Отдых

Звук открывающейся двери застал юного аристократа врасплох. Не хотелось, чтобы его застали за чтением чужого дневника. Хотелось сделать два скачка, но тело было до сих пор ватное (И кажется, что ему еще очень повезло, что он может двигаться). Пришлось с грацией новорожденной антилопы переместиться в пространстве подальше от «места преступления».

-- Как, вы, мистер Доннадон? -- Простой вопрос о состоянии здоровья был задан совершенно необычной девчушкой, которая была в рваных тряпках. -- Господин Неро ждет вас.

Двойное ощущение посетило юного волшебника – проявить свою наивность и неведение, спросив девчушку, либо показаться сообразительным и делать вид, что все под контролем. Конечно, хочется перед Неро показаться лучше, чем он есть на самом деле. Кто же не захочет похвалы от своего наставника, причем который спас жизнь. Но есть ли в этом смысл?

-- Мистер Доннадон? – Снова прозвучал вопрос. – Вы в порядке?

-- Да.. Иду. – Смутившись проговорил аристократ. Надо же было задуматься, и заставить волноваться девчушку.

Миг – и вот уже повозка была пуста. Донни было хотел проследовать за той, кто его звал.. Но потом его настигло осознание того, что он до сих пор стоит в одном полотенце. Дневник чрезмерно приковал его внимание, перетянув приоритет на чтения тайного себя, а не на какое-то там облачение в мирскую одежду.

Спустя десяток минут, Донни вышел. И естественно его уже ждал небольшой конвой – к той девчушке присоединились несколько детей ее возраста. Все были так же в рваной и поношенной одежде... И вот уже дежавю накрыло собой – словно, он уже видел таких детей. Но где? Не в трущобах ли?

-- Мистер Доннадон, как вы? Как вы себя чувствуете? – Загадали дети. Видно было, что в их глазах были искорки изумления и даже восхищения!

-- Вроде жив.. – Все еще смущенно, но уже с неким показным безразличием проговорил Донни, который просто не мог себе позволить выглядеть не достойно.

-- А вы правда заступились за Люси и Темара? – Спросил один парнишка с чумазыми руками. – И даже не побоялись дворян?!

-- Ига, прекращай! – Проговорил самый старший из детей. – Мы с Милой все видели своими глазами! А ты еще можешь проявлять свое неуважения, переспрашивая мистера Доннадона!

-- Вечно я все пропускаю! Это не честно! – Голос полный возмущение, отчаяния и зависти

вырвался из горла мальчика. – Шон с Милой на рынке дежурили, а Лейси вообще нашла мистера Доннадона в лесу... И ту странную штуку использовала!

Девчушка, пришедшая за Донни, немного смутилась от этих слов, отведя взгляд. Кажется, именно она и была той самой Лейси... И получается вспышка, которая всплывала в памяти как последнее, что было – это был сигнал, что его нашли. Любопытно, что в этот раз использовал безумный скелет?

Снова провал в свои мысли... И перед юным аристократом возникла странная картина. Множество повозок, наспех собранный барак, а также небольшой хлев были посреди леса. Большое кострище до сих пор полыхало, обдавая своим жаром несколько мясных туш, некогда принадлежавших свиньям. А по округе отдыхали несколько групп то ли наемников-авантюристов, то ли хорошо одетых бандитов. Казалось, что даже кого-то из них он уже встречал... А все вместе – словно целый военный лагерь, который был разбит в этой глуши... И все это – ради него?

-- Идемте.. – Робко проговорила Лейси, ведя Донни дальше. – Господин Неро сейчас на тренировке.

И вот уже другая полянка встречала гостей. Покошенные деревья, всевозможные рытвины и ямы показывали, что здесь проходили жаркие баталии(легко было понять, потому что примерно так же выглядело место, где проходил их спайринг). Легкая жуть подступала к горлу аристократа, который вспомнил – какого это было сражаться против Неро.

В центре валялись измотанные Люси и Темар в компании такой же пары наемников, и только два здоровяка все еще стояли на ногах. Неро, в свою очередь, выглядел как обычно... Только в этот раз из его парового двигателя раздавался злое свист. Приглядевшись, юный аристократ вдруг заметил, что один рукав был привязан к ляжке, держащей этот здоровенный агрегат на его спине. Что-то неестественное казалось в этом...

Вокруг этой импровизированной арены сидели еще с десятков людей, которые весело подбадривали своих крепких товарищей. Кто-то был весел, а кто-то наоборот – не верил тому, что происходит. И только золотозубый полячек радостно принимал ставки на исход спарринга.

Какая-то атмосфера радости и спокойствия царил здесь. Что дети, что взрослые – все были расслаблены и чувствовали себя непринужденно(кроме участников на арене).

-- О, ТЫ ПРОСНУЛСЯ НАКОНЕЦ! – Заметив среди новых зрителей Донни, Неро поприветствовал его. В этот момент в него полетела пара магических болтов, которые были так же беззаботно отбиты топором. Насмешливый тон скелета не мог не прокомментировать эту попытку – ХВАЛЮ, ВОСПОЛЬЗОВАЛИСЬ МОМЕНТОМ!

Миг, и пронесшийся на своем крюке скелет, уже стоял над поверженными противниками, которые никак не могли ожидать такого. Правда, скрыть облегченные вздохи у них не получилось. Видимо знатно их измотал этот неугомонный иномирец. Такие же вздохи были и у

подростков, которые были рады, что их учитель наконец очнулся. Правда сил все равно не было подняться.

-- ДАМЫ И ГОСПОДА! ДАВАЙТЕ ПОПРИВЕТСТВУЕМ МОЕГО ОЧНУВШЕГОСЯ УЧЕНИКА. ПРИНОШУ СВОИ БЛАГОДАРНОСТИ ВСЕМ ЗА ВАШУ ПОМОЩЬ. - Снова шутливым тоном, но уже под другим амплуа, начал скелет. - А ТЫ, ДОННИ, ПОЗНАКОМЬСЯ С БОМОНДОМ ПРЕСТУПНОГО МИРА УЮТНОЙ И ГОСТЕПРЕИМНОЙ КРЕПОСТИ. ТЫ ДОЛЖЕН БЫТЬ БЛАГОДАРЕН, ЧТО ЛИШЬ БЛАГОДАРЯ ИХ СИЛАМ, НАМ УДАЛОСЬ ТЕБЯ НАЙТИ.

Торжественно, величественно... Кого на этот раз строит из себя Неро?! А зачем он поднимает руку? И что у него в руке? Вспышка! Такая же, что и в воспоминании - с зеленым оттенком. И вдруг с деревьев упали на веревках бочонки. Какой показушный способ угостить всех выпивкой! Но кажется он работает. Все были заморожены этим представлением, и раздались даже легкие аплодисменты.

-- УГОЩАЙТЕСЬ! ПРАЗДНУЙТЕ! ВЫ ЗАСЛУЖИЛИ! - Торжественно объявил скелет. А потом тихо добавил, будучи рядом с Донни. - ПОЙДЕМ, НАДО С ТОБОЙ МНОГОЕ ОБСУДИТЬ.

<http://tl.rulate.ru/book/33135/960381>