки миллионов миль, – спокойно стоял в воздухе, наблюдая за пространственным водоворотом, который вёл к Земле Экстремиса.

Мастер Ремесленник был горным гигантом, ростом в миллионы миль, со множеством гигантских стеклянных рук, торчащих из него. Казалось, что их было не менее 100. Кроме того, у каменного лица горы были огромные глаза.

«Золоторогий Зверь», – сказал он, – «не вини меня, если ты попадёшь в Землю Экстремиса на триллионы лет». Мастер Ремесленник посмотрел на пространственный водоворот и продолжил: «Всё это инструкции Учителя Сидящего Горного Гостя». Мастер Ремесленник не мог не испустить мягкий вздох. «Бедняга».

Желание Сидящего Горного Гостя всегда было бы приказом для Мастера Ремесленника. Он непременно выполнил бы его.

Учитывая его способность, его навыки в изготовлении оружия и его массивное, горное божественное тело, ему действительно нечего было бояться, когда он сталкивался с высшим мастером вселенной! Во-первых, он был способным и обладал массивным божественным телом в дополнение к истинному сокровищу типа летающего дворца Звезде Ремесленника. Он был способен позаботиться о себе, когда сталкивался с другими высшими мастерами вселенной. Во-вторых, у него была обширная сеть друзей. На уровне всех высших мастеров вселенной несколько были очень близки к нему. Он был также близок к человеческой расе, расе демонов и нескольким другим расам, так как многие часто прибегали к его помощи в создании истинных сокровищ. Таким образом, если бы любой другой высший мастер вселенной осмелился бы приказывать ему, он бы отказал ему не раздумывая.

Но всё было иначе с Сидящим Горным Гостем... Мастер Ремесленник очень почтительно относился к Сидящему Горному Гостю!

В молодые годы он был увлечён изготовлением оружия и был очень одарённым в этом аспекте. На ранней стадии рождения вселенной, когда существовало очень мало жизненных форм, Мастер Ремесленник уже был рыцарем вселенной. Однажды, производя оружие, Сидящий Горный Гость оказался рядом с ним и наблюдал за его работой. В то время он был в ярости. Как его умение делать истинные сокровища могло быть видно другими великим существам, которые могли бы тайно забрать его навыки?

Он дрожал, но он ничего не мог сделать. Сидящий Горный Гость уже был высшим существом вселенной в этот момент времени. Его способность контролировать окружающую вселенную могла бы обездвижить Мастера Ремесленника.

Затем Сидящий Горный Гость дал Мастеру Ремесленнику несколько советов, высоко оценив его достоинства, но также указав на его недостатки. Он даже дал указания о том, как можно улучшить его навыки в области создания оружия. Мастер Ремесленник был потрясён... В тот период одинокий Сидящий Горный Гость проживал на планете Мастера Ремесленника, где Мастер Ремесленник был всё ещё никем и ещё не заслужил свою репутацию, реконструируя истинное сокровище типа летающего дворца.

Иногда Сидящий Горный Гость давал ему советы. Это позволило навыкам Мастера Ремесленника расти не по дням, а по часам. Даже его понимание закона демонстрировало

огромный прогресс. В конце концов, он совершил прорыв и достиг уровня мастера вселенной! Его навыки в изготовлении оружия также достигли очень высокого уровня.

«Твои навыки уже достигли чрезвычайно высокого уровня», – сказал Сидящий Горный Гость. «Мои наставления тебе больше не нужны. То, что будет дальше, будет зависеть от твоих испытаний и опыта».

После этого Сидящий Горный Гость оставил его. С самого начала и до конца Сидящий Горный Гость не упоминал ничего о том, чтобы сделать его учеником. Он также не научил его никаким методам самосовершенствования, и он не давал Мастеру Ремесленнику никаких истинных сокровищ. Помощь Сидящего Горного Гостя... просто оставалась на его планете более долгое время, чтобы помочь ему улучшить его мастерство в создании оружия.

Тем не менее, Мастер Ремесленник всегда использовал приветствие “Учитель Сидящий Горный Гость”. В своём сердце он думал о Сидящем Горном Госте, как о своем учителе! Было несколько случаев, когда он просил Сидящего Горного Гостя стать его учителем... но Сидящий Горный Гость не реагировал. Когда Сидящий Горный Гость дал ему инструкции на этот раз, он, безусловно, идеально выполнил бы эту задачу безо всякого промедления.

«Бедняга. Но ты счастливчик», – со вздохом сокрушался Мастер Ремесленник. «Учитель Сидящий Горный Гость дал тебе испытание. Чтобы обучить тебя, я думаю, это означает, что он думает о тебе, как о своём ученике. Однако у Учителя Сидящего Горного Гостя очень большие надежды. Если ты не сможешь выбраться самостоятельно, ты навечно будешь заперт в Земле Экстремиса».

Мастер Ремесленник снова вздохнул.

Хуа!

