

Последние дни были очень загружены - каждый день Донни разведывал окрестности реки. Конечно, не сразу, но страх был преодолен - Донни решился осмотреть тот труп из кокона. Для его нежной дворянской души видеть такие ужасы было слишком тяжело(если учесть, что в своей пусть и не самой длинной жизни, он не видел ни одного мертвеца). Сейчас все зловоние уже ушло, и остались только засохшие обрывки костей, одежды и сумка(точнее то, что от нее осталось)...

Сперва палкой, но потом осмелев и поборов брезгливость, Донни начал осмотр содержимого. Внутри были найдены уже потухшие кристаллы(что они хранили теперь уже не было никакой возможности установить), с десятков нефритовых монет, а так же железная табличка. Ранее такие использовались для идентификации гонцов, и судя по этим гербовым знакам - гонец был из земель небольшого графства, которое уже давно потеряло свое величие и стало частью чьей-то территории. К сожалению, без летописей и книг никак не разобраться, чьим же был этот замысловатый герб, состоящий из нелепого переплетения трав. Все остальное содержимое сумки превратилось в кашу.

За еще пару дней разведки не было обнаружено больше ни одного крупного кокона - были мелкие, в которых сгинули дикие звери. А еще спустя пару дней, будучи максимально осторожным, Донни приблизился к границам Мавейтро. Прошло достаточное количество времени, чтобы защитники границ потеряли всякий интерес к деревне. И только свежеразрушенная сторожка напоминала об их погоне за ним.

Но Донни пришел сюда не просто любоваться. Его осенила мысль о том, что можно использовать материал, который и делал убежище таким незаметным - а именно кирпичи, которые не пропускали магические колебания. Идея была бредовой, но все же для пересечения границы можно было сделать лаз, которой был бы обделан этими кирпичами. Пусть и топи Ошай были неподконтрольны никакому графству, но все же, лучше не привлекать лишнего внимания.

К топям, которые за сотни лет никак не изменились, было особое отношение. В них не было ничего полезного, кроме бесчисленного количества змей и прочих неприятных живностей(которых часто ловили на продажу), всевозможных трав. Этими землями могли пользоваться все пограничные территории, и многие графы делали из провинившихся крестьян или преступников - ловцов. Их жизни ничего не стоили, но если они хорошо справлялись со своей работой им могли даже даровать некую свободу, не говоря уже о небольших привилегиях.

Все нити на карте тянулись именно в это место. И это место поистине было хорошо для логова - постоянный доступ, без контроля с чьей либо стороны, любые человеческие жертвы можно было бы скрыть, связав их с нападением диких тварей, а так же густой туман, который скрывал земной покров.

Теперь, будучи с холодной головой, Донни понимал, что даже зная примерное местоположение, имея несколько сухих подсказок, которые удалось вычлениить из дневника,

поиск займет огромное количество времени. Терпение, терпение и еще раз терпение - все, на что оставалось полагаться юному магу... И только надежда, что оно окупится, будет помогать ему не опустить руки.

Первое испытание для терпение заключалось в постройке лаза. Для этого было необходимо принести огромное количество кирпичей, которые были под завалами сторожки, принести их к границе. Рыть аккуратно, не используя магические формулы, чтобы не быть обнаруженным, а потом еще аккуратнее обкладывать экранирующими магию кирпичами. Для юного аристократа это испытание было практически невыносимо! Руки, не привыкшие к такому труду, сразу же покрывались кровоточащими мозолями(только капли лекарства спасали). А ведь еще нужно было не попадаться на глаза стражникам, пусть и совершающих редкие обходы границ.

Дни тянулись, тяжелый труд угнетал. Иногда стройка лаза замораживалась на несколько дней... Но все же Доннадон продолжал, как только понимал, что это его последний шанс исправить все последствия его авантюры. В дни простоя, Донни от скуки иногда перечитывал дневник, пытался безрезультатно разобраться в механизмах, оставленных в убежище (просто любовался красотой технологий)... Так прошла не одна неделя. Если бы он остался в академии, то скорее всего уже был распределен для дальнейшего обучения... Но все же здесь и сейчас, вместо кровати, обыденной и спокойной студенческой жизни, он имел лаз, который был построен тяжелым трудом. И почему-то у него он вызывал бескрайнюю гордость и радость.. И пусть простая жизнь осталась где-то позади, он чувствовал себя счастливым. (для полного счастья не хватало только Кайи)

Свобода и предвкушение дальнейших приключений окрыляли его!

<http://tl.rulate.ru/book/33135/782606>