-- Эх.. -- Только вздох мог вырваться из груди.

Дни, недели, месяцы скитаний и паломничества - все это было впустую. Ни откровений, ни светлых идей, а только одна пучина мыслей, что накручиваются и накручиваются, вгоняя в уныние. И чем больше трудностей и опасностей встречалось ей, тем сильнее играла паранойя. Не ужели она была пешкой, которая отслужила свое? Неужели от нее теперь хотят просто избавиться из-за ненадобности?

Последней каплей стало известие, что Дини покинула столицу, направившись в Сейеву. Да и как не посмотри, но влияние молодого аристократа стало внушительным. Для бывшего торговца, коим он числился до приобретения ранговой грамоты и земель, это было просто аномально - множество торговых путей были в процессе строительства, торговые контракты, что оживляют экономику.. Все это выглядело слишком подозрительным.

Даже путь до этих земель был необычным - дороги, сделанные по странной технологии мощения, странные телеги с гербом, которые по расписанию отправляются в ближайшие города, странные пункты охраны, служащие узлами остановки. И как точка завершения - строящиеся ворота в ущелье, которые превратят все горные и скалистые массивы в естественные стены.

-- Добро пожаловать в Сейеву! -- Раздался бодрый голос, принадлежавший странно одетому клерку, что оценивающе смотрел на девушку в капюшоне. -- Не могли бы вы обозначить цель вашего визита в наши земли, чтобы я мог помочь вам.

-- Я путешествую. -- Уклончиво попыталась ответить герой.

-- Не могли бы вы пройти небольшую процедуру регистрации? -- Шаблонно проговорил клерк, приглашая отточенным жестом ее внутрь. -- После я расскажу вам о городе подробнее, а также если вы не знаете грамоты, смогу зачитать список работ, если вдруг вас заинтересует.

Это было необычно, что вызывало еще больше подозрений. Зачем какому то мелкому барону такие меры? Да, каждый аристократ может целиком и полностью устанавливать свои правила на принадлежащих ему землях, но вот такой тотальный контроль? Даже в империи в некоторых землях процедура сбора пошлин не подразумевает проверки личности обычных простолюдин, а исключением были знатные люди.

-- А зачем такие проверки? -- Подозрение в голосе было слишком явным, что заставило даже улыбнуться юного клерка.

-- Эта процедура очень полезна и удобна как с точки зрения статистических данных, которые позволяют лучше понять ситуацию с визитерами, чтобы продолжить развитие города в нужном русле, так и для безопасности самого города. -- Начал привычно перечислять клерк. -- Для посетителей же удостоверение позволяет получать работу, использовать общественные заведения, как и пользоваться другими льготами и привилегиями. Также при регистрации выдается небольшая карта города, чтобы вы могли легче ориентироваться по городу.

-- То есть регистрация не обязательна?

-- Да, в целом она не обязательна, но мы ее рекомендуем. -- Согласился парнишка, неловко почесывая пером ухо. Это движение было настолько естественно, что ему можно было не придать значения.

-- Тогда, я пожалуй откажусь. Моя вера не позволяет мне иметь имени. -- Первое что пришло

на ум, вылетело с уст девушки.

-- Хорошо, тогда приятного времяпровождения в Сейеве! -- Радостно сказал клерк, помахивая рукой.

После ворот девушку встречало множество различных домиков, где-то старых, а где-то новых. Были как каменные дома с необычной кладкой, так и деревянные необычной формы, а были даже большие цилиндры, держащиеся на четырёх балках, возвышаясь над некоторыми районами, из которых вырывались длинные шланги. Но что больше всего поражало - множество труб из которых шел дым и пар.

Но главное - это живость города, и то тут, то там кипела работа. Кто-то копал траншеи, кто-то клал новый дом, кто-то вымащивал улицу, используя странные устройства. На небольшой площади и вовсе царила торговля и были слышны препирания в попытках получить скидку.

-- Тетенька, тетенька, подайте, пожалуйста, монетку. -- Попросил чумазый мальчонка, которому на вид было не больше одиннадцати лет.

-- Хорошо, вот только я не местная, не мог бы ты мне подсказать, где что находится? -- Вежливо и с улыбкой из-под капюшона заговорила Юлиана.

