

Кузница Демонов... так назывался тренировочный центр, создавший супер-командос Мандлорэйна. Любой, кто когда-либо заходил в кузницу и умудрялся выйти живым, всегда выходил совершенно другим существом. До сих пор за последние три недели Джек и его друзья не видели и не слышали ничего о том, что Мандрорейны имели дело с кем-то, кто мог бы заставить их убить. Это изменилось с момента их первой тренировки с тренерами Кузницы Демонов. Капитан Зак дал ученикам Бескад, 45-сантиметровое изогнутое лезвие с острым краем, достаточно острым, чтобы резать стекло, как бумагу. "Тренируйтесь, если делаете их правильно, никто не должен пострадать. Если вы сделаете их неправильно хорошо... вы будете освобождены от того, что когда-либо конечности попали на пути лезвия".

В течение двух часов студенты отрабатывают боевые формы в потном нервном поту. Джек не был исключением. Несмотря на то, что до всех этих тренировок он был довольно спортивным, это было лезвие, которое они использовали. Даже лезвия в тренировочном центре, в котором они находились до этого, были скучными. Острые лезвия придавали Джеку совершенно чужеродное ощущение. Там, где любая ошибка, которую он делал, могла стоить ему руки или ноги. Медленно ученики начинали понимать, что они делают. Двое, которые адаптировали скорость с лезвиями, были Кит и другой ученик по имени Сэм. Джек был недалеко позади них, и вскоре все ученики почувствовали уверенность в действиях, которые они выполняли.

Капитан Зак прошел по линии студентов и кивнул головой в одобрение. "Хорошо, теперь сделайте их одновременно, и мы получим немного личинки". Кит, который отсутствовал, вращая лезвие, чуть не упал, когда услышал, что было сказано. Если бы ситуация не была настолько серьезной, Джек бы посмеялся над своим другом, но только исходя из того, что человек, который отвечал за них, был супер-командоном, это не казалось лучшей идеей, так что он, как и остальные студенты, пытался делать боевые формы синхронно. Еще через два часа не было достигнуто никакого прогресса, и многие дети все больше и больше разочаровывались. В этом разочаровании несчастные случаи начали таблетировать. Порезы на руке здесь, порезы на ногах там, Джек некоторые, как умудриться отрезать правую щеку на лице, что привело к тому, что он уронил Бескад. Пока кровь с его лица медленно капала на землю, что-то внутри него щелкнуло.

Мягкий удар барабана... как будто это было слышно издалека. Бум... бум... бум... звук резонировал в его сознании, он почувствовал необходимость сидеть, так он и сделал. Он почувствовал необходимость закрыть глаза, так он и сделал. Когда он расслаблял свой разум и тело, он пытался протянуть руку к звуку в своем разуме. Бум... бум... бум... он рос медленно, но уверенно рос все громче и громче. Другой ученик вокруг Джека заметил, что он упал, но еще не встал, поэтому они повернулись, чтобы посмотреть, не был ли он сильно ранен. Только для того, чтобы увидеть, что он сидел со скрещенными ногами на коленях у Бескада. Кит собирался проверить его, когда его остановила Триш. "Ничего не изменилось... чувствуешь... удары в грудь", - сказала Клэри. "Что ты говоришь о Триш, ты имеешь в виду мое сердце, да, я чувствую это..." Триш вздохнула... Нет, идиотка, ты не чувствуешь этого... это как течение, протекающее сквозь твои кости, оно просто заставляет меня хотеть...", и снаружи предупреждая, Триш сидела, скрещенная нога в траве, и закрыла глаза. Кита немного забрали назад, но вскоре заметили, что это были не только Триш и Джек, но и большинство других учеников.

Никого не оставив в стороне от вечеринки, Кит также сел и закрыл глаза, надеясь

почувствовать то, что чувствовали его друзья. Не прошло много времени, прежде чем он тоже услышал шум... бум... бум... бум... Зак был немного раздражен тем, что он сказал этим молодым людям выполнить задание, а вместо этого они все просто сели и что-то вздремнули. Он подошел к первому, чтобы сесть, и пошел ударить его, затем планировал, что остальные будут бегать в течение следующих 3 часов в боевой броне, но когда он пошел ударить Джека что-то в его голове предупредил его, что это будет очень плохая идея, чтобы сделать это. Его инстинкты не раз спасали ему жизнь, и прямо сейчас ему говорят, что если он прикоснется к кому-нибудь из этих молодых людей, то скорее всего умрет.

