

### Глава 3: Пробуждение.

Джек хочет подойти, когда слышит голос, говорящий:

- Ты думаешь, у тебя болит голова?
- У меня такое чувство, что голова вот-вот взорвется.

Джек почти спотыкается от страха, который он получил, услышав голос в первый раз, и говорит:

- Ты, должно быть, тот самый голос, о котором мне рассказывал мой учитель.
- Верно, а ты тот человек, который получил меня в подарок. Меня зовут Веном, и я не просто голос в твоей голове. Но сначала мне нужно оправиться от этой головной боли, чтобы ты видел, что мы можем сделать сейчас.

Говорит Веном, а Джек спрашивает:

- Что мы можем сделать?
- Как я вижу вещи, которые мы можем делать все, что захотим.

Говорит Веном, а Джек говорит:

- Я не так уж много работал, чтобы бороться с несправедливостью, чтобы стать злодеем сейчас.
- Кто сказал, что мы будем злодеями, нам тоже нужно быть героями. Мы Веном и Джек, мы можем быть тем, кем хотим, иногда это праведный герой или злой злодей, но если вы спросите меня, антигерой-это то, что действительно нужно миру.

Говорит Веном, а Джек говорит:

- Мы не собираемся убивать людей.
- Посмотрим, когда ты восстановишь все свои воспоминания, может быть, ты изменишь свое мнение на этот счет.

Говорит Веном и замолкает.

Джек подходит к двери и входит в кухню. Бен гладит Джека по голове и говорит:

- С Днем Рождения.
- Папа, я уже не ребенок.
- Так и есть, пока у тебя нет работы.

Говорит Бен, и Питер смеется над ним, а Джек говорит:

- Не смейся, брат, он сделал то же самое с тобой.
- Да, но еще более неловко, когда кто-то видит это, чем быть с ним наедине.

Говорит Питер, а Мэй говорит:

- Нет, сегодня у вас обоих день рождения. Вот ваш кусок пирога.

Джек быстро съедает его, и Мэй говорит:

- Я не знаю, как у тебя нет жира здесь или там.

- Это потому, что я тренируюсь с Питером после школы, как ты думаешь, откуда у моего брата такие мускулы, которые он прячет за одеждой.

Говорит Джек, не солгав. Поскольку он тренировался с Альфредом, то тренировался и с Питером. У Джека были мускулы, которые можно было демонстрировать с помощью восьмерки, в то время как у Питера была его шестерка и несколько меньших мышц, скрывающихся за их мешковатой одеждой.

Когда Джек впервые получил свои силы, он мог поднять 5 тонн после тренировки в течение 6 лет, теперь он может поднять 25 тонн, не потея. Питер всегда записывал свои пределы в маленькую книжечку, которую он держит для анализа мутаций Джека. Они слышат, как кто-то сигналит, и Питер говорит:

- Это, должно быть, Гарри.

- Вы двое все еще ссоритесь?

Спрашивает Мэй, и Бен говорит:

- Не вставай между ними и позволь им разобраться с этим. Они оба достаточно взрослые для этого.

Они выходят из дома и смотрят на Гарри, а Гарри говорит:

- Вы идете или мне ехать без вас двоих?

- Мы едем.

Говорит Питер, и оба садятся в машину, а Гарри достает два письма и протягивает их со словами:

- С Днем Рождения вас обоих.

- Спасибо, Гарри.

Говорят оба в ответ, ожидая, пока Эм-Джей выйдет из дома.

Вот она пришла, Эм-Джей, с длинными рыжими волосами и тостом во рту, а ее отец говорит:

- Будь осторожна, в последнее время в Нью-Йорке небезопасно.

- Не волнуйся, папа, у меня все-таки самые лучшие защитники в мире.

Говорит Эм-Джей, вынимая тост изо рта, и Филип смотрит на машину, видит в ней Джека, и ему становится легче, и говорит:

- Просто будь осторожна.

Она запрыгивает в машину, садится рядом с Джеком и говорит:

- С Днем Рождением вас обоих.

Гарри и Питер посмотрели на Джека, и теперь Джек понял, почему они оба ссорятся. Они не ссорились друг с другом, а пытались оттащить от него Эм-Джея, и Джек смотрит на обоих с извиняющимся выражением лица и думает:

- Я тут ни при чем.

С того самого дня, как он выступил против ее отца, она была влюблена в Джека. Кроме того, она уже два раза признавалась, когда им было по двенадцать лет, и еще один раз, когда им было по четырнадцать, но оба раза Джек отказывался, потому что знал о чувствах Питера к ней. Гарри начинает вести машину медленно и осторожно, чтобы Эм-Джей не упала Джеку на колени из-за его обычного поведения за рулем. Они приезжают в Оскорп, где уже припаркован школьный автобус, и Питер говорит:

- Мы довольно поздно приехали.

- Не смотри на меня, я не садился за руль.

Говорит Джек, а Гарри говорит:

- Давай просто войдем, Питер, не забудь про камеру.

Питер берет камеру, и все выходят из машины, Джек на мгновение поднимает голову, и он видит некоторые воспоминания о мальчишке и его матери, которые жили в квартире, которая почти развалилась.

- Джеймс, мне жаль, что я не могу дать тебе нормальное детство, как другие дети.

Говорит мать, которая лежала в постели, а Джеймс, которому было семь лет, говорит:

- Все в порядке, я могу вытерпеть.

Затем его мать испускает последний вздох и умирает на кровати, а Джеймс выходит, чтобы сообщить об этом властям.

Джек возвращается, и Питер спрашивает:

- Все в порядке?

- Да, просто немного болит голова. Давай войдем внутрь.