-- Да, кончено. Меня кстати Ига звать! -- Гордо представился мальчонка. -- Тут много всего интересного!

-- А ты не знаешь, где здесь библиотека?

-- Библиотека? А что это? -- Неуклюже переспросил Ига.

-- Ну, там где взрослые могут почитать разные книжки. -- Попробовала переформулировать вопрос Юлиана.

-- Школа? Да, в школе нас учат читать и писать.. -- Задумался малец.

-- Нет, кроме школы, разве нет домика, где много старых книжек.. -- Не сдаваясь, пыталась выпытать героиня информацию, стараясь сделать свой голос еще мягче.

-- А! Архив! Он у нас севернее ратуши! Вас провести? -- Горящие глаза показывали надежду, что за дополнительную услугу количество монеток увеличится.

-- Нет, спасибо. Я сама пройдусь. -- Вежливый отказ сопровождался выуживанием их мешочка пары медных бляшек. -- Вот, возьми за помощь.

-- Спасибо большое, тетенька! -- Радостный голос прозвучал, когда малец быстро и неуклюже удирал куда-то.

Дальше путь проходил практически с открытым ртом. Чем ближе к ратуше, тем больше удивительного встречалось перед глазами. То тут то там были различные здания, по типу общественных купален, туалетов, установленных досок с объявлениями о найме на работу. Поодаль в отдельном районе также виднелись пункты выдачи гуманитарной помощи для беженцев, как и небольшие временные лагеря. Численность города росла невообразимыми темпами.

Как ни странно ратуша выглядела менее презентабельно, нежели многие другие постройки.

Возле нее велось подключение странного устройства к трубам башни, а от нее и к самому зданию.

-- Что ты творишь? -- Бурчал старик со странным костылем вместо ноги. -- Кто так подключает?!

-- Куз, что ты мне под руку решил галдеть? -- Огрызался суровый на вид мужчина. -- Разве тебе нечем заняться?

-- Да брось, Сейт, у меня обед. Вот пришел проведать молодого коллегу. Ты разве не рад, юнец?

-- Твои слова под руку только сбивают! А я все по инструкции делаю!

-- Ну хорошо, хорошо.. -- Согласился старик с веселой ухмылкой, что даже вечно недовольные морщины засияли новыми красками. -- Кстати, ты хоть что-то понял про то, как эта штука работает?

-- Только в общих чертах, что паровой двигатель будет служить как насосом, а лишнее тепло будет служить как отопительным элементом. Здесь пара приборов, которые будут сбрасывать лишнее давление и регулировать стабильность системы. -- Хмурясь, начал рассказывать мужчина.

***

Дальнейшая часть разговора ускользнула мимо ушей девушки, так как она была близко к своей цели - небольшому новому зданию, которое напоминало больше башню. Зайдя за угол привычная молитва богине Порядка позволила привычным образом раствориться в тумане, чтобы проскользнуть в то место, где сейчас должна быть ее бывшая соратница.

Помещение представляло из себя холл с несколькими коридорами, где каждая комната была подписана своей табличкой. Главный холл имел с несколько десятков мест для чтения и занятий, где виднелись различные парты. Как ни странно, но это место было практически заполнено людьми разных возрастов, где встречались как дети примерно от десяти лет, так и взрослые. А за небольшой регистрационной стойкой стоял еще один клерк, который был одет в такую же одежду, как и тот, что встречал ее у ворот.

-- Тут, она точно должна быть тут.. -- В тумане проговорила героиня, легко шелестя ветром.

Второй коридор вел в подвальное помещение, но цель Юлианы находилась за дверью третьего коридора, который вел в архив. Уже собравшись проскользнуть внутрь. позади девушки раздался бойкий женский голос.

-- Стоять герой-нарушитель! -- Весело проговорила странно одетая юная девушка, чье обмундирование всем своим видом говорило о принадлежности ее к страже.

-- Как ты меня увидела? -- От такого поворота событий, Юлиана просто не смогла не материализоваться, чтобы спросить. Уже второй раз ее способности дают осечку и ее видят! -- Это же ты, что была с тем "испепеленным"?!

-- Ха-ха-ха! -- Раздался шипящий голос позади. -- Ну как можно быть такой наивной?!

