

Когда Алекс и ниндзя вышли из домика, они оба были одинаково ошеломлены. Горный хребет исчез вместе с любыми намеками на снег.

Мир превратился в бесплодную плоскость, идеально сплюснутую. Алекс почувствовал, что Земля превратилась в лысину.

Тем не менее, единственная пещера была теперь прямо у края проплешины, нетронутая. Вместо этого он, казалось, был обнаружен только из-за внезапной перемены в местности.

- Ну, это все упрощает. Бабушка сказала, что группа Негима вошла в пещеру.- сказал ниндзя.

С этого момента все дальнейшие возможности для разговора были закрыты. Неловкое молчание окутало обоих людей, которые осторожно вошли в пещеру. Они обнаружили, что это была обычная пещера, но очень глубокая.

Она вела под землю к гигантской пещере с причудливыми минералами, растущими из нее, а также гигантским текучим зеркалом.

Алекс и ниндзя осторожно спрыгнули в пещеру, приземлившись на минералы и осторожно пробираясь вниз. Течение реки образовало туннель. Таким образом, было два пути на выбор: вверх по течению против течения подземной реки или вниз по течению.

Ниндзя даже не стал ждать.

-Есть два пути. Похоже, на этом наше сотрудничество заканчивается. Я пойду вверх по течению, а ты-вниз.

Прежде чем Алекс успел ответить, ниндзя действительно исчез. Восприятие энергетических атрибутов Алекса теперь было настолько тонким, что он мог видеть общие колебания, которые ниндзя создавали, когда они активировали карту, чтобы исчезнуть.

- Атрибут жизни... и укрепление тела было настолько мощным, что оно было чрезвычайно усилено жизненной энергией. Безусловно, класс карты. Но наряду с этим, ниндзя использовал некоторые действительно продвинутые движения искусства, которые создали иллюзию исчезновения. Алекс покачал головой. Он чувствовал себя лягушкой в колодце.

Алекс решил осторожно спуститься вниз по течению. Он шел вдоль реки и заметил отсутствие каких-либо существ или живых существ в воде или в пещере, образованной текущей водой. Алекс также почувствовал очень тонкие намеки на другой атрибут. Это свойство было очень редким, но Алекс чувствовал, как оно течет вверх против течения реки.

Алекс попытался манипулировать этой особой атрибутивной энергией, но обнаружил, что взаимодействовать с ней невозможно. Это был очень странный признак, которого Алекс не видел и впервые обнаружил признак, на который он никак не мог повлиять.

Однако, спускаясь вниз по течению, он почувствовал, что что-то не так. Он нашел много предметов и даже куртки, на которых была надпись "Негима". Когда Алекс а. н.а. лизировал сцену, он чувствовал, что люди начали сражаться друг с другом. Что именно произошло?

Он не нашел ничего особенного среди останков, поэтому двинулся вперед с большей осторожностью и тщательностью. Затем, когда он пошел дальше, он увидел следы крови и труп, который был ужасающе растерзан до смерти. Но в туннеле не было никаких монстров. Алекс почувствовал жуткую вибрацию от мертвого тела и спокойно пошел дальше, продолжая

идти вперед. Он уже начал подумывать о том, что группа Негима пережила какую-то трагедию.

Когда он пошел вперед, то обнаружил еще больше трупов, и самое ужасное было то, что все мертвые тела, казалось, пытались убежать вверх по течению. Ясно намекая, что, чем бы ни была угроза, она на самом деле была ниже по течению. Алекс почувствовал еще более глубокое уныние.

Что же за особый предмет эта группа отправилась искать? Алекс помолчал, раздумывая, стоит ли ткнуть пальцем в осиное гнездо. Но в конце концов решил продолжить. Когда он наконец нашел последние две туши. Он пересчитал и теперь наткнулся на девятнадцатое и двадцатое тела.

Однако то, что он увидел, потрясло его. И сразу же стали понятны все предыдущие трупы и причины их смерти. То, что он увидел, были два человека, страшно кусающие друг друга, как бешеные собаки. Раны остальных тоже имели смысл. Они все сходили с ума и набрасывались друг на друга, буквально пытаясь укусить друг друга до смерти, и это им удавалось.

- Что бы ни лежало за ними, эта группа обезумела. Алекс долго думал и не знал, стоит ли продолжать. Идти вперед было явно самоубийственной миссией в таком темпе. Он остановился и начал просматривать трупы, на которые наткнулся, и обнаружил записи.

-Мы достигли аномальной точки, где, как предполагалось, произошло появление особого предмета.

"... Предмет выглядит как капля крови, плавающая в воздухе. Капля довольно большая, размером с кулак. Его внешний вид очень психологически привлекателен и, кажется, наполняет наблюдателей сильной жадностью и безумием..."

На этом документ закончился. Алекс искал другие предметы и больше ничего не нашел. Он не понимал, как такая большая команда могла быть настолько голой, но предположил, что они, вероятно, использовали свои вещи в безумии, пытаясь защититься от своих товарищей по команде, сходящих с ума.

Алекс не знал, что делать. Он не хотел идти дальше, формально он выполнил задание. Быть слишком жадным-это не обязательно хорошо. Группа из Негимы состояла из учеников пиковых карт, и все они сходили с ума и убивали друг друга.

Наконец Алекс вздохнул и решил вернуться. Он не считал нужным рисковать своей жизнью ради того, что находилось внутри. Когда он повернулся назад, чтобы вернуться, он почувствовал, как подлые маленькие количества неизвестного атрибута внезапно покинули реку и обвилились вокруг его тела, пытаясь войти в его тело.

Алекс был потрясен. Этот признак был так слаб в Кванте.я. Тай, что Алекс едва мог видеть тонкую нить, которая представляла этот атрибут, когда она обвивалась вокруг и сверлила его грудь.

Затем он почувствовал невероятное желание. Или, что более уместно, эмоция. Это было желание. Это было непреодолимое желание двигаться вперед и найти каплю крови.

Алекс тут же испугался, что не может себя контролировать.

- Нет!- он хрипло закричал, когда голос эхом разнесся по туннелю.. Он испытывал ужасающий страх за свою жизнь и одновременно чувствовал, что не в состоянии контролировать это

неудержимое желание двигаться вперед и удовлетворять свое любопытство.

<http://tl.rulate.ru/book/33221/985191>