В следующее мгновение, это массовое существо исчезло в космосе и вернулось на Звезду Ремесленника.

Спустя мгновение три ученика Мастера Ремесленника спустились к подножию Горы Ремесленника, где на коленях стояло более 500 рыцарей вселенной и бессмертных существ, каждый из которых был одарён талантом в создании оружия.

«Учитель вернулся!», – крикнул один из трёх учеников.

«Учитель вернулся», – объявил другой.

«Вы все должны начать быстро готовиться. Скоро Учитель будет испытывать вас всех. Только те, кто пройдут заключительный экзамен, станут учениками Учителя».

Услышав крики, все посмотрели вдаль с удивлёнными и восторженными выражениями. Из зданий выбежало множество рыцарей вселенной различных рас.

«Скорее! Мастер Ремесленник вот-вот появится!».

«Поторопитесь!».

«Наконец-то настал шанс заручиться помощью Мастера Ремесленника в создании истинных

сокровищ».

Хуа! Хуа! Хуа!

Тысячи рыцарей вселенной вышли в большом количестве.

«Удалённый Океан Ло Фэн!», – сказал Рыцарь Хризалида. «Мастер Ремесленник вот-вот появится! Удалённый Океан Ло Фэн? Удалённый Океан Ло Фэн?».

Рыцарь Хризалида отправился в обитель Ло Фэна, чтобы найти его, но он нигде не смог его обнаружить. Он не мог не вздохнуть.

В Секретном Регионе Инь Фа в космосе летел одинокий планетарный корабль вселенной. В нём сидело изначальное земное тело Ло Фэна, а рядом с ним появилось Тело Удалённого Океана. Ранее, чтобы отразить удар Мастера Ремесленника, нанесённый Золоторогому Зверю, Тело Удалённого Океана подпитало тело Золоторогого Зверя большей силой, таким образом, используя всю свою божественную силу. В результате оно было уничтожено. Естественно, было сформировано другое Тело Удалённого Океана.

«Где оно?», – тревожно сказал Ло Фэн. «Моё тело Золоторогого Зверя... Куда оно пропало? Обычно я могу соединиться с моим телом Золоторогого Зверя в нашем сознании, но я не могу почувствовать его местоположение».

Ло Фэн был ошеломлён. Ничего подобного раньше не было. Даже на Изначальной Звезде два тела были в состоянии ощутить местонахождение друг друга.

«Куда отправилось тело Золоторогого Зверя?», – размышлял Ло Фэн вслух. «Земля Экстремиса... Где она находится во вселенной?».

Ло Фэн всё больше беспокоился. Даже с его нынешней силой он всё ещё чувствовал, что вселенная была трудной книгой для чтения. Всегда откуда-то появлялись загадочные земли.

Пройдя через гигантский пространственный водоворот, Золоторогий Зверь внезапно оказался в центре звёздного неба. Он огляделся, чувствуя себя в растерянности.

«Это место... Где я?».

Золоторогий Зверь посмотрел вдаль.

В ярком звёздном небе, издалека, был звездный уровень и звездный путешественник. Он даже видел гигантскую красную звезду. Учитывая зрение Золоторогого Зверя, огромная безграничная галактика, которую он видел, казалась обычным звёздным небом. Но тело Золоторогого Зверя остро осознавало, что это место было не таким простым! Он не мог ощутить пространственного искажения – он также не мог ощутить свою Страну Бога или виртуальную вселенную!

«Как это возможно? Где пространственное искажение?». Золоторогий Зверь издал низкий рык, паря в воздухе. Он осмотрелся вокруг: «Пространственных печатей нет, поэтому, куда исчезли все пространственные искажения?».

Здесь, в этом огромном звёздном небе, было словно совершенно естественно, что пространство было без единого следа искажения. Казалось, что это место было полностью изолировано от первоначальной вселенной.

«Я не могу ощутить виртуальную вселенную, и я не могу ощутить свою Страну Бога. Я не мог соединиться с виртуальной вселенной, когда был на Изначальной Звезде, но это лишь второе место во всей вселенной, где я не смог подключиться к виртуальной вселенной».

Золоторогий Зверь обследовал окрестности. Он прекрасно понимал возможности виртуальной вселенной, и место, которое могло бы отключить все контакты с виртуальной вселенной, было, конечно, не обычным.

«А что насчёт пространственного водоворота?», – Золоторогий Зверь огляделся. Он попал сюда сразу после того, как прошёл через этот водоворот. После этого пространственный водоворот исчез.

«Почему он исчез? Может ли быть... Что пространственный водоворот на Звезде Ремесленника может вести в разные случайные места?».

Ло Фэн был сбит с толку. В прошлом, когда он был в Секретном Регионе Школы Предков Бога, он сталкивался со случайностями, связанными с пространственными водоворотами, где он был доставлен на основные земли определённых мест. Но тело Моша в конце концов претерпело эволюцию.