Джек чувствовал, как будто все вокруг него на кристально чистом озере. Он чувствовал каждую пульсацию, когда ветер дул мимо него, каждое движение Триш, которая была рядом с ним. От насекомых в траве до птиц в небе он чувствовал все это. Затем, как все больше и больше студентов присоединились к нему в медитации, он мог чувствовать все больше и больше из них. Их мысли, их чувства, их надежды и мечты. Он был связан со всем, что о них, и они были связаны со всем, что о нем. Пространство вокруг студентов, казалось, деформироваться и измениться. Маленькие камешки начали подниматься из земли вокруг них, и кусочки электричества начали дуть вокруг группы.

Зак с трепетом смотрел на то, что вокруг него. Как бы медленно он ни возвращался из группы, стараясь изо всех сил не нарушить то, что когда-либо волокнилось. Нажав на запястье, беспилотник выстрелил в воздух и начал перекодировать сцену. Он знает, что бы ни случилось, старейшинам нужно было это увидеть.

Ветер дул в центр группы, затем туда и обратно... туда и обратно, почти как будто группа вдыхала и выдыхала как одно целое. Земля дрожала в странном ритме ...стучала... как сердцебиение. Дуги электричества становились все толще и толще, по мере того, как ветер начинал вращаться. Облака темнели и собирались над землей, и как бы добавляя к кульминации, Джек взял свой клинок и указал на небо. Точно так же, как болт света ударил вниз по лезвию, а затем в мальчика. Вспышка была яркой и внезапно заставила Джека оглянуться и закрыть глаза. Когда он, наконец, смог посмотреть на группу, он увидел всех молодых людей, стоявших с закрытыми глазами.

Джек мог чувствовать всех учеников... не только учеников тех людей, где больше не было чужих друг для друга. Они знали о нем все, и он знал о них все. Он стоял со своими братьями и сестрами и нарисовал клинок в дуге и начал формировать одну из боевых форм. Как зеркальное отражение, все птенцы двигались вместе с ним. Быстрее и быстрее они двигались, не пропустив ни одного движения, и никто не пропустил ни одного шага и не смог синхронизироваться до последнего движения, когда все они были заколоты в землю. В этот момент связь между ними была разорвана, и все они упали на землю и потеряли сознание.

Зак на протяжении всего события было довольно даже после того, как они все рухнули он не сказал ни слова. Через пять минут он ввел команды в беспилотник, а затем отправил его в заднюю часть комплекса. Он ударил по устройству связи, чтобы вызвать других инструкторов и помочь перевести птенцов в медицинские отсеки. Убедившись, что за ними внимательно присматривают, он направился в командный центр, чтобы связаться со старшими. Если бы он не увидел, что только что произошло своими глазами, то не поверил бы в это, поэтому он с ума сошел с ума за то, что записал это событие с беспилотником.

Что вызвало это событие, никто в то время никто не знал бы, что только через несколько недель Мандрорены узнают, что джедаи нашли то, что искали, и неосознанно выпустят в мир что-то, что было запечатано с момента образования планеты.

Где-то в середине Арктики группа стариков собирается вокруг входа в пещеру. Пещера не естественна, ее вырезали горным лазером под углом 30 градусов прямо в лед. В нижней части пещеры видна верхняя часть металлической конструкции. Остальная часть строения была еще покрыта слоями льда и снега, но если бы можно было угадать размеры строения, то оно должно было бы быть... огромным. Идя к открытой части строения, граф Дуку и его джедаи восхищаются видом перед ними.

" Как могли туземцы этого мира не обнаружить эту штуку массивной". Один из рыцарей-джедаев сказал. "Они не искали его и, кроме того, сила звала на помощь, чтобы найти его в первую очередь". Дуку подошел к двери и пропустил рукой аркоос металла. Он был теплым на ощупь. В верхней части двери были выгравированы буквы, но они были не на галактическом базовом, а на планетарном языке. Вслух Дуку зачитал буквы: "С...Т..А..Р..Ф..О..О..Р..Г..Е...мы должны донести изображения этого до того местного жителя снаружи и заставить его произнести это за нас". Заявленный Дуку, не зная, что его действия изменят судьбу галактики.

<http://tl.rulate.ru/book/33264/722244>