

Вместе со Стариком Алекс вернулся в додзё.

— Видел с кем я общаюсь? Какие они богатые? — начал Старик подкалывать.

Но Алекса интересовали не деньги.

— Они сильные карточные мастера?

Рен кивнул.

— Можно и так сказать, — и замолчал.

— Старик, — спросил Алекс, — а есть разница между фундаментальной и другими формулами?

— Разница есть, — Старик почесал щеку. — Формы делят на четыре типа: обычную, среднюю, старшую и специальную. Большинство карточных семей тренируют среднюю. Фундаментальная - это обычная. Чем выше тип формы, тем быстрее она позволяет поглощать энергию. Но не забывай, что тренировочная формула нужна для подготовки семени к формированию базовой карты.

— Старик, у тебя есть специальная формула?

Рен фыркнул, сдерживая смех.

— Тебе как всегда повезло. Твоя судьба - использовать Фундаментальную формулу обучения!

— Если у меня нет выбора, — Алекс пожал плечами, — тогда вытяну всё из того, что имею.

Старик удивленно поднял брови.

— А тебя хорошо обучили! Общая формула, конечно, медленная, но она поглощает все виды атрибутов с одинаковой скоростью. Все остальные формулы смещаются в сторону какого-то определённого атрибута, жертвуя скоростью прочих. Это полезно для семей: атрибут передаётся генетически, и они знают какой атрибут тренировать. Но опасно для всех остальных. Если использовать формулу с неподходящим атрибутом, то случится может всё, что угодно. Вообще, если у твоих предков не было чёткого атрибута, то сложно сказать какой атрибут будет у тебя. Это можно будет узнать только после формирования базовой карты.

— Получается, — протянул Алекс, — мне не о чем беспокоится? Общая форма для меня идеальна.

Время продолжило свой бег. Алекс постепенно увеличил количество тренировок и к концу месяца поднял планку гравитации до 4,9G. До полного контроля над статуей оставалась самая малость, но у Алекса просто не получалось. Он так же понимал, что текущая планка — это предел. И не хотел рисковать, повышая значения дальше. Не хотел, стать инвалидом.

Алекс столкнулся с препятствием и не знал, как его разрешить. Он решил спросить совета у Старика.

— Упёрся в потолок? — удивился Рен. — На сколько ты ставишь регулятор?

— 4 и 9G, — ответил Алекс.

— Сколько?! 4 и 9? — удивился Старик. Он как-то прохлопал этот момент, полностью уверенный, что парень не подымет выше 3G.

— Да. И это ограничение не в моём внутреннем мире, а в теле, в моей физиологии, — Алекс начал путано объяснять свою ощущения. — Я еле выдерживаю 4 и 9G, и поэтому не могу объединить суть. Мне остался последний шаг.

— Тогда почему бы тебе не перейти к ощущению источника? Начни формировать семя, — предложил Рен.

Алекс покачал головой.

— Я чувствую, что могу зайти дальше, но мне нужно как-то преодолеть ограничение. Есть способ это сделать?

— Способ, конечно же, есть, — Старик схватился за подбородок. — Но он слишком долгий и опасный.

Алекс посмотрел на старика с видом «Ну и что?».

— Тогда, — Рен выдохнул, сдаваясь, — я кое-кому позвоню, а ты пока иди спать.

Когда Алекс уснул, Старик достал визитку и позвонил по указанному номеру. Через пять минут гудков ему ответили.

— Рен, что-то случилось с Алексом? Зачем ты звонишь? — спросила Кати.

— Тут такое дело... — Рен быстро объяснил в чём дело. — Решение, как и риски ты знаешь лучше меня.

— Он хочет преодолеть лимит тела даже не создав базовой карты? Даже на сконденсировав семя? Что ты сделал с моим сыном? С чего это вдруг он захотел прорваться сквозь небо? — пожаловалась Кати.

— Я отправлю тебе свиток с описанием древнего боевого искусства низкого ранга, — раздался в трубке чей-то голос. — Это самый безопасный способ, но ему придётся пройти через боль. Скоро экзамен, почему бы тебе просто не подогнать его быстрее поглотить источник?

— Он не сильно заботится о скорости, — ответил Рен учтивей прежнего. — Он стремится построит хорошую основу.

— Ну, молодец! — засмеялся голос. — Завтра техника будет у тебя. Передашь ему свиток, но ничего о нём не говори. Посмотрим, есть ли у него в этом талант.

На следующий день, после школы Рен протянул свиток Алексу.

— Ты хотел прорваться? Вот решение. Но хватит ли тебе на это терпения? — подначил Старик.

Алекс бегло заглянул в свиток и перевёл обалделый взгляд на Рена.

— Что это? Эти движения невозможно повторить. А тут написано, что их нужно выполнять быстро и один за одним.

— А ты думал я с тобой шутки шучу? — усмехнулся Рен, приподнимая брови. — Сможешь это сделать - сможешь пробить потолок.

— Я попробую, — тяжело выдохнул Алекс.

Он внимательно прочитал метод тренировок и чуть не заплакал. Упражнения казались не выполнимыми.

— Ну, начнём, — Алекс попробовал выполнить первое действие.

Ему нужно было скрутить руки под углом так, чтобы они соединились как цепь, при этом наклониться вперёд и задрать одну ногу. Когда он более менее принял нужную позу, что-то в его теле крякнуло и сознание Алекса затопила нестерпимая боль. В глазах на секунду потемнело.