-- Что? -- Обернувшись она увидела еще одну фигуру, в той же одежде, но с капюшоном,

закрывающем все лицо.

-- Дедукция и ничего более! -- Радостно воскликнула девушка, кладя руку на дубинку, что была зацеплена на поясе. -- Да и зная тебя, легко предугадать дальнейшие действия.

-- У нас безопасный город не только в свете, но и в тени. -- Подытожил шипящий голос. -- И да, пожалуйста, не стоит сопротивляться.

Такие слова естественно никак не могли сработать по назначению. Попавшись на свою ошибку, кровь у героини богини Порядка начала закипать. Мгновенье и она очутилась за спиной у фигуры в капюшоне.

Параллельно с этим раздался очень громкий свист! Свисток, что крепился к дубинке оповестил о том, что случилось какое-то происшествие.

Правда эффект неожиданности сработал против самой героини - резвый "клац" жевал пугающе сделал щелчок перед ее лицом.

-- Чудовище! Монстр! -- Только такие слова вырывались из груди девушки(конечно после первичного вскрика), когда она впервые увидела архота.

Так как чудовище сумело среагировать, то было принято решение сперва разобраться с обычной девчонкой, что не стояла сложа руки. Секунда и вот уже молодая страница была взята в заложники, не сумев попасть дубинкой по ускользающей в тумане героине. Убивать ее не хотелось, так как она была спутница скелета, а вот взять в заложники и выиграть время, чтобы проанализировать монстра - казалось лучшим решением.

-- Стой на мест.. -- Секунду спустя, даже не успев договорить фразу, по телу прошли до боли знакомые судороги.

Правда на пол рухнуло два извивающихся от судорог тела, после чего раздался ехидный шипящий смех монстра.

-- Ха-ха-ха! Вы не перестаете удивлять, госпожа Люси. Вы так хотели заполучить ее поимку себе, что даже себя не пожалели! -- Все это время шаги приближались к Юлиане. -- Ну, думаю, что оковы тут бесполезны, придется применять средство, как гласит протокол.

Через мгновение отточенное движение впило в плечо сероволосой девушки иглу, знакомая слабость начала вытягивать все силы из организма. Мрачный эффект дежавю начал наполнять сметенное сознание, пока монстр не сделал несколько кодовых сигналов свистком.

-- %*$@#$! #$@%@#$%! Как же это неприятно! %#@!%%#! -- Через минуту оклемавшись, начала ругаться Люси. -- И ты еще смеешь смеяться надо мной?! Я тут пожертвовало собой, чтобы без лишней мороки захватить такую опасную женщину! Ты же видел что она умеет?! Она герой! Герой Крома! А ты смеешь издеваться! Но все равно и снова победителем вышла я!

Минута, другая, и вот люди начали выходить из коридоров, услышав по сигналам, что опасность ликвидирована, но стоит покинуть помещение, пока будет проводиться проверка и расследование. Кто-то смотрел на то, как связывают девушку с серыми локонами с любопытством, кто-то с пренебрежением. И только один взгляд был полон удивления и противоречивых эмоций.

-- Юлиана, что ты тут делаешь?! -- Кончено же это была Дини, которая не могла не узнать свою

боевую подругу.

-- Оу, ты ее знаешь? -- Все еще потирая место, куда подавался разряд шокера, спросила Люси. -- А точно..

-- Да, это же герой, в чьей команде я состояла в качестве переводчика. -- Тараторя выпалила библиотекарь, чтобы защитить Юлиану.

-- Хм, и что нам делать? -- Даже как-то вопрошающе спросила Люси.

-- По регламенту, мы должны доставить ее к господину Доннадону или господину Неро. -- Шипяще начал нарочито умничать архот.

-- Да, да, и поблажек не стоит никому делать.. Хватит уже вести себя так! Я и так знаю, что ты все вызубрил! -- Рассержено надулась светловолосая стражница. -- Так, Дини, ты идешь с нами. Так, она будет проходить как свидетель! Так что она не посторонняя! И не надо на меня так смотреть!

Капюшон был снова накинут на голову монстру, который решил покорно не спорить с Люси. Но в его глазах даже Юлиана увидела огонек осуждения за пренебрежения правилами.

