

В мгновение ока чёрная фигура Ло Фэна превратилась в чёрный поток и сконденсировалась в камень. Затем этот камень упал прямо вниз.

Пока камень падал, он врезался в самые глубокие части горы.

Па!

Камень врезался в раскаленную каменную стену и, наконец, остановился. Затем камень превратился в Ло Фэна в чёрной одежде.

«Я прибыл», – сказал он, осматриваясь вокруг. Он не мог не воскликнуть: «Так красиво!».

Это было основание горы. Он видел странную чёрную материю примерно в шести милях впереди. Она висела в воздухе, стоящим более чем на десять футов в высоту и в форме объекта “тыквенного класса”. Когда эта чёрная тыква парила в воздухе, её рот был направлен вверх, она выпускала бесконечное пламя, которое распространялись наружу, почти заполняя всю гору. Ученики Мастера Ремесленника, которые были бессмертными существами и рыцарями вселенной, создавали оружие, выкованное в жаре этого бесконечного пламени.

Когда чёрная тыква парила в воздухе, там были невидимые связи повсюду, как длинные цепи, которые не могли быть замечены невооружённым глазом, соединяющие гору с виртуальным пространством. Хотя эти цепи были невидимыми, на них были следы пламени. Они исходили из окружающего пространства и двигались внутрь, прямо в рот тыквы.

«В общей сложности 36 виртуальных цепей», – сказал Ло Фэн. Он нахмурился. «Эта чёрная тыква, похоже, сливается с безграничным пространством здесь. И через это безграничное пространство она постоянно поглощает и хранит энергию из пламени. Так она поддерживает свою способность производить вечное пламя?».

Ло Фэн был мастером Звёздной Башни. Звёздная Башня поглощала энергию из обширной вселенной, чтобы продолжать вращаться, и поэтому, глядя на эту чёрную тыкву... исходя из того, что он знал, Ло Фэн смог быстро прийти к похожему выводу.

«Несомненно, чтобы отогнать пламя у рта тыквы, потребуется сила уровня владыки вселенной», – сказал он. «Это бесконечное пламя распространяются почти на 100 миль... Каждое индивидуальное пламя достаточно сильное, чтобы уничтожить вечную звезду. С непрерывным выделением такой энергии, должен быть источник, откуда она исходит».

Ло Фэн чувствовал, что энергия этого бесконечного пламени непрерывно передавалась в чёрную тыкву через 36 виртуальных цепей.

«Пространственная передача?», – удивился Ло Фэн. «Какой метод Мастер Ремесленник использует для поддержания такого энергоёмкого процесса? Как Мастер Ремесленник истинных сокровищ, он не был бы настолько глуп, чтобы так непрерывно использовать свою энергию. Должен быть источник! Как Звёздная Башня. Чтобы поддерживать такую сильную энергию...».

Глаза Ло Фэна загорелись, когда его осенило. «Звезда Ремесленника! Только Мастер Ремесленник может это сделать! Звезда Ремесленника – это величайшее истинное сокровище, созданное Мастером Ремесленником. Благодаря своим массивным размерам она может

поглощать безграничную энергию в атмосфере всего виртуального пространства. Возможно ли, что звезда поглощает и усваивает окружающую энергию, а затем передает энергию в тыкву? Эта тыква... может быть частью Звезды Ремесленника».

После нескольких секунд наблюдения Ло Фэн додумался до правды. Мастер Ремесленник создал Звезду Ремесленника по двум причинам. Один из них заключался в том, чтобы построить себе защищённый дом. Вторая заключалась в том, чтобы создать основной инструмент для создания истинных сокровищ. Вся Звезда Ремесленника использовалась для поглощения безграничной энергии и непрерывного испускания пламени, которые передавалась чёрной тыкве для процессаковки.

«Убийство двух зайцев одним выстрелом», – сказал Ло Фэн. «Просто изменив массивную Звезду Ремесленника, он смог добиться этого эффекта. Фактически, со способностями Мастера Ремесленника, это было очень легко». Он уставился на чёрную тыкву. «Я могу понять, что чёрная металлическая доска находится внутри чёрной тыквы. Что мне делать?».

Забрать тыкву?

Эта мысль пришла ему в голову, но он немедленно отверг её. Это была абсурдная идея! Чёрная тыква была частью Звезды Ремесленника – она была связана с мастером! Мастер Ремесленник, конечно, узнал бы, если бы он забрал её...

