Договор

Вечерело. Казалось, что подаренное нерадивым волшебником обличье, наконец было полностью проанализировано. Дорога по топям, где с парализованным Донни на плече, была неким полигоном для испытания. Топорик странной формы, который вернулся к хозяину из глубин лаборатории, работал во всю - рубил окружающую фауну, дробил попадавшиеся на глаза камешки, летал во всевозможные направления. Со стороны это могло казаться, что скелет просто бушует, выпуская из души волну разрушения в этот мир... Но Донни понимал - это все для того, чтобы освоиться, чтобы понять свои возможности.

В какое-то время появилась небольшая спасительная земля, которая была пригодна для привала. Скелету и не нужен был этот отдых, но все же для молодого аристократа, который до жути замерз в этом путешествии, это было необходимо. Скинув его с плеча к ближайшему дереву, началось строительство костра, странного по форме - он был сложен их трех больших бревен, которые сдерживали пламя внутри себя. Жар, исходящий от него, был направлен в сторону продрогшего волшебника, отогревая оного, и просушивая его одежду. А после у костра расположились импровизированные шампура, на которые были аккуратно надеты змеи.

С замиранием сердца Донни ждал нового появления скелета из темноты. С одной стороны было некое облегчение, что его не убили, а даже наоборот начали заботиться о нем. На этом контрасте, а так же на фоне спавшего безумия от некой "золотой лихорадки", в душе начало теплиться некое чувство привязанности. Да, момент с параличом не самый приятный, но все же его можно списать на форс-мажорные обстоятельства. Так же не маловажным аспектом является то, что он прочитал дневник(точнее то, что от него было сохранено), проникаясь с каждой страницей мыслями и чувствами автора.

Вернувшись с водой в импровизированной чаше из глины, скелет присел рядом с Донни, он долго рассматривал его, а потом своим загробным голосом начал "медленный" разговор(медленный ,потому что говорилось все медленно и с паузами, чтобы собеседник мог разобрать язык).

— ИТАК, НАДЕЮСЬ ТЫ ПОНИМАЕШЬ МЕНЯ.. ХОЧУ ПОЗДРАВИТЬ ТЕБЯ, ТЕБЕ ПОВЕЗЛО, ЧТО ТЫ ОКАЗАЛСЯ В МОЕЙ ОДЕЖДЕ... А ТАК ЖЕ ПОВЕЗЛО, ЧТО ЗАКЛИНАНИЕ, КОТОРОЕ Я ПРЕРВАЛ, ОКАЗАЛОСЬ ТАК БЕЗДАРНО СОСТАВЛЕНО... — небольшой шум вдалеке ненадолго отвлек скелета, а потом он снова перевел взгляд на Донни. — У МЕНЯ К ТЕБЕ МНОГО ВОПРОСОВ, НА КОТОРЫЕ, Я НАДЕЮСЬ, ТЫ МНЕ ОТВЕТИШЬ. ДЕЙСТВИЕ ПАРАЛИЧА ДОЛЖНО СКОРО ИСТЕЧЬ.. СПЕРВА ЭТО КАЖЕТСЯ УЖАСНЫМ, НО ПОТОМ, КОГДА ПРИВЫКАЕШЬ – НАЧИНАЕТ КАЗАТЬСЯ ДАЖЕ ЗАБАВНЫМ.. И ПОЖАЛУЙСТА, НЕ ДЕЛАЙ ГЛУПОСТЕЙ..

Глина спеклась и теперь уже вода в ней начала закипать. Это событие заставило снова прерваться беседу. Травы полетели в него, высвобождая ранее неведомый аромат. Пара минут каких-то манипуляций, и перед взглядом Донни появилась зеленоватая жидкость.

— СЕЙЧАС Я ПОМОГУ ТЕБЕ ПРИЙТИ В СЕБЯ НЕМНОГО БЫСТРЕЕ.. НЕ ПЕРЕЖИВАЙ, НЕ ПОМРЕШЬ.. — С этими словами горячий настой был влит в горло Донни.

Жгучая и неожиданно чрезмерно сладковатая субстанция начала проникать внутрь, распространяя мелкие покалывания в каждую часть тела. Тошнота начала подступать к горлу. На автомате тело Донни начало двигаться, чтобы изрыгнуть из себя эту дрянь из организма. Кашель, рвота, снова кашель.. После изрыгания желчи и остатков желудочного сока, юный волшебник заметил, что тело понемногу начало его слушаться..

— ЛЕГЧЕ? — С некоторой едва уловимой гримасой ухмылки спросил скелет.

— Брглх.. — Что-то невнятное вылетело из уст Донни, рот его практически не слушался.

— НЕ СТАРАЙСЯ, СЕЙЧАС ТЫ СПОСОБЕН ТОЛЬКО НА КИВКИ..

Взгляд скелета стал каким-то ожидающим.. После пары мгновений, Донни понял, что от него хотел он и кивнул.

— МОЛОДЕЦ, ДОГАДЛИВЫЙ.. И КАК Я ВИЖУ, ТЫ С МОИМ ЯЗЫКОМ ЗНАКОМ.. — Словно улыбнулся скелет. — ТЕПЕРЬ ДАВАЙ Я БУДУ ЗАДАВАТЬ ТЕБЕ ВОПРОСЫ ИЛИ ОЗВУЧИВАТЬ ДОГАДКИ, А ТЫ БУДЕШЬ МНЕ ОТВЕЧАТЬ КИВКОМ, ЕСЛИ Я УГАДАЛ.. НУ И МОЖЕШЬ ОТРИЦАТЕЛЬНО ПОМОТАТЬ ГОЛОВОЙ, ЕСЛИ Я НЕ ПРАВ.

Пронзительный взгляд скелета был очень тяжелым, поэтому даже мысли как-то обманывать, преувеличивать и даже что-то утаивать просто не хотелось.. А наоборот все больше и больше ему хотелось войти в зону доверия, быть открытым и полностью честным. Скорее всего в его взгляде это читалось так открыто, что автор дневника это заметил.

— ТОГДА ДАВАЙ ДОГОВОРИМСЯ, СПЕРВА Я ЗАДАМ ТЕБЕ ВОПРОСЫ.. А ПОТОМ БУДУ ГОТОВ ОТВЕТИТЬ НА ВСЕ ТВОИ.. ВСЕ РАВНО ТЕБЕ ЕЩЕ ПОРЯДОЧНО ПРИХОДИТЬ В СЕБЯ.. С НЕПРИВЫЧКИ ЭТОТ ПРОЦЕСС ДОВОЛЬНО ДОЛГИЙ, ДАЖЕ ПРИ МОЕЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ПОМОЩИ...

http://tl.rulate.ru/book/33135/803310