

Взгляни на

Яркое солнце.

Слышалась музыка.

Поднимающееся солнце прогревало утренний воздух. Может на дворе и стояло лето, но в столь ранний утренний час воздух всё ещё был тихим и спокойным. И этот чистый воздух содержал в себе мелодию.

- Что это? Американский национальный гимн?

На крышу ступило несколько человек в спортивных костюмах и девушка, которую они нашли там, ответила им.

- У меня скоро соревнование, так что я хочу сосредоточиться.

- Ох, извини. Мы мешаем?

Те несколько человек, что пришли заспешили уйти восвояси, но девушка подняла руку, чтобы остановить их.

- Если вы так поступите, то только всё для меня усложните. Как представитель отдела специального оборудования, я представляю всех вас, так что для меня будет только сложнее, если вы будете относиться ко мне как-то по-другому. В конце концов...

Она смахнула рыжие волосы, свисавшие чуть выше её плеча.

- Америка представляет мир и её мощь может достичь любой точки этого самого мира.

- О, ох. Как надёжно.

- Да, полагаю.

Девушка горько улыбнулась и позволила музыке заиграть. Магический круг над её рукой содержал акустическое заклинание, которое воспроизводило музыку живого оркестра.

Мелодией оказался Американский национальный гимн: «Знамя, усыпанное звёздами».

- О, скажи, видишь ты в первых лучах солнца.

Что средь битвы мы шли на вечерней зарнице?

В синем с россыпью звёзд полосатый наш флаг

Красно-белым огнём с баррикад вновь явится.

Ночью сполох ракет на него бросал свет -

Это подлым врагам был наш гордый ответ

Неужели, скажи, он теперь навсегда

Где свободных оплот и где храбрых страна?

- Я не так уж хорошо понимаю английский, но это определённо звучало классно.

- Рада слышать. Когда я впервые услышала, как мой отец исполнял это, я была слишком юна, чтобы понять, что это значит, - девушка посмотрела на остальных. - Но вы все в порядке?

- Если вы говорите про задание перед летними каникулами, то мы позаботились и о вашем, представитель отдела специального оборудования. Но если мы не будем относиться к вам по-другому, то, не выполняя ваше домашнее задание, вы отстанете.

- Выполнять моё за меня это не иное отношение?

- В отделе специального оборудования мы заботимся друг о друге. Где бы в мире они не находились и кем бы ни были, пока они одни из нас, мы будем относиться к ним одинаково. Если бы кто-то утаскивал нас вниз, это стало бы проблемой для всех нас, так что мы не позволим этому случиться.

- Спасибо, - поблагодарила девушка.

И...

- Неужели, скажи, он теперь навсегда

Где свободных оплот и где храбрых страна?

Крыша здания специального оборудования была покрыта солнечными батареями и ученицы, что провели ночь в нём, работая, собрались на ней, чтобы глотнуть свежего утреннего воздуха. Немного лёгких упражнений было повседневным ритуалом девушек и в итоге к ним присоединялось всё больше, и больше людей. Сегодня, она улыбнулась стоя перед группой.

– Ох, честно.

Она оглянулась назад на западное побережье Токийского залива.

Несколько разных районов покрывали металлические леса и уже слышались звуки строительства.

Вчерашняя крупномасштабная битва и её последствия оказали большую нагрузку на некоторые набережные и шлюзовые ворота. У них были заклинания и божественная защита, но физическое укрепление усилит всё это и увеличит количество рычагов для добавления в божественную защиту.

– О? Это наши первогодки?

– Некоторые из них ушли помогать со строительством. Они сделали несколько смехотворных запросов вроде сделать это в стиле барокко или как Тодай-дзи (4), так что кто знает, на каком в итоге виде шлюзных ворот они останутся.

Девушка ответила на это небольшой улыбкой и слегка выпрямившись.

– А теперь.

Она вытянула руку в сторону, а затем выбросила её вперёд.

– Я нацелюсь чуточку выше и потому настало время мне сделать то, что должно.

Хороночи не нравился кабинет директора.

И это была не просто неприязнь, всё было сложно. И сегодня это было особенно верно.

