

Переполох. Проблемы

-- Тебе идет.. Даже не скажешь, что ты из.. народа.. – Сделал комплимент молодой аристократ юной леди. – Думаю, что и твой брат это оценит.

Люси, пусть и в обычном платье, выглядела словно скромная аристократка. Некий шарм раскрывал белый цвет, который делал ее воздушной и легкой. Но стоило ей сделать пару шагов – и эта магия очарования пропала.. Совершенно нет грации в движениях, которые должны быть присущи юной леди.

-- Не удобно, не практично! – Вердикт, который был моментально поставлен Люси.

-- В этом вся она, грациозна как фургл в брачном танце.. И как только мы можем с ней быть родственниками?.. – Колкое замечание было нарочито сказано Темаром, который для усиления эффекта был сопровождён элегантным па. И сразу же в него полетела туфля, которая все так же грациозно была поймана братом. – Фи, как не культурно, Люсьена!

И когда эти двое еще могли так беззаботно дурачиться? Жизнь во тьме подворотен и грязных улиц, жизнь где приходится выживать, терпя боль и унижение – все это как будто осталось в прошлом. Эта встреча с Донни и Неро как будто перечеркнуло прошлое, дав ощущение защиты и надежности, подарив надежду.. Как и возможность улыбаться завтрашнему дню.

После покупки одежды(где для Люси подобрали практичный наряд юной горожанки), было решено пойти на прогулку по центральной ярмарке, которая предназначалась для купцов и той горстки аристократов, которая была затянута в эту глушь. Стены крепости в это время суток надежно защищали не только от осенних ветров, но и от последних попыток солнца проявить жар перед ненастными деньками. Шум и гул – что может быть лучше?

У подростков время от времени руки так и тянулись, чтобы обчистить карманы.. Шик и блеск так и манили узнать, что находится при себе у уважаемых людей. Таких людей не встретить на обычных улицах, а тем более – в трущобах. А все эти лавочки с необычными явствами(которые для Донни были чем-то обыденным.. Да и ассортимент был не на столько богат), а эти занимательные и диковинные товары.

Для молодого наставника эти горящие взгляды его учеников были на удивление приятны. И он бы никогда не подумал, что учить, делиться знаниями – так приятно. А тем более наблюдать за ростом, пусть и не стремительным, но ростом своих учеников, окажется даже немного сентиментальным для него. Почему он стал таким? Когда он изменился? Скелет действительно его смог чему-то научить, перевоспитать?

В этих мыслях он не замечал, как Люси с Темаром кружили его от одной до другой лавочки, где он порой на автомате покупал им что-нибудь съестное. Сейчас он даже сквозь пелену своих раздумий смотрел на кристаллы со всевозможными заклинаниями(хотя и раньше он не питал огромной страсти к ним, но из-за статуса, а иногда практической пользы, он любил рассматривать их, ища что-то невообразимое). А вот юные дарования были полностью

увлечены ими.

Ранее Донни показывал, как возможно их применять на практике. Ведь помимо того, что их можно использовать «напролом», выпуская сокрытые в них заклинания сгустком душевных колебаний, так можно еще контролировать данный процесс. Например, можно высвободить только часть заклинания(как с осветительными кристаллами, в которых заложено изначально это), так и поддерживать их, чтобы активация произошла после некоего события(принцип работы защитных кристаллов).

Толчок. И бывший аристократ вернулся в реальность. Его спутница была сбита с ног, а Темар был немного ошеломлён. Столкновение произошло с местными дворянами в лице трех молодых парней и пары дам, которые чувствовали себя местными царьками в этой глуши. А если учесть, что от них веяло перегаром, то можно было понять – жаждут себя развлечь.. Развлечь за счет обычного населения, был бы лишь повод. Удар – и вот Темар лежит, корчась от боли.

-- Жалкие отребья, как вы посмели прервать нашу прогулку? – Проговорил надменно аристократ, чей удар пришелся в живот Темару.

-- Уроды... -- Только и смог выдавить белобрысый парень, ловя ртом воздух.

-- Ничтожество! – Взревел другой задиристый аристократ. По его еле заметному шевелению было ясно, что ему приходится читать заклинание, а не строить формулы не вербально(как в случае Донни. Вот она разница в образовании!).

-- Господа, приношу извинения за своих спутников. Прошу, успокойтесь. Вы все-таки аристократы – цвет нации Висшар! Ваше снисхождение и благородс.. – Не успел Доннадон Ре Брон договорить, как огненный сгусток отбросил его на добрые два метра, заставив приземлиться в лавку с цветами.

Хотелось выругаться и втоптать их в грязь! Что они себе позволяют... Но нотки чего-то знакомого проносились в его памяти. Дежавю?.. Только наоборот.. Он же только недавно сам был таким, сам вел себя точно так же.. Так и хотелось, чтобы в кармане оказался тот самый жетон, которым его вызвали на дуэль. Жаль, что он был давно утерян в попытках убежать. Чтобы бросить его в лицо этим негодяем! Злость! Даже ярость! Вот, что бурлило в груди.. Желание утопить в боли и отчаянии обидчиков, которые так поступили с ... Даже не с ним, а с его учениками!

Одежда, которую позаимствовал он у Неро, смогла защитить его тяжелых последствий магического сгустка. Только плечо кажется было выбито, так как терялась чувствительность и послушность руки. Встать, нужно встать.. Пока все внимание приковано к нему, нужно встать! Нельзя, чтобы они и переключились на Темара с Люси. Вот, чуток.. И вот он уже сидит на прилавке. Шатает.. Оп, неловкое движение и из карманов посыпалась мелочевка, в центре которой блистал нефритовый жетон! Удача? То, о чем он мечтал?!

Тем временем Люси пыталась поднять Темара. Опухшее лицо было в слезах.. Проблемы такого

уровня ее пугали! Да, в прошлой жизни было много чего страшного... Но сейчас все было иначе. Дворяне покалечили учителя, который старался им помочь и защитить. И теперь гогоча хотят его добить..

Жетон тепло лежал в здоровой руке аристократа. Бросок... И надежда на то, что его состояние сыграет в пользу принятия дуэли. А там уже видно будет. Одному точно получится преподать урок. Как же досадно в них видеть прошлого себя. Может быть это и есть совесть?

-- Этот ничтожный йор смеет бросать вызов? Стража, взять его! А также его спутников! Не хочу марать руки об этот мусор! В темницу его.. Хотя лучше отправляй его на запад! Пусть хоть послужат нашей империи! – Проговорила девица, весело улыбаясь пьяной улыбкой.

Удар. И сознание Донни постепенно тускнело. Боль в плече терзала все сильнее и сильнее.. А теперь удар в затылок практически увел его в нокаут. Дуэль, которую он так жаждал... Было опрометчиво на нее рассчитывать... Да и жетон.. Жетон! Который появился словно читая мысли юного аристократа. Да и отправка на запад.. Паранойя Неро заразна.. Или же все эти случайности – чей-то спектакль?.. Неужели?!

<http://tl.rulate.ru/book/33135/922361>