-- Ну и дорога..

Снег уже таял и проехать на своей небольшой повозке было сложно. Квачка уже прогладывалась из-под колеи колес, а ноги лошади еле-еле находили те островки затвердевшего снега. И ведь угораздило появиться этой золотой жиле для торговцев именно здесь.

-- Черт! -- Только и мог выругаться бедный торговец. -- Давай, езжай!

Городская гряда уже виднелась, поэтому хотелось прибыть до заката в этот необычный по слухам город. Пара коллег-торговцев, которых он повстречал в тавернах, довольно охотно делились информацией. То ли алкоголь так развязывал язык, то ли просто они были новичками в их работе, а возможно просто хотели снизить конкуренцию и на без того бедном рынке.. Но Лин должен был самолично проверить это.

Для каждого торговца найти товар, который он с радостью будет продавать - заветная мечта. Все-таки торговать всяким хламом, строительными материалами и прочей мелочовкой было не так выгодно, как казалось. Да и не приносило никакого удовольствия. Все-таки хотелось найти что-то особенное, что будут хотеть все! Но как конкурировать с более удачливыми и богатыми коллегами? Да еще и в Кроме? В империю тоже не подашься - пошлины, налоги и взятки не дадут развернуться.. Одним словом печальная история для практически любого мелкого торговца королевства.

Горы становились все ближе, теперь это казался даже величественный вид. Горная гряда с очень уклонистыми скалами была подобно стене. А небольшая прореха в ней служила естественными воротами, где уютно расположился небольшой пост. Сначала он выглядел небольшой точкой, после стало виднеться деревянное здание странной странной формы. И вот уже в близи можно было рассмотреть всю его необычность.

Само по себе странно, что было здание в дали от поселения, к которому тянулась мощенная дорога. Любой набег бандитов мог бы с легкостью разрушить такую удаленную постройку, из труб которой постоянно вырывался пар, словно сигнал. Да и сам пост выглядел как нелепое нагромождение с квадратной и прямой крышей(где скос был минимален, да еще имелся странный парамет с ветрянной мельницей), стоявшей на толстых сваях, которые будто бы были высечены из камня, а под ним ютились небольших размеров коробы, где горел свет.

Если эта постройка бы служила для оповещения о набеге или вторжении, чего обычно не происходило в королевстве Кром, то у нее не виднелось никакого колокола(а о защитных и сигнальных кристаллов и речи быть не может, ведь такая роскошь доступна только лендлордам империй). Но все-же зачем-то этот пост стоит здесь, как и стража, что периодически наблюдает за ситуацией сверху. Не будь дураком Лин уже понимал, что шест, который крепился к крыше, позволял быстро спуститься со своих мест, не используя лестницу.

-- Хей, уважаемые? А что это у вас? И как далеко еще до деревни? -- Вопрос был задан не просто так. В ремесле торговца любая информация может стать золотом.

-- Торговец? В первый раз у нас? -- Весело и слишком гордо заявил молодой парнишка, одетый в странную амуницию, где даже орудие было простой железной палкой. -- До Сейевы еще с пол десятка верст. А здесь находится временный лагерь каменщиков. Вон видишь дорога - наша работа. Ну вернее работа тех ребят, что сейчас в своих времянках отдыхают. А мы их охраняем. А позже это будет один из охранных постов дороги от нас к Зоргу.

-- Спасибо.. Удачной вам службы.. -- Полученная информация начинала быстро

анализироваться. Пусть и хотелось расспросить больше, но нужно было спешить до темна в поселение.

Амбициозный план с отстройкой дороги до Зорга звучал крайне глупо. А тем более, что на всем его пути будут такие охранные посты.. Кто в здравом уме будет думать, что торговый путь нуждается в защите? В Кроме даже такому бедному торговцу не сильно стоит опасаться бандитов, которые им только побрезгуют(поэтому Лин и передвигался без охраны). А тут словно готовятся к набегам всех негодяев королевства.

В рассуждениях об этом, как и мыслях о том, что можно поставлять для такого глупого строительства, Лин не заметил как начал двигаться по дороге, где мелкий гравий был залит в цементную смесь. И не прошло и полу часа как перед взором оказались массивные деревяные ворота, очень не свойственные маленьким поселениям.