Во-первых, проблемой было его расположение. Этот кабинет и учительские могли располагаться в одном из школьных зданий, но вместо этого они были расположены в библиотеке на северо-восточном конце школьной территории.

Библиотека была ещё одной проблемой. Она была разделена на нормальные книги и справочники, из-за чего одна категория была естественным образом больше и потому, чтобы вместить это, библиотека была построена в форме пирамиды. Учительские находились в этом здании и потому, когда кто-то говорит, что идёт в учительскую, несколько человек всегда поднимают руки, складывая их в треугольник над своими головами и спрашивают: «Ты имеешь в виду сюда?».

Ближневосточные ведьмы в особенности настаивают на том, что она производит «пирамидную мощь» предотвращающую увядание цветов и потому, возможно директор создала её такой, чтобы не стареть.

Сама директор была другой проблемой. В конце концов...

Она работала с моей мамой...

Три ведьмы соревновавшиеся за место представительницы в прошлую Вальпургиеву ночь были известны как три мудреца, и директриса была одной из них.

В конечном счёте, представительницей стала мать Хороночи, но, разумеется, в тот момент Хороночи уже жила, и директриса была единственным человеком во всей школе, которая знала её с детства.

Она обнаружила, что директор была здесь единственным человеком, с которым она не могла проявить инициативу.

И с кабинетом директора была ещё одна проблема, уникальная для сегодняшнего дня.

Что, во имя всего святого, происходит?

Она не могла не задаваться вопросом о том, почему стояла в кабинете директора с этим человеком.

Им была Кагами Кагами.

Она и эта девушка в костюме стояли лицами к директрисе.

- А теперь... Кагами, так? Ты хорошо спала ночью?

Кагами кивнула, игнорируя безмолвный взгляд, которым Хороночи смотрела на неё.

Перед ней сидела женщина в очках. Её волосы средней длины имели иностранный цвет и похоже, ей только-только исполнилось тридцать лет, но так как она была ведьмой, внешний вид не обязательно был правдоподобным индикатором её возраста. Однако Кагами почувствовала исходящую от женщины неясную ауру.

Стоит ли мне называть её мистической аурой?

Она не знала местных порядков. Были некоторые вещи, которые заметила только она и вещи, которые заметили, и остальные, поэтому она решила временно отложить ауру директрисы в сторону.

- Да. Большое спасибо, госпожа директор.

- Тебе не обязательно звать меня «госпожой».

- У вас в нагрудном кармане тонкий носовой платок, так что я предположила, что раньше вы носили там значок.

Директриса легонько щёлкнула по носовому платку у себя на груди.

- Это...

Она горько улыбнулась.

- Из-за кое-какого старого озорства.

Хороночи вздохнула, так что там должна была быть какая-то связь. Тем не менее, директор открыла магический круг той же рукой, которой щёлкнула по носовому платку.

Экран был в форме цветка.

- Как бы там ни было, это счёт за пользование нашими общежитиями прошлой ночью.

- Меньшего я и не ожидала.

- Ну, ну. Если честно, некоторые ведьмы достаточно сильны для того, чтобы использовать свою пространственную телепортацию для ухода от оплаты, так что я благодарна, что вы действительно откликнулись на моё приглашение. Ох, и ещё кое-что.

Она сощурила свои глаза и бросила в сторону Хороночи другой цветочный магический круг.

Хороночи наклонила голову и попыталась уклониться от него.

- И не зачем быть настолько жестокой, - произнесла директриса с горькой улыбкой в голосе.

Она потянула руку назад и магический круг остановился прямо перед лицом Хороночи.

- Что это такое? Директор, не могли бы вы сначала говорить чего хотите, прежде чем бросаться в меня вещами? Было бы действительно больно оказаться это бомбой, понимаете?

- Это для Котару. Некоторое время назад я попросила его принести мне семена растений с горы Коя и из них выросло несколько прекрасных цветов, так что я могу отправить ему обратно даже больше, чем он дал мне.

- Почему вы не можете отправить это ему напрямую?

Директор приложила руку к щеке, вздохнула и покачала головой.

- Я понятия не имею о том, как разговаривать с подростками в эти дни.