Говорит Джек, и Веном говорит, что некоторые воспоминания возвращаются.

- Заткнись, мне и так уже трудно думать за себя с этой головной болью.

Говорит Джек, идя позади троих, когда всплывает еще одно воспоминание.

На этот раз Джеймсу исполнилось семнадцать. В руках у него был карабин М4А1, стрелявший по мишеням, а за спиной-сержант-инструктор, а рядом с ним другие люди его возраста, тоже стрелявшие по мишеням.

- Нападающий вы пропустили больше половины обоймы с 300 метров. Неужели мутация все еще не проснулась в тебе? Сходи к врачу. Остальные продолжают стрелять.

Говорит сержант-инструктор, и Джеймс встает и идет обратно в лазарет, а доктор говорит:

- Обычно ваша мутация должна была проснуться давным-давно, но лучше всего оставить программу и присоединиться к морской пехоте или военным как нормальный солдат. Я скажу шефу, чтобы он написал тебе рекомендацию, но мы не можем держать тебя здесь, сынок.

Джек возвращается из воспоминаний и видит Питера, делающего фотографии для газетного клуба, в котором он был, и Эм-Джей видит, что Джек смущен и спрашивает:

- Ты в порядке?

Джек кивает, держась за голову, а Питер внезапно оказывается укушенным пауком и падает без сознания на землю.

- Питер!

Говорит Гарри, а Джек подходит, берет его на руки и спрашивает:

- Здесь поблизости есть лазарет?

- Идите за мной.

Говорит Гарри, а Джек говорит:

- Эм-Джей, скажите мистеру Адамсу, что мы пошли в лазарет, потому что Питер потерял сознание.

Гарри шел впереди.

Гарри ведет Джека к лазарету, который есть у Оскорпа, и врач там говорит:

- А юному Осборну нужно какое-нибудь лекарство?

- Нет, мой друг потерял сознание, нам просто нужна кровать.

Говорит Гарри, а Джек говорит:

- У тебя есть что-нибудь от головной боли.

- А вы не слишком молоды, чтобы пить?

Спрашивает доктор, и Джек отвечает:

- Кто сказал, что я что-то выпил? Просто немного болит с утра.

Джек снова входит в воспоминания Джеймса, на этот раз в последний раз, когда он видел, как умер Джеймс. И вдруг он видит себя во сне, а Джеймс стоит перед ним и говорит:

- Как, черт возьми, я стал больше мускулом, чем мозгом?

- А ты кто такой?

Спрашивает Джек, и Джеймс говорит:

- Я-это ты, или лучше сказать, я-это прошлое тебя. Разве ты не видел мои воспоминания? Я был заперт здесь в течение шестнадцати лет, ожидая выхода. И вот теперь я встретил свое второе "Я", которое не испытывало никаких трудностей в своей жизни.

Джеймс выходит на позицию и атакует Джека, который блокирует и контратакует. Джеймс уклоняется и пинает Джека по ноге, заставляя его упасть на колени, и Джеймс берет Джека за руку, и вдруг вокруг руки Джека появляются черные цепи, удерживающие его, и Джек начинает чувствовать слабость и спрашивает:

- Что происходит?

-Я уйду отсюда и буду жить, а ты останешься здесь. Я страдал 16 лет тюремного заключения, и теперь ключ появляется передо мной.

Говорит Джеймс, и черные цепи начинают обволакивать верхнюю часть тела Джека, когда Джек слышит, как Веном говорит:

- Тебе нужна помощь?

- Нет.

Говорит Джек, а Веном говорит:

- Тогда встань, ты более подходящий хозяин, чем он.

Джек использует другую руку, хватает Джеймса за ногу и толкает себя на Джеймса, чтобы сбить его с ног, и чувство слабости исчезает, и Джек начинает контратаковать, и появляются белые цепи, когда он держит Джеймса в замке и спрашивает:

- Почему мы не можем сосуществовать?

-Это моя вторая жизнь, которую ты проживаешь. Я потерял все, когда мне было 7 лет. Я боролся, чтобы выжить в приюте, пока мне не исполнилось 16 лет, и был завербован для эксперимента, который проводили военные, и был выброшен после того, как не смог пробудить мои мутации, которые вы получили. Скажи мне, разве это не несправедливо, что мне пришлось пережить столько трудностей только для того, чтобы исчезнуть.

Говорит Джеймс, который пытался сопротивляться, а Джек говорит:

- Как насчет совместной работы? Ты будешь мозгом, а я сердцем.

Джек протягивает руку, и Джеймс говорит:

Почему я должен тебе доверять?

- Разве мы оба не один и тот же человек, загляните в мои воспоминания, и вы увидите, что я не лгу вам.

Говорит Джек, и Джеймс берет руку Джека, и из обоих тел выпрыгивают цепи, сцепленные друг с другом, и Джек и Джеймс говорят одновременно:

- Время снова стать одним целым.

Джек просыпается и обнаруживает себя в постели, и его головная боль исчезла, и Питер, который уже проснулся, был рядом с ним с Гарри и ЭМ-джеем и спрашивает:

- Ты действительно в порядке, Джек?

- Да, теперь я ... А как насчет школьной поездки?

Говорит Джек, а Гарри говорит:

- Если хочешь, мы можем устроить экскурсию в другой раз, и мой отец будет сопровождать нас. Мы могли бы даже войти в некоторые другие комнаты, которые не открыты для публики.

- Нет, просто спрашиваю, чтобы мы могли сбежать, пока можем.

Говорит Джек, и все трое смеются, а Эм-Джей говорит:

- Как насчет того, чтобы вернуться в класс? Мистер Адамс, должно быть, беспокоится за Пита.

<http://tl.rulate.ru/book/33177/725480>