Наполненная тяжёлыми ежедневными тренировками жизнь Алекса продолжалась. Однажды он увидел новости, что в городе появились убийцы. Они нападали в случайных местах и всегда на простых людей. По данным очевидцев нападающие применяли карты и совершали преступления группой. В школе это чуть не подняло панику. Алекс тоже начал беспокоится.

Из-за неспособности правительства быстро найти решение, люди начали устраивать массовые акции. Когда стало доподлинно известно, что убийцы обладают картами и нападают только на простых людей, начались забастовки.

Алекс начал беспокоится и решил связаться с семьёй, но никто из них не ответил. Чтобы унять тревогу он утроил тренировки в гравитационной комнате.

Если в начале 1,2G чуть ли не ломало ему кости, то теперь он мог выдерживать давление в 3G. Практикуясь, он также заметил, что с каждым днём статуя поддаётся большему контролю, хотя сдвинуть её не получалось.

В школе продолжали сосредотачивать на конденсировании семян, и у учеников это получалось. Только Алекс и ещё парочка людей так и не почувствовали источник энергии. Дошло до того, что наставник Ким вызвал Алекса к себе на разговор.

— Алекс, ты планируешь воплощать карту и входить в мир карт? — спросил Ким.

— Конечно, наставник, — уверенно ответил Алекс.

— Сначала я думал, что тебе не хватает таланта. Но наблюдая за тобой на практических уроках, я понял, что ты не стараешься почувствовать энергию, — наставник выразительно уставился на Алекса.

— Разве такое можно понять? — удивлённо спросил Алекс.

— Это скорее подозрение, чем уверенность, — ответил Ким уклончиво.

— Я стараюсь не спешить, — ответил Алекс. — До экзамена ещё восемь месяцев.

Глаза наставника вспыхнули, словно прожекторы.

— Неужели ты решил углубиться во внутренний мир?

Алекс задумался, решая как ответить.

— Я не понимаю, о чём вы говорите.

Ким прикрыл глаза и выдохнул.

— В университете нам говорили, что карточные семьи сначала погружаются во внутренний мир, и только после этого переходят к ощущению энергии. В школе, наоборот, учат пропускать этот этап и как можно быстрее переходить к ощущению энергии. Конечно, первый метод даёт определённые плюсы, но не стоит забывать, что его практикуют с детства. У тебя может просто не хватить времени. В этом году ты только начал. Ты уверен, что хочешь идти по этому пути?

Алекс кивнул.

— Я уверен, времени мне хватит и хотел бы продолжать.

Наставник отпустил Алекса и схватился рукой за переносицу, ставя на нём крест. У парня не было таланта, и он выбрал самый сложный путь. По мнению Кима, Алекс и без этого имел мало шансов получить хороший результат на экзамене.

Вернувшись в додзё, Алекс продолжил тренировки, постепенно поднимая планку до 3,5G. Пока он упражнялся в гравитационной комнате, в додзё пришёл посетитель.

Девушка одного с Алексом возраста.

— Дедушка Рен, родители вернулись из путешествия и привезли тебе вкусностей, — сказала девушка, передавая Старику пакет.

— Ой, Лили, ты так выросла. Два года тебя не видел. Ты ещё в школу ходишь? — спросил Рен.

— В этом году я перевожусь в старшую школу рядом с додзё в последний класс, — ответила Лейла, улыбнувшись краешком губ: дед всегда её ласково называл Лили.

— О, как! Мой слуга тоже учится в той школе и в том же классе, — улыбнулся Рен.

— Слуга? — удивилась Лейла. — Ученик из старшей школы твой слуга?

— Ты разве не заметила как додзё изменилось? Я взял его, чтобы всё здесь починить и убрать. Он отлично с этим справился. Отличный слуга. Он даже не жалуется, — засмеялся Рен.

Лейла не могла в это поверить. «Кто станет работать слугой в разваливающемся додзё? Люди сейчас настолько бедны?» — крутились мысли у неё в голове.

— Дедушка Рен, приходи к нам в гости, — попросила Лейла.

— Хорошо, — Старик улыбнулся. — Но я возьму с собой слугу. Мы придём где-то на этой неделе.

Лейла согласилась и ушла. После неё, кому-то позвонив, ушёл и Старик.

Вернувшись домой, Лейла вспомнила, что забывал кое о чём рассказать и вернулась в додзё. Однако там никого не оказалось. Девушка обошла все комнаты, зовя деда Рена, пока наконец не дошла до закрытой комнаты, где горел свет.

Лейла заглянула в окошко на двери и увидела юношу с оголённым торсом. Он выполнял какое-то упражнение, по-видимому, сложное, если судить по каплям пота на спине и торсе.

Постояв секунду, девушка заметила, что юноша повторяет одно и тоже упражнение и при этом сильно потеет. «Упражнение выглядит сложным, но ведь не настолько?!» — удивилась Лейла.

Запомнив порядок движений, девушка попыталась повторить упражнение, но, к своему удивлению, быстро поняла, что сделать это сложно и у неё просто не получается. Взглянув в окошко ещё раз, девушка увидела, как юноша остановился и начал крутить какой-то регулятор.

Присмотревшись, Лейла широко раскрыла глаза.

— 3,6G? Гравитационная комната?

У девушки дома была такая же, но современней, поэтому Лейла её сразу не узнала.

http://tl.rulate.ru/book/33221/758131