Кагами поразило то, как сильно скривилась верхняя губа Хороночи, но как только девушка заметила, что Кагами смотрит на неё, то тут же покраснела.

- Т-ты на что смотришь?

- Ох, я просто сочла интересным то, что ты тоже можешь одаривать людей такими взглядами.

- Так и сделаю.

Они обе проигнорировали возглас «сделаю что?!», но это всё равно вызвало перерыв в беседе. Напряжение уже исчезло, поэтому...

- Госпожа директор.

Посчитав, что это было самым подходящим временем, Кагами сложила счёт, убрала его в свой нагрудный карман и заговорила.

- Попросту говоря, я прибыла из другого мира.

Она сказала нечто странное!

Она реально сделала это! Что ещё за «другой мир»? Что это за выдумка?

Но...

- Да, порой такое случается, Кагами.

- Директор?! Вы ей верите?!

- Ведьмы могут приходить откуда угодно. И Хороночи, как насчёт того, чтобы переключиться на тебя?

И только тогда Хороночи вспомнила о том, что её позвали сюда вместе с Кагами.

Для неё это не имело смысла. Если это было нужно для сообщения ей об изменении её ранга, зачем звать Кагами? Казалось, у этой девушки имелся способ разрушения привычного темпа Хороночи, но услышав то, как директор делала из Кагами здесь главную тему, в общем...

- Кстати, директор! Почему это я тоже здесь?!

- Ну, - начала директор. - Может Кагами здесь и не принадлежит нашей школе, но она всё равно одолела тебя. Я размышляла о том, что делать с изменением в твоём ранге.

Вы объявляете о моём понижении в присутствии той, кто меня победила?!

Её гордости это нисколько не понравилось, потому она заговорила до того, как остальные успели сказать что-то ещё.

- Я не возражаю, если вы понизите меня до пятой.

Это означало снижение ранга.

Она определённо проиграла во вчерашнем поединке. Это рассматривалось как ничья и, наверное, в этом была некая правда, но...

- Кагами ведьма со стороны без подготовки, в то время как я обладаю тренированностью и уровнем одной из рангов.

В конце поединка их снаряды аннулировали друг друга, но это было всё доказательство, в

котором она нуждалась.

Её собственный был сильнее, но Кагами отыскала способ ответить. Хороночи так же поспешила и ответила, но...

- Я была на шаг позади. Если опустить результат и сосредоточиться на течении событий и импульсе, тогда я была явно проигравшей. Я не имею возражений против понижения ранга.

- Пожалуйста, подожди, - сказала Кагами, наклонив голову. - Меня ранги не заботят. Пока я могу победить Чёрную ведьму, всё остальное значения не имеет.

- Ты что, не слушала?

Насколько же она не знакома с правилами? Мне действительно нужно говорить это здесь? Нет, я вполне уверена, что говорила это и вчера, так она уже забыла?

- В Вальпургиеву ночь Чёрной ведьме бросить вызов может только одна ведьма!

Кагами обратила вопросительный взгляд к директрисе, и та кивнула.

- Позволь мне объяснить, - она положила руку на подбородок. - Да, так это более или менее и работает.

- Это не объяснение!

- Хороночи, излишняя придирчивость вредит твоему ментальному здоровью.

- Это не ваше дело!

- Ясно, - Кагами махнула рукой взад-вперёд и поклонилась Хороночи. - Так я встала на пути твоих амбиций. Прошу прощения.

- Это зовётся высокомерием победителя.

Кагами вскинула голову, слегка подняв уголок своего рта.

- Такая уж я и есть.

Эта девчонка...

Пока Хороночи внутренне скрежетала зубами, директриса улыбнулась и разок хлопнула в ладоши.

- Хорошо, - произнесла она. - Кагами, твои способности выглядят многообещающе и родственников у тебя, похоже, никаких нет, поэтому я хотела бы пригласить тебя вступить в нашу академию.

- Э-э-э-э-э?!

- Да, это кажется отличным решением.

- Э-э-э-э-э?!

- Хе-хе. Я рада слышать это, Кагами-сан. Да.

- Э-э-э-э-э?!