-- Добро пожаловать в Сейеву. Есть ли у вас пластина торговца? -- Первым делом задал вопрос клекр, стоявший на контрольно-пропускном пункте. Здесь же за ним стояло пара таких же стражников в странной броне, что встречались Лину ранее.

-- Нет, я в первый раз у вас. А что за пластины? -- Задал вопрос взволнованный торговец.

-- Так, хорошо. Умеете ли вы читать и писать? -- Клерк говорил четко и машинально.

-- Да.. Так что за..

-- Тогда пройдемте, сейчас я вас ознакомлю с порядками в Сейеве, а также заполним бумаги на получения пластины удостоверяющей личность и позволяющая вести торговую деятельность. -- Рука привычным движением предлагала проследовать за ним, а сам обратился к одному из стражников. -- Разбуди того оболтуса, пусть меня подменит, пока я заполняю бумаги.

В хорошо освещенной комнатке, где располагался стол диван и кресло, проходило интервью, где клерк потихоньку что-то заносил в свои бумаги, пока Лин пытался заполнить странную на вид бумажную форму. Форма была аккуратной, с ровными линиями и множеством полей, куда необходимо было внести информацию о себе. Глаза просто сами собой разбегались..

-- Черт! -- Большая клякса издевательски залила половину пергамента. -- Извините, я запла..

Но не успел торговец договорить, как перед ним уже появилась еще одна, идентичная бумага. Такая же аккуратная, с такими же линиями..

-- Не переживайте. -- Клерк, кажется, довольно часто видел эту картину. -- Возьмите, пожалуйста.

Заполнение полей прошло теперь с обостренной концентрацией. Но мысли так и лезли о том, сколько усилий потратил писарь, делая такие прекрасные копии для такой банальной вещи, как регистрация. Было даже неудобно, что он потратил часы кропотливой работы человека, запачкав предыдущий бланк.

-- Так, все поля заполнены. Благодарю вас. -- Проверка заняла буквально три минуты. -- Сейчас уже поздно, поэтому предлагаю вам остановиться в гостевом домике возле таверны. Я попрошу своего коллегу проводить вас. Вашу повозку можно оставить на охраняемой стоянке.

За сохранность вещей Лин не беспокоился. У него не было ничего ценного, кроме парочки зелий, которые он смог купить по дороге у деревенских знахарей, да и парочки медных

слитков. А гроши, спрятанные в потайном кармане, были всегда с собой, и насчитывали более семи серебряных бляшек - огромная выручка по его меркам.

-- Так, давайте я вас провожу. Спасибо, Кишай, что помог заполнить документы. -- Встретил их второй клерк, судя по помятостям на его лице, он только недавно проснулся.

Стоянка для повозок представляла из себя огороженное простеньким забором пространство, примыкающее к стойлам, где уже располагалось в районе десятка повозок различной комплектации. Здесь же также находились двое охранников, только уже к их необычной форме добавлялись капюшоны, скрывающие полностью лица.

-- Так, за вами будет закреплено место С-4, ставьте, пожалуйста, вашу повозку сюда. Стойла у нас чуть дальше. Повесьте, на вашу лошадь этот жетон. -- Клерк даже сонный, хорошо выполнял часть своей работы. -- Если нужно покормить лошадь, от с вас две медные бляшки.

Стоянка была бесплатной, а корм лошади стоил столько же, сколько бы он отдал и в любом другом месте. Даже первая ночь, пока готовятся документы, предоставлялась безвозмездно. Все это наводило на мысли, что правитель этих земель специально делает льготы для торговцев.

-- Так, вот ключ, гостиный дом С-4. -- Указал на небольшие домики, которые уже видел Лин на посту ранее. -- Пожалуйста, если вам необходим туалет, то воспользуйтесь одним из уличных, не оставляйте ваши нечистоты в комнате. Воду вы можете набрать из колонки или колодца, которые располагаются в центре. Если вам захочется передохнуть и поужинать, то вы можете пройти в таверну. Она прямо по дороге.