Что ещё более важно, Ло Фэн не был мастером Звезды Ремесленника. Если бы он хотел взять чёрную тыкву или её часть, ему пришлось бы взять всю Звезду Ремесленника! Учитывая вес и силу Звезды Ремесленника, он мог бы также попытаться переместить Реку Тысячи Сокровищ. Даже мастер вселенной не смог бы сдвинуться её с места. Таким образом, это было похоже на Звёздную Башню. Если бы она полностью высвободила свою мощь, даже верховный мастер вселенной не смог бы её забрать!

«Мне лучше не перемещать чёрную тыкву», – сказал себе Ло Фэн. «Я не должен действовать опрометчиво. Рот тыквы всегда будет открыт для разжигания пламени. Но если я пойду по пути, через который пламя втягивается в рот тыквы... Нет причин, по которым я должен встретиться с какими бы то ни было препятствиями».

Тем не менее, Ло Фэн не был так уверен. Он задавался вопросом, пуста ли тыква внутри или заполнены ещё более ужасным пламенем.

«Чёрт, я собираюсь выложиться на полную», – сказал он. «Чёрная металлическая доска внутри тыквы. Мне нужно идти!».

Искушение было слишком сильным. В одно мгновение чёрная форма божественного тела Ло Фэна разделилась на две части. Одной из них было его тело Моша, а другой – его изначальное земное.

«Тело Моша попробует первым».

Соу!

Он сразу же он использовал свою технику таланта “Домен”. В мгновение ока он вошёл в тыкву через рот.

Хун!

Войдя прямо в сердце раскалённого бесконечного пламени, тело Моша даже не успело осмотреться, и даже не успел отреагировать, когда было уничтожено. Даже прядь волос не смогла соприкоснуться с пламенем.

Пуф!

Тело Моша исчезло в мгновение ока в пламени быстрее, чем потребовалось бы единственному волосу, чтобы сгореть. В тот момент, когда вошло божественное тело, оно было немедленно уничтожено, даже без доли секунды, чтобы отреагировать.

Ло Фэн изучил чёрную тыкву, подвешенную в воздухе 36 виртуальными цепями. Мгновенно его тело высвободило какую-то божественную силу, которая быстро сходилась, чтобы восстановить тело Моша. Тело Моша могло быть похоже на своё первоначальное земное тело размером, но качественно было существенное различие; для восстановления тела Моша требовалось лишь небольшое количество божественной силы.

«Пора попытаться моему первоначальному земному телу», – сказал Ло Фэн. «Это моё божественное тело сопоставимо с обычным рыцарем вселенной».

Ло Фэн нахмурился, когда он достал мировое кольцо и бросил его телу Моша. В то же время он также вошёл в мировое кольцо.

«Иди!».

Тело Моша немедленно взяло мировое кольцо и снова использовало технику таланта “Домен”.

Соу!

Они мгновенно добрались до рта чёрной тыквы.

Внутри мирового кольца.

Хун! Лун!

Ло Фэн поднял глаза в небо, чтобы увидеть бесчисленные трещины на этой стороне мира. В следующее мгновение он понял, что мир вокруг него рушится. Быстро засвидетельствовав, каким ужасающим было пламя, было очевидно, что материал, используемый для создания мирового кольца, начинает плавиться. Затем всё на этой стороне мира рухнуло.

В следующий момент Ло Фэн нашёл себя в самом сердце пламени.

«Это внутренняя часть чёрной тыквы?», – сказал он.

В тот момент, когда он появился в этом пылающем пространстве, первое ощущение, которое он ощущал, было жаром. Ему напомнили, как это чувствовалось, когда он впервые ошпарился в детстве. Однако, учитывая его силу воли сегодня, Ло Фэн смог подавить эту боль без проблем.

«Чёрная металлическая доска!», – сказал он.

Ло Фэн почувствовал, как будто каждая клетка его тела кипит. Чувство было безумным. Он опустил взгляд на дно этого пылающего пространства. Там было много различных материалов, и все они были очень ценными и уникальными. Все они могли без проблем справляться с

высокой температурой. И среди них... была доска из чёрного металла!

У подножия Горы Ремесленника.

Всё было мирно, как и в любой другой день. Среди бесчисленных зданий, оставленных различными великими существами со всей вселенной, Удалённый Океан Ло Фэн стоял у двери своего двора.

«Тело Моша было уничтожено в одно мгновение», – подумал он. «Его сознание даже не успело отреагировать. Моему первоначальному земному телу удалось лишь опустить голову. Хотя это была всего лишь доля секунды, его сознание успело подумать».

Удалённый Океан Ло Фэн вздохнул про себя. «Это так нервно», – прошептал он.