- Действительно. Я рада иметь стабильный дом рядом с теми, кто понимает меня.

- Эм, мне только кажется или вы обе меня игнорируете?!

В какой-то момент Кагами подошла к ней и положила ей на плечо свою руку.

- Э... Я рассчитываю на сотрудничество с тобой, Хороночи...

Кагами взглянула на потолок, прежде чем снова посмотреть на Хороночи с улыбкой.

- Хориноти Манко.

- Моё имя не Манко!

Она боялась, что это останется.

- Главный дворецкий... хотя погодите, вы сейчас исполняете обязанности помощника управляющего? Как бы там ни было, у Мицуру есть для вас сообщение от директора.

- Да, в данный момент я исполняю обязанности первого. О чём идёт речь?

Котару поправил ворот своего костюма. Не будь это экстренным случаем, он бы сначала отправил любое сообщение на проверку в командный центр. Может это и раздражение, но он чувствовал, что это было безопаснее и снимало напряжение с его госпожи, когда та возвращалась домой.

Жить поспешной жизнью не хорошо.

Таким было его мнение как того, кто служил семье Хороночи поколениями. И в зале особняка горничная вызвала магический круг, чтобы выполнить двойную проверку безопасности.

- Это благодарность за семена, которые вы ей принесли. Эм...

Горничная обобщила содержание.

- Она желает пригласить Кагами - ведьму, с которой сражалась Мицуру - в академию и потому хочет, чтобы семья Хороночи поручилась за неё. К тому же, одна из рангов не может пребывать в общежитиях, а в доме Мицуру есть свободная комната, поэтому она хочет, чтобы мы подготовили её этой девушке - Кагами, не спрашивая разрешения Мицуру. Наконец, Мицуру проведёт для Кагами тур по академии, так что она хочет, чтобы вы оказали поддержку.

- И какое это имеет отношение к выражению благодарности за семена?!

- Мицуру сказала именно это, когда передала сообщение.

Прежде чем горничная успела закончить своё объяснение, Котару уже выбежал из зала.

- Я должен поспешить в академию! Проверьте передвижения леди Мицуру по GPS! Я должен быть там в ожидании её!

- Главный дворецкий, а как же ужин?

- По пути забегу в продуктовый!

- Тогда мы просто будем делать то, что посчитаем нужным, - произнесли горничные, когда он оставил их позади и достал из своего кармана ключи от машины.

Он должен поспешить. В конце концов...

- Главный дворецкий семьи Хороночи должен быть там, прежде чем потребуется его госпоже!

- Так или иначе, уроки на сегодня уже закончились, так что я очень быстро проведу тебя по академии.

Хороночи выбрала маршрут, которым они пойдут. Если она хотела устроить простой тур по академии Сихоуйн, то реальный вариант был всего один.

Через центр...

Сначала они закружили на север от находящейся на северо-востоке библиотеки.

- То парящее школьное здание на севере для почётного отдела. Оно для тех, чьи способности не вписываются в другие отделы или тех, чья сила исключительна. Их уроки - это в основном индивидуализированные наставления.

Но они не пошли туда. Под зданием отдела чести располагался цветочный сад, и некоторые ученицы стремились в него, но...

- Силы почётных ведьм бывает сложнее использовать, и они имеют тенденцию быть резко сфокусированными в одном направлении, но ты можешь думать о них, как о подразделении самого высокого ранга. Тем не менее, когда смотришь на отношения тех, у кого есть ранг, их исключительные способности облегчают нанесение им повреждений контрмерами, так что до высших уровней добиваются лишь очень немногие из них.

- Но атака переднего края хорошо работает, не так ли?

Хороночи могла только согласиться с Кагами.

- Да. Те, против кого контрмеры сложнее, поднимаются выше остальных и оказываются побеждёнными лишь из-за людей, которые в основном играют роль «жертв» до тех пор, пока контрмера не будет готова.

Хороночи была одной из тех, кто стоял на вершине этой организации. Она не смотрела свысока и не гордилась этим фактом. Основанные на системностях тактики всегда шли вместе с правилами.