Вот только все пошло немного не по плану - вся ратуша стояла на ушах. Пусть слухи о том, что господин Доннадон был крайне зол, когда получил какое-то письмо, и просочились в город, но узнать, что ни господина Неро, ни господина Доннадона нет на месте - было странным.

-- Так куда они направились? -- Любопытство Люси не знало границ.

-- Кажется, что в Империю Висшер. -- Флегматично проговорил Дин, который был в прекрасном настроении, который кажется получал удовольствие от того, как все суетились, обнаружив пропажу главных лиц. -- Что я видел, так это истерику нашего пару дней назад Донни, который крушил все и вся. И вот кажется, что тогда он и сорвался куда-то. Ну а Неро не смог его бросить.

-- Так почему мы об этом узнаем только сейчас? -- Нахмурился уже архот.

-- И где же ваш профессионализм? При нарушителе обсуждать такие темы? -- Рассмеялся бывший убийца.

-- Да ты сам первый начал! Разболтал при ней отсутствие всех! Да и еще с подробностями. -- Попыталась уколоть словом Люси.

-- Ну извиняй, извиняй, я тут новый продукт создал, вот радость распирает. -- Видеть довольным вечно хмурого мужчину, было очень непривычно. -- Так что немного и забылся, даже то, чем раньше занимался, из головы напрочь вылетело.

-- Да уж, совсем размя.. -- Только хотел архот проворчать своим шепелявым голосом, как осекся. Мгновенье назад стоявший веселый Дин оказался за его спиной, положив руку на затылок.

-- Время вышло. -- Теперь голос был привычно хмурый и с нотками агрессии. -- Я может и радостный, но способности не растерял.

-- Так что же будем делать? -- Немного бледная Дини начала с удвоенной силой переживать.

-- Думаю, что раз все в разъезде, то нужно собрать совет ратуши и решить. -- Резонно подметил бывший убийца. -- Шон, я знаю, что ты здесь. Созови всех, желательно не афишируя. Еще не хватало нам паники.

***

-- НУ ЧТО, ПРЯМ КАК В СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ВРЕМЕНА? -- Ехидно молвил замогильный голос.

-- И что ты за мной увязался?! -- Раздраженный голос принадлежал юному аристократу.

-- ПРОКОНТРОЛИРОВАТЬ, ЧТОБЫ ТЫ ДРОВ НЕ НАЛОМАЛ, ДА И ПОДСТРАХОВКА ТЕБЕ НЕ ПОМЕШАЕТ. -- Озорной голос Неро был чем-то, что отдавало ностальгией их первых начала путешествия. -- ДА И ПРАВДА, ЧТО-ТО МЫ ЗАСИДЕЛИСЬ. И ЕСТЬ ПОВОД И МНЕ ПОЗНАКОМИТЬСЯ С ТВОЕЙ ДАМОЙ СЕРДЦА.

-- Не начинай тут! %$#$%@! Просто уничтожу всех до единого! %$%##@$%! -- Кровь все не могла успокоиться. -- %$#@% столица! %$^#@$ империя! Что за %%$^#@#$ в этой академии!

-- ДА, ДА, НЕБОЛЬШИЕ ЗЕМЛИ ПРОТИВ ЦЕЛОЙ ИМПЕРИИ! -- Резонное замечание достигло красных от злости ушей юного аристократа.

-- Технологии не смогут сотворить чуда? Уже сдался? Твоя технократия - пшик?! -- Парировал зло юноша. -- Но да, против империи нам не тягаться!

-- ПОКА НЕ ТЯГАТЬСЯ. -- Поправил иномирец, которого как обычно никак не тронули слова его "ученика". -- ОТЧЕТЫ ВСЕ ЧЕРЕЗ ТЕБЯ ПРОХОДЯТ. ТАК ЧТО САМ ДОЛЖЕН ПОНИМАТЬ ПЕРСПЕКТИВЫ.

-- Да, да! Знаю я! Я не какой-то глупый оболтус! -- Слова скелета били прямо в цель.

-- ВОТ И ОТЛИЧНО, ПРОВЕРИМ КАК ТЫ ВЫРОС.

http://tl.rulate.ru/book/33135/2365149