Для такого королевства, как Кром, даже для соседствующих с ним империй, такое было непривычно. Огороженный участок с гостевыми домами(где видно было, что парочка еще строилась) был словно небольшой район. Все домики похожи друг на друга, словно близнецы, а продуманные базовые удобства, да ко всему еще и под чуткой охраной. Никто раньше не заботился о торговцах так же как здесь. Если ты торговец, то тебе всегда надо было иметь при себе несколько медных бляшек, чтобы найти комнату в таверне, вечно переживать, что твою повозку могут обворовать, так как охраны и стражи не предусматривалось.

И пока Лин был в задумчивости, идя к таверне, чтобы получить еще больше информации из слухов, раздался громкий свист.

-- А ну стой! -- В след за ним раздался очень раздраженный женский крик.

Из дверей таверны вылетел амбал, который по обмундированию казался обычным наемником, которых часто берут в качестве охранников более богатые коллеги. Пусть уже смеркалось, но было видно - он был в ужасе. А за ним бежало два стражника. Один в также был в капюшоне, а вторая была юной девушкой, на лице которой играла буря эмоций.

Дальше произошло нечто невообразимое, что никак не укладывалось в голове. Сократив дистанцию, девушка едва коснулась мужчину-нарушителя своей железной дубинкой, как тот сразу же рухнул как подкошенный, извиваясь в неестественных конвульсиях.

-- Три один в мою пользу! -- Из уст девушки звучал победный клич, пока она сковывала амбала. -- Тебе еще рано тягаться со мной, Жоль!

-- Да, да, капитан Люси.. -- Удрученный голос был немного шепеляв, но шепелявость казалась чужеродной. -- Вот только того, что вы впечатали в стену не честно считать..

-- Так он же сам напросился, пытаясь угрожать Ирен! И я бы не успела применить более гуманные методы! -- Теперь девушка начинала оправдываться. -- Так, не вздумай говорить брату!

Теперь мнение на счет стражников полностью изменилось. Из обычных людей со странной одеждой, они стали достаточно сильными воинами, кто мог просто так с одного удара, даже касания повалить.. Тревога и спокойствие вступили в диссонанс, теребя мысли Лина.

Как ни странно, даже в привычной таверне было не без удивлений. Последствие драки убирали прибывшие стражи, утаскивая еще не успевших оклематься наемников, что было в порядке вещей. Но вот что было удивительно - музыка. На небольшой сцене ритмично играл молодой бард на странном инструменте, чье звучание было необычно и одновременно приятно. Такой необычный инструмент словно подчеркивал особенность Сейевы, которая и так выглядела аномалией.

-- Ирен, золотце, плесни нам еще немного огненного пойла! -- Раздался подвыпивший голос посетителя, который не был похож на приезжих торговцев. Это был пожилой мужчина, одетый в форму, похожую на ту, что Лин лицезрел у клерков. Только она немного отличалась.

-- Уже несу, дядя Бренай! -- Добрый голос очаровательной женщины раздался из-за стойки. -- Только это последняя! А то завтра работать не сможешь!

-- Хорошо, хорошо.. -- Буркнул старик навеселе, поедая закуски.

Аромат рыбных блюд наполнял пространство, вызывая у каждого зашедшего приступ голода. И даже атмосфера здесь была чрезвычайно непринуждённая, что просто способствовало тому, чтобы расслабиться после тяжелого дня и провести приятно время в компании друзей, коллег или просто незнакомцев.

Местные жители довольно доброжелательно встречали путников, рассказывая невообразимые истории о своем правителе. Лина, который еще не успел сделать заказ, пригласил к себе молодой парнишка, который находился в компании девушки, которая также как и некоторые стражники, носила капюшон.

-- О, так значит ты с севера! -- Радостно проговорил болтливый парнишка. -- Тогда советую тебе попробовать наш огненный напиток! Согревает просто до костей!

Напиток и вправду был особенным, прозрачным, с терпким запахом. Пусть Лин был уже не молод, и порой выпивал крепленое вино, но этот напиток был в разы крепче! Да, он не казался чем-то благородным, что по слухам любили пить зажиточные дворяне, но все же в нем что-то было.

