

Когда Алекс встал, на часах было 4:30 утра. Проснувшись и умыться он успел до прихода Старика. Он рассказал ему всё, что случилось с ним ночью во внутреннем мире.

— И так ты его нашёл, — кивнул Рен. — Возьми в школе отгул на неделю. Нам нужно кое-куда сходить.

Алекс кивнул и быстро набросал письмо в школу, прося отгул по личным причинам. Чуть позже Старик привёл его в научно исследовательский институт.

Алекс задался вопросом, зачем они тут, но продолжал молча следовать за Стариком. Рен дружески поздоровался с главой института, после чего они прошли к странной комнате.

Рен повернулся к Алексу и начал объяснять.

— Это комната полностью звукоизолирована. Ни один звук снаружи не может пройти внутрь. Можно сказать, — это самое тихое место на земле. Всё неделю ты проведёшь внутри. Еда в этой сумке. О душе может не беспокоиться. Тебе нужно сесть в позу лотоса и войти во внутренний мир. Там тебе нужно будет сформировать связь со статуей.

Алекс пожал плечами. Тренировка была своеобразной, но он не имел ничего против. Он зашёл в комнату, дверь за ним закрылась и комната запечаталась, мгновенно оставив Алекса в тревожной тишине.

Он прошёл к центру и сел в позу лотоса, после чего попробовал попасть во внутренний мир. Однако тишина заставляла нервничать.

Через несколько минут Алекс понял, что странное шелестение — это удары его сердца. Ещё через секунду он начал слышать свой желудок и другие органы. Звук бьющегося сердца громко стучал в голове, мешая концентрироваться.

Целый день прошёл в попытках отрешиться и попасть во внутренний мир. Только к концу дня Алексу наконец удалось увидеть чёрный дым. Он с радостью шагнул в него.

Прошло два дня. Дым был каким-то вязким и идти через него было тяжело. Но Алексу наконец удалось это сделать, и он оказался на поляне перед статуей самого себя. Алекс попытался к ней подойти, но быстро обнаружил, что чем он ближе к статуе приближался, тем сложнее становилось идти.

Алекс не стал паниковать и продолжил медленно, но настойчиво приближаться. Только через три дня он смог дотронуться до статуи.

Шесть дней понадобилось Алексу, чтобы дойти до статуи. Однако он не чувствовал с ней связи, — это ещё предстояло сделать. Он продолжил идти, пытаясь войти в статую.

На седьмой день сознание Алекса пронзило молнией, и он почувствовал связь со статуей. Алекс вернулся в реальность, но чувство никуда не исчезло. Он ощущал, что стоит ему только пожелать, и он тут же окажется возле статуи во внутреннем мире.

В конце дня дверь открылась, и Алекс вышел из комнаты. На выходе его встретил улыбающийся Старик.

— Как всё прошло?

— Потрясающей! — ответил Алекс. — Я смог связаться со статуей и теперь могу попадать во внутренний мир когда захочу. Никогда не думал, что тишина может быть такой пугающей.

— Ты отлично поработал, — похвалил его Старик. — У тебя есть постоянная связь с внутренним миром, — ты достиг первой ступени. Её ещё называют контролем ощущения.

— Первая ступень? — удивился Алекс. — Хочешь сказать, что есть и другие?

Старик кивнул.

— Существует три ступени: контроль ощущений, сращивание сознания и объединение сути. Сейчас ты уже можешь переходить к следующему уровню — ощущению энергии, но я бы рекомендовал тебе достичь сращивания сознания, — следующей ступени, чтобы укрепить основу.

Алекс серьёзно задумался, после чего уверенно ответил:

— Я предпочту выстроить прочный фундамент, чем спешить и строить ветхую башню.

— В таком случае, — протянул Рен, — твои тренировки только станут сложнее.

Алекс страдальчески вздохнул, но он знал, что ничего не даётся бесплатно. У него не был таланта в картах, и только тяжёлые тренировки могли это компенсировать.

После недельного отсутствия Алекс вернулся в школу. Его сначала вызвали в дисциплинарный комитет, где попросили объяснить своё отсутствие. Удовлетворившись объяснением о личной тренировке, его отпустили.

Зайдя в класс, Алекс сразу почувствовал, что атмосфера стала хуже. Очевидно, что пока его не было, что-то случилось.

Алекс прошёл за свою парту и спросил Криса, своего соседа по парте, что случилось. Он тоже

был аутсайдером. Крис объяснил, что Люк и ещё несколько учеников подрались с кем-то из карточных семей за территорией школы. Учеников из карточных семей было меньше и их сильно побили. И, кажется, Люк сформировал базовую карту.

Алекс разочарованно покачал головой. Он был удивлён, как сильно этот Люк отличался от его прошлого друга, и решил обрезать с ним все связи.

Во время перемены к нему подошёл Люк.

— Привет, Алекс. Где ты пропадал всю неделю? Прогуливал? Думаешь стал особенным?

Алекс застыл: неужели Люк решил над ним поиздеваться?

— Я взял отгул по личным причинам, — спокойно ответил Алекс.

— Ты уже начал чувствовать особую энергию?

— Нет, — Алекс покачал головой, добавив: — Пока нет.

Люк внезапно ударил рукой по столу.

— И с такими успехами ты посмел брать неделю на отдых?! Ты позоришь меня и весь класс.

— Позорю тебя? — гневны выплюнул Алекс. — Гордыня совсем твои мозги проела? Думаешь, если временно вырвался вперёд и избил толпой парочку ребят, то стал гением? Свали на хрен, придурок!

Высказав всё, что думал, Алекс скривился от отвращения.

Весь класс и Люк вместе с ними на секунду замер. Ребята из карточных семей удивлённо смотрели на Алекса.

— Ты! — задохнулся Люк.

— Что я? — фыркнул Алекс. — Хочешь избить меня, как тех четверых? Нападать на людей и избавить их - в этом ты гений, да? Ты правда думаешь, что по-быстрому сформировав базовую карту на едва сконденсированном семени - стал кем-то особенным?

Договорив, Алекс спокойно откинулся на спинку стула и перестал смотреть в сторону Люка.

Люк с силой выдохнул воздух из носа. Если бы они не дружили с Алексом в детстве, он бы точно ему врезал. Правда, делать это в школе было неосмотрительно.

<http://tl.rulate.ru/book/33221/754672>