

-- Зачем столько инструкций оставлять? – Поинтересовался Донни у скелета, когда они выдвинулись вместе на разведку. – К чему такая маниакальность в вопросах безопасности?

-- КАК ТЫ ЗАМЕТИЛ, В ПЕРВОЙ ЖЕ ДЕРЕВНЕ МЫ ВСТРЕТИЛИ НЕЧТО НЕИЗВЕСТНОЕ. ЭТО КОРОЛЕВСТВО СЛИШКОМ БЕДНО И НЕПЕРСПЕКТИВНО, ПОЭТОМУ МАЛО КТО СОБИРАЛ ИНФОРМАЦИЮ ПРО ЗДЕШНЮЮ ТЕРРИТОРИЮ. И ПУСТЬ ЛУЧШЕ МОИ МЕРЫ НЕ ПРИГОДЯТСЯ, ЧЕМ КТО-ТО ПОСТРАДАЕТ. – Полностью ответил Неро. – К ТОМУ ЖЕ, ВСЕГДА ЕСТЬ ВЕРОЯТНОСТЬ, ЧТО ЧТО-ТО ПОЙДЕТ НЕ ТАК.

-- Хорошо, хорошо. Именно поэтому мы разбили лагерь так далеко.. И теперь нам придется идти пару часов до деревни. Великолепно!

За время, пока они подошли к деревни, молодой аристократ успел пожаловаться на все... Особенно в моменты, когда скелет делал остановки, чтобы что-то проверить на земле. Сейчас он чувствовал себя не уверенно, будто был на пару лет моложе, ведь лидерство было за Неро. И все те приключения, которые он пережил, казались чем-то далеким и невероятным. Зато в этот раз Неро был предельно нетороплив и на каждое причитание отвечал спокойно, даже в некой мере расслаблено. Истинная картина капризного ученика и терпеливого учителя.

-- ЗАНЯТНО.. ЗАМРИ.. – Внезапно скомандовал Неро, когда они были в десятке метров перед деревенским забором. – ПАУТИНА.

Донни замер, пытаясь взглянуть в темноту заката, но как бы он не старался – ничего подобного он не мог заметить. Все казалось обычным, и даже магическое зрение ничего не могло обнаружить.

-- Ничего не чувствую. Ты уверен?

-- ДА. СЕЙЧАС ПОКАЖУ МАГИЮ. – Проговорил Неро, доставая из под плаща какую-то штуковину, напоминающую на трубу с расширенным горлышком, которая была аккуратно подключена к его паровому двигателю. – ЛЮБУЙСЯ!

Пшик и густой туман зеленоватого оттенка начал укутывать местность, проявляя белые блики. Множество маленьких полос казались были сотканы их тончайшей пряжи, которую обычно было практически не заметить.

-- А ты хорошо подготовился.. Будто у тебя есть все на все случаи жизни..

-- УВЫ.. НЕ НА ВСЕ.. НО Я СТАРАЮСЬ ПОДГОТОВИТЬСЯ. ТОЛЬКО ЭТИМ Я МОГУ ПОЛУЧИТЬ ПРЕИМУЩЕСТВО.. КАК ТЫ МОГ ЗАМЕТИТЬ, НА САПОГЕ ТВОЕЙ ПОДОПЕЧНОЙ БЫЛА ПАУТИНА, КОТОРАЯ ЯВЛЯЛАСЬ ПЕРЕПЛЕТЕНИЕМ МНОЖЕСТВА МАЛЕНЬКИХ. ПАУТИНА ЛИПКАЯ, ОЧЕНЬ ЛИПКАЯ. ПОЭТОМУ МОЯ ГОРЮЧАЯ СМЕСЬ ТАК ХОРОШО ДЕЙСТВУЕТ ДЛЯ ДЕТЕКСЦИИ. ПОЭТОМУ НЕ СТОИТ БАЛОВАТЬСЯ С ОГНЕМ В ЭТОМ ОБЛАЧКЕ.

-- Как-то странно она расположена. Будто кокон вокруг деревни. – Проговорил волшебник в тишину.

Неро был сосредоточен. Он поднес к окуляру странную трубку, в которой были выпуклые стекла. Никогда ранее он такого не видел. Да, очки или окуляры были в обиходе, но вот подобными трубками никто не пользовался. Доннадон понимал, что скорее всего эта вещь используется для того, чтобы лучше рассматривать объекты вдали, но вот ее принцип был не понятен.