-- Ха-ха-ха, не переживай, у всех такое в первый раз, когда пробуют. -- Смеялся парнишка. -- Вот Шатия когда попробовала, сперва все выплюнула, а потом шарахалась в поисках воды со сле.. Ай!

-- Прекрати, Янай! -- Смущенный и слегка шипящий голос девушки еще больше раззадорил парня.

-- Ой, да что ты начинаешь?! Я тоже был хорош! Меня после второй кружки унесло. Так, что ты.. Ай! Перестань щипаться!

Беззаботность этих двоих напоминало Лину его молодые годы, что очень сильно располагало к

ним.

-- А откуда такой алкоголь?

-- Это разработка господина Неро! Я даже участвовал в создании того аппарата! -- Начал хвалиться парнишка. -- Я тогда сделал несколько сложных деталей, что даже Сейт разжился парой слов похвалы!

-- Неро, это местный алхимик? -- С интересом спросил Лин, все еще не понимая, как местный правитель из такого бедного королевства, смог заручиться помощью такого человека.

Любой мало-мальски грамотный специалист такого профиля давно бы уже покинул Кром, получив хорошую работу в столице одной из империй, либо стал бы стал придворным у богатого аристократа. А алхимик, который сотворил такой качественный алкоголь мог бы потягаться и за место при императорском дворце.

-- Ну, как сказать.. -- Неуклюже начал Янай, почесывая голову. -- Он консультант у господина Доннадона Ам Сейева. До безумия страшный дядька..

-- И не говори.. -- Что-то вспомнив, проговорила девушка в капюшоне. -- Очень непредсказуемый и жуткий..

-- Но господин Доннадон ему доверяет. -- Подытожил парнишка.

-- Значит это из-за него ваша де.. поселение стало таким?

-- Сложно сказать, но сколько бы я не смотрел, кажется, что у них отношения ученик и учитель. Но господин Неро только дает советы или знания, а уже господин Доннадон принимает решения. -- Смущенная улыбка показывала, что всей правды тот точно не знает. -- Да тут есть еще много личностей, которые прибыли с ними. Тот же дядька Сейт, работает не покладая рук и всегда поможет и подскажет. И как ни странно, только благодаря усилиям всех, не только людей господина Доннадона, но и наших - Сейева обретает процветание. Даже вот начали прибывать ар.. односельчане Шатии.. Огромный вкл.. Ай!

-- Яная! -- Грозно прошипела произнесла девушка.

-- Да, да, хорошо. Забылся! Ай! Только не щипа.. Ай! ..ся! -- Руками юноша пытался защитить свои ляжки от цепких пальцев девушки.

Вторая кружка спиртного начала проявлять себя, глаза стали тяжелеть от долгой дороги. Чтобы не переусердствовать и завтра иметь возможность быть продуктивным, Лин решил пойти спать.

-- Дядь, тебя проводить? -- Пусть и не вежливо, но очень радушно спросил Янай.

-- Нет, я не на столько пьян, чтобы не дойти до дома. Я еще помню его название.. номер.. -- В шутливой манере ответил торговец, чье настроение поднял не только приятный ужин в компании с Янаем и Шатией, но приятными ценами на огненной напиток.

-- Странное место.. -- Мысли самы вырвались из подвыпившего сознания торговца.

Домик, который по размеру был с небольшую продолговатую коморку, имел шкаф, тумбочку, небольшой стол с двумя стульями и кровать. Ничего удивительного и сверхъестественного,

будто обычная комнатка таверны, только вынесенная в отдельное здание.

-- Что это?! -- Лин, как только сел на кровать, так сразу же и вскочил. Его слова никак было не удержать внутри себя. -- Что это за чертовщина?!

Подняв простенькое покрывало и легкий тюфяк, набитый соломой, Лин увидел странную конструкцию из сетки, сплетенной в необычной манере. Ее качество словно кричало, что ее сделал обычный подмастерья. Но какая же она удобная, в меру мягкая, и крепкая!

-- Ха-ха-ха! Нашел! -- Радовался торговец, который понял, что увидел свою золотую жилу. -- Нужно найти кузнеца или его ученика, что сделал такой шедевр! Ха-ха-ха-ха!

http://tl.rulate.ru/book/33135/2304030