«Неудивительно, что владыки вселенной могут противостоять лишь пламени снаружи... Пламя во внутренней части тыквы намного ужаснее, чем снаружи».

Ло Фэн повернулся, чтобы вернуться в дом. Он сел, скрестив ноги, чтобы молча подумать.

Пылающее пространство внутри чёрной тыквы содержало чрезвычайно ценные материалы. Однако это могла быть только часть материалов, которыми владел Мастер Ремесленник.

Ло Фэн понимал, что каждый тип материала имеет разные характеристики. Не каждый материал был подходящим для хранения в таком горячем месте. Это будет определяться естественными инстинктами великих существ. Поистине драгоценные материалы будут передаваться великими существами, чтобы они могли защитить их.

«Моё Тело Удалённого Океана намного больше моего первоначального земного тела. Сила его божественного тела намного выше, поэтому я полагаю, что оно сможет продержаться гораздо дольше. У Мастера Ремесленника есть три грозных ученика: один, которого зовут “девятым братом”, и два других, которых в настоящее время нет. Я не могу упустить такую идеальную возможность... Нужно попробовать!»

Ло Фэн решился. Он разделил часть божественной силы и направил её, чтобы сблизиться с его телом Моша. Затем тело Моша понесло его Тело Удалённого Океана к Горе Ремесленника, где они снова пробрались внутрь.

Тело Моша легко пробралось к основанию горы во второй раз, а затем остановилось на расстоянии от чёрной тыквы, подвешенной в воздухе.

«Пламя действительно настолько мощное?», – пробормотал он. «Мне нужно лишь немного времени, чтобы схватить чёрную металлическую доску и быстро вылететь».

Тело Моша с Телом Удалённого Океана Моша снова вошло в чёрную тыкву. Внутри тело Моша было уничтожено в одно мгновение, как и ожидалось; мировое кольцо расплавилось, и сторона внутреннего мира рухнула.

В тот момент, когда появилось Тело Удалённого Океана, оно опустило голову и мгновенно ускорило, полетев вниз.

«Чёрная металлическая доска!».

Чи! Чи! Чи!

Бесконечное, раскаленное пламя уничтожило божественное Тело Удалённого Океана к тому моменту, когда ему удалось покрыть лишь половину расстояния. Прежде, чем Тело Удалённого Океана смогло добраться до самой нижней части пылающего пространства, где были все драгоценные материалы, оно было уничтожено.

Секретный Регион Инь Фа, в 3000 световых лет от Звезды Ремесленника.

В воздухе парил планетарный корабль вселенной.

В комнате управления на диване лежал милый Золоторогий Зверь длиной всего в три фута. Его глаза были полны разочарования, и он пробормотал себе под нос: «Я знал, что это будет не так просто. Я знал это! Это ужасающее пламя было слишком мощными. Точно так же, как верховный император может легко подчинить бессмертного уровня чиновника одной рукой, Звезда Ремесленника уничтожила моё божественное тело безо всяких усилий».

«Тело Удалённого Океана было массивным», – продолжал он, – «но для его уничтожения потребовалось всего лишь доля секунды. Разница слишком велика... Независимо от того, сколько энергии имеет моё божественное тело, оно обязательно сгорит. Эта сила ужаснее, чем атака владыки вселенной – более мощная, чем самая большая атака Лидера Кровавого Дворца Ци. Я уверен, что она намного превосходит предел защиты брони обычного истинного сокровища. Под такой силой, точно так же, как сила Золотой Брони Короля была значительно уменьшена, чтобы ослабить её на одну десятую, будет считаться благословением».

Золоторогий Зверь встряхнул головой и продолжал бормотать: «Даже если сила может быть ослаблена до одной десятой, продержаться в этом бесконечном пламени всё ещё будет невозможно. Огонь внутри чёрной тыквы более мощный, чем любое другое пламя во внешнем мире».

«Внешнему миру нужны были владыки вселенной, у которых были доспехи обычные истинные сокровища. В этой тыкве... мне нужно полагаться на Броню Силы? С помощью моей Брони Силы сила пламени может быть уменьшена до 1/10000. Это упростит ситуацию. Но если я потерплю неудачу, я также потеряю Броню Силы!».

Золоторогий Зверь лежал на одном и том же месте, периодически издавая низкий рык. «Я знал это... Это не так просто. Не так просто!».

Соу!

«Воспользоваться Бронёй Силы или нет? Пойти или не пойти?».

Ло Фэн сел на диван с бокалом в руке. Золоторогий Зверь также лежал на диване. Оба были в раздумьях.