-- ДА, ТИХО НЕ ПРОСКОЛЬЗУНТЬ. НО ТЫ ГОВОРИЛ, ЧТО НАШЕЛ ПАУТИНУ ГДЕ-ТО РЯДОМ..
-- констатировал факт Неро, вопросительно посмотрев на своего ученика.

-- С северных ворот выходили, там на опушке леса мы нашли ее.

-- ПОЙДЕМ, ПОГЛЯДИМ. ТОЛЬКО ДАЙ МНЕ ПАРУ МИНУТ. -- Проговорил скелет, что-то снова копая в земле.

Аккуратной поступью они начали обходить деревню, чтобы приблизиться к лесам. В некоторых местах так же распылялся зеленый туман, дабы лучше увидеть этот невидимый кокон, опутывающий все деревню. И даже представить было страшно, что могло с ними случиться, останься они в ней. А еще страшнее то, что не понятно было – что за существа такое сотворили.

-- КРАСИВО. ВСЕ НИТИ ВЕДУТ В ЛЕС. -- С некой безумной заворожённостью проговорил Неро.
-- ГОТОВ НЕБОЛЬШОМУ К ПРИКЛЮЧЕНИЮ?

И пока юный ученик пытался понять, что же хочет от него его неживой учитель, который жестом пригласил его прилечь в небольшой рытвине, хорошо укрытой высокой травой.

-- Ты хочешь прорываться сюда?! -- Спрыгнув в нее, спросил Доннадон.

-- НЕТ, ТОЛЬКО ПОСМОТРЕТЬ.. А ТЕПЕРЬ.. ЛОЖИСЬ! -- Скомандовал скелет.

Миг, и яркая вспышка озарила небо своим нежно-зеленым светом. А потом начался пожар! Черный дым застилал небо, все ближе и ближе подбираясь к деревне. Минута, еще одна, и вот раздался уже нечеловеческий вой и гул со стороны поселения, который нашел отзвук из глубин леса. Кровь начинала стыть. Страх! Его присутствие начинало ощущаться физически.

Дрожь, желание скрыться куда подальше. Рефлексы вдавливали в ров, а дыхание замирало. И только бегающий взгляд, который замечал ужасные тени, проносящиеся вперед, все как-то мог еще контролироваться силой воли. С одной стороны, казалось, что эти существа были похожи на гуманоидов, но их искаженные фигуры и лица, лишние конечности, а так же повадки – все это сразу же выдавало в них чудовищ.

-- ЗАНЯТНЫЕ СУЩЕСТВА, ОЧЕНЬ ЗАНЯТНЫЕ.. -- Тихо проговорил Неро. Видно было, как его взгляд становится все ярче и ярче. И не будь его череп замотан в десятки слоев бинтов, то скорее всего на нем был бы виден веселый и ребяческий оскал. -- А ТЕПЕРЬ ПОСМОТРИМ, ЧТО ОНИ ИЗ СЕБЯ ПРЕДСТАВЛЯЮТ.

Необычная трубка появилась в руках скелета, к которой он аккуратно прикрепил недавно использованный окуляр. Пара щелчков, и вот уже паровой двигатель начал приятно выпускать из клапанов небольшие облачка горячего воздуха. Свист! Легкий свист, который утонул во

всей суматохи. Но зато эффект не заставил себя ждать – одно из отставших от группы существ отмахнулось от чего-то.. А потом, спустя пару шагов упало.

-- СМОТРИ-КА, А ВЕДЬ НИКТО ИЗ ГРУППЫ ДАЖЕ НЕ ЗАМЕТИЛ ПРОПАЖИ... ИНТЕРЕСНО...

-- Ты его убил?

-- НЕТ. ПОКА НЕ ЗАЧЕМ. ТРАНКВИЛИЗАТОР НАМНОГО БОЛЬШЕ ПРИНЕСЕТ ИНФОРМАЦИИ СЕЙЧАС.

Видно было, как стихал пожар, изо всех сил стараясь прорваться к оградкам. Существа и люди тушили всем, чем можно, переговариваясь на своими гортанными криками. Десять-пятнадцать минут, и вот все утихло. Но существа не стремились возвращаться, вероятно они искали источник возникновения вспышки. А тем более никто не вернулся за своим парализованным собратом – ни со стороны деревни, ни со стороны леса.