Тело Моша Ло Фэна появилось в воздухе, а тело Золоторогого Зверя скрылось в мировом кольце.

«Эта Земля Экстремиса... Какой секрет она хранит? Почему я не вижу здесь никакой опасности?».

Ло Фэн внимательно изучал своё окружение, но, поскольку он не мог ощутить свою Страну Бога, он не мог использовать Перенос Страны Бога. Следовательно, его травмы не могли восстановиться.

«Учитель Горный Сидящий Гость... Что он для меня подготовил?», – подумал Ло Фэн.

Ло Фэн не был дураком! Планируя способ украсть четвертую металлическую доску, он не смог подтвердить, что между Мастером Ремесленником и Сидящим Горным Гостем нет никакой связи. Однако, когда Золоторогий Зверь был пойман, пытаясь сбежать, появился Мастер Ремесленник.

Появление Мастера Ремесленника не было неожиданностью. Удивительным было то слабое наказание, которому он его подверг. Он даже не забрал металлическую доску и не взял ни одного из истинных сокровищ Ло Фэна, прежде чем бросить его в пространственный водоворот, ведущий в Землю Экстремиса!

Какая слабая раса! Имеет смелость воровать.

«Разумеется, Мастер Ремесленник знал, что для того, чтобы существо вышло из чёрной тыквы живым, оно должно обладать мощным доспехом истинным сокровищем», – подумал Ло Фэн.

«Хотя он знал это... Мастер Ремесленник всё ещё не взял ни одного из моих сокровищ. Как он

мог быть таким доброжелательным? Даже доброжелательный мастер немедленно убил бы меня. И если он намеревался наказать меня вместо этого, есть много способов сделать это. Почему он бросил меня в Страну Экстремиса?».

«Великие существа убивают друг друга на Изначальной Звезде ради получения первоклассных истинных сокровищ. Тем не менее Мастер Ремесленник не смог увидеть истинное сокровище прямо перед собой? Нет. Я действительно дурак. Это, должно быть, договорённость с Учителем Сидящим Горным Гостем».

Ло Фэн был благодарен Сидящему Горному Гостю за это, но он сомневался в его намерениях и мотивах. Сидящий Горный Гость обычно проявлял много равнодушия к Ло Фэну, но, когда он дал указание Ло Фэну получить первые три чёрных металлических доски, Ло Фэн должен был получить три доски на трёх разных этапах: одну, когда он был на уровне лорда сектора, вторую, когда он был на уровне бессмертного, а третью, когда он был на уровне рыцаря вселенной. Очевидно, что это было три разных теста.

«В прошлом, когда я искал Зелёного Рыцаря и Фиолетового Рыцаря... В конечном итоге я попал в Ледяной Ад», – вспомнил Ло Фэн. «Если бы не Мастер Небесный Волк, я боюсь, что я был бы заперт там на очень долгое время. Мне пришлось бы убить огромное количество великих существ в Ледяном Аду, чтобы выбраться оттуда живым. Это похоже на мотив Учителя Сидящего Горного Гостя, как тогда?».

Ло Фэн мог только размышлять, так как подготовка Сидящего Горного Гостя обычно была более случайной и импровизированной. Даже если Ло Фэн смог сбежать благодаря Мастеру Небесному Волку и Лидеру Города Первичного Хаоса, Сидящий Горный Гость не вмешивался.

«Но что на этот раз?».

«Каков его мотив на этот раз? Если бы не Мастер Небесный Волк и Лидер Города Первичного Хаоса, я бы долгое время был в ловушке в Ледяном Аду», – Ло Фэн посмотрел на огромное звёздное небо. «В этой загадочной Стране Экстремиса я не могу ощутить свою Страну Бога или виртуальную вселенную, я даже не могу определить её координаты вселенной! Я не могу обратиться за помощью! И если моё божественное тело истощится, я не смогу пойти в Удалённый Океан, чтобы зарядиться...».

«В тот момент, когда я потерплю неудачу», – сказал про себя Ло Фэн. «Мои Броня Силы, Река Девяти Тигров и Крыло Ши У исчезнут».

«Я не могу позволить себе волноваться. Независимо от того, чего хочет Сидящий Горный Гость, он меня тренирует, и я настолько быстро улучшил свои способности благодаря ему. В любом случае, основной задачей являются способности!».

Ло Фэн больше не думал об этом.

Соу!

Он сразу же превратился в луч света и улетел на максимальной скорости. Он продолжал ускоряться и вскоре достиг скорости света.

«А?», – глаза Ло Фэна расширились. «Я достиг скорости света! Нет, я начинаю превышать скорость света! Почему я всё ещё не вхожу в тёмную вселенную?».

Будучи в форме света, Ло Фэн был ошеломлён.

«Что это за место? Это действительно изначальная вселенная? Может ли быть, что есть ещё одна вселенная, похожая на изначальную вселенную?».

<http://tl.rulate.ru/book/333/397417>