Как бы там ни было, она выбрала путь в южном направлении. Этот маршрут пересекал школьную территорию с севера на юг.

Это также был путь, который очень ей нравился. Ведь...

- Хороночи, я вижу, что центр школы сделан внутренним двором и природным парком. Вот как ведьмы делают дела?

- Да. Это представляет собой место для того, чтобы сфокусировать твой разум, выращивания катализаторов и отдыха духов.

И когда деревья образовали крышу над головами, за ними можно было углядеть кое-что ещё.

В каждом направлении виднелись высокие строения.

- Академия Сихоуйн разделила своё школьное здание на четыре фундаментальных направления. На юге обычный отдел, на западе отдел специального оборудования, на востоке отдел заклинаний, а на севере почётный отдел.

Они прошли мимо нескольких человек. Хороночи не знала были ли они сосредоточены на ней или же Кагами выделялась своим костюмом, но и растянувшиеся на траве люди, и те, кто сидели на деревьях с щётками, все смотрели в их сторону. Но она не обращала на них внимания.

- Каждая из тех, что входит в первую четвёрку ведьм с лучшим мировым рейтингом является частью одного из этих четырёх школьных зданий. Я занимаю четвёртое место и являюсь представительницей обычного отдела.

- Ясно, - ответила Кагами. - Тогда мне просто нужно одолеть верхние ранги вместе с тобой.

- Что?

- Из того, что я слышала, есть ещё работа в паре. Если ты объединишься со мной, вещи должны будут стать намного проще, не думаешь?

- Прекращай решать всё за меня!

Хороночи вспомнила тот момент, когда была вынуждена попрощаться со своей матерью.

Когда дело доходило до сражения, кто-то мог проиграть вне зависимости от того каким сильным он был. Битвы между обычными ведьмами следовали определённым правилам, и кто-то мог вмешаться, если грозила опасность, но в сражении с Чёрной ведьмой всё было не так. При работе в паре ошибка одного могла означать потерю напарника или наоборот, поэтому...

- Я сражаюсь в одиночку.

Кагами сразу же удостоила её кивком и вытянула руку, чтобы остановить Хороночи

Кагами двигала только взглядом, чтобы осмотреться.

Хороночи поняла.

Это был внутренний двор. Ученицы, которые приступили к своим послеурочным тренировкам, затихли и встали в боевые стойки.

Они были готовы в любой момент бросить Хороночи вызов.

Вчерашнее сражение истощило её Судзаку.

Наверное, я смогу призвать свою мадзино рамку, но полноценное сражение будет затруднительным.

Однако эти ученицы не собирались упускать этого из виду. Не говоря уже о том, что Хороночи выстрелила в Чёрную ведьму. Если эти ученицы собирались одолеть её...

- Полагаю, они высматривают брешь, чтобы суметь победить нас и повысить свои ранги, - сказала Кагами, не утруждая себя шёпотом. - Замечательно. Если все здесь могут вот так объединить свои сердца, тогда я с нетерпением жду, когда мы сможем уладить это.

Она сделала шаг в случайном направлении и похлопала Хороночи по плечу.

- Откуда я смогу получить хороший обзор?

- С юга. Если мы пройдем через школьное здание обычного и покинем его через парадный вход, то придём к пирсу.

- Тогда, идём туда, - сказала Кагами, всё ещё стоя к ней спиной. - Это хорошее место, и я хочу кое-что тебе сказать, Хороночи.

- Главный дворецкий! Цель движется на юг! Вероятнее всего к пирсу!

- Э-э-э-э?! погоди! Разве ты только что не сказала, что она двигалась на запад в кафетерий?! Теперь мне придётся сделать полукруг вокруг академии!

- Прекращайте жаловаться и начинайте двигаться, главный дворецкий. Вы ведь мужчина, так? Если вы заставите Мицуру ждать хотя бы секундой дольше, то завтра все и каждая горничная встретят вас фальшивыми улыбками.

- Гендерное равенство! Я требую гендерное равенство!

4. Тодай-дзи – древний буддийский храм в японском городе Нара. Храм охраняется как объект Всемирного наследия ЮНЕСКО.

<http://tl.rulate.ru/book/33137/1280123>