-- ПОЙДЕМ. ПОСМОТРИМ, ЧТО ЖЕ ЭТО ЗА СУЩЕСТВО.

-- А если они вернуться? Что мы будем делать? – Забеспокоился Донни, чей страх не мог быть развеян той уверенностью и спокойствием Неро.

-- СЕЙЧАС ЕЩЕ ПАРА СИГНАЛЬНЫХ ОГНЕЙ ПРИВЛЕКУТ ВНИМАНИЕ ЭТИХ СУЩЕСТВ. А ТОТ КОРИДОР, КОТОРЫЙ ОНИ ОСТАВИЛИ В СПЕШКЕ, ПРОБЕГАЯ МИМО, ПОМОЖЕТ НАМ ПРОЙТИ НЕЗАМЕЧЕННЫМИ.

Зеленоватая дымка снова была выпущена из распылителя, показав, что большинство паутины было порвано. А тот каркас, который был соткан по периметру, достаточно сильно поредел.

-- И как мы проберемся через эту паутину? Ее все-таки никто не тронул. Не сжигать же ее ты предлагаешь.

-- ДА, ЕЕ МЫ ТРОГАТЬ ТОЧНО НЕ БУДЕМ. А ВОТ НЕБОЛЬШОЙ ПОДКОП – БУДЕТ ИДИАЛЬНЫМ ВАРИАНТОМ. СЕЙЧАС, ПОДОЖДИ НЕМНОГО. – Говоря это, насадка на паровой двигатель сменилась с распылителя с баллоном, на небольшой бур, который так же элегантно появился из-под плаща. – ПРИДЕТСЯ НЕМНОГО ИСПАЧКАТЬСЯ, ПРАВДА.

Пара щелчков, и вот уже сила пара породила достаточное количество силы, чтобы сырая земля тихим ручейком утекала, порождая рытвину, в которую поместится человек. Через пару минут вторая вспышка озарила своим сиянием округу, тем самым отвлекая внимание существ на себя. А спустя еще семь минут подкоп был готов. Тихо, быстро, и без применения магии.

-- ТАК, СЕЙЧАС БУДЕМ ПОДХОДИТЬ. СТАРЙСЯ НЕ ИЗДАВАТЬ НИ ЗВУКА. ВСЕ-ТАКИ «СОН АНГЕЛА» ТОЛЬКО ПАРАЛИЗУЕТ.. ПОЭТОМУ НЕ СТОИТ ДАВАТЬ ЛИШНЮЮ ИНФОРМАЦИЮ О НАС.

Максимально бесшумно они приблизились к существу со спины, которое все так же лежало неподвижно. При рассмотрении его, казалось, что это была помесь паука и человека. На лице было множество глаз, которые каким-то образом словно проросли сквозь кожу. А так же два жала, которые едва виднелись изо рта, с которых капала едкая слюна. Его конечности так же чудовищно были искажены, являясь помесью лап и человеческих рук.

О таких существах Донни никогда не слышал – ни в сказаниях и легендах, ни на уроках. Неведомое, жуткое и страшное существо сейчас находилось перед ним... И ведь оно было беспомощно! Оно лежало и ничего не могло поделать – даже, когда скелет аккуратно ввел иглу в его туловище, чтобы набрать образец крови. После, все так же прибывая вне поле зрения этого существа, были взяты образцы выделений с его клыков. Для этого иномирец использовал длинную палку, на конце которой была стеклянная колба.

После того, как дела были сделаны, жестом Неро сказал возвращаться. Облегчение – то чувство, которое испытал Донни, увидев его. Невозможно передать словами, какой камень тревоги и страха были сброшены, когда они очутились на другой стороне, за этим пределами этого паучьего периметра.

-- ПОЙДЕМ, НАМ НАДО ВЕРНУТЬСЯ. МНЕ НАДО НЕМНОГО ВРЕМЕНИ, ЧТОБЫ ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ ВСЕ. РАЗВЕДКА УДАЛАСЬ. – Довольно проговорил скелет, закапывая их лаз. – В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ БУДЕТ ВЕСЕЛЕЕ.

<http://tl.rulate.ru/book/33135/1005057>