

Айрн Альрас. Луна 1009 от великой галактической войны. Город Лунный.

Вот я уже был на луне в Лунном городе, скажу одно, что с нашими городами на Марсе не сравнить, во-первых тут намного чище воздух, во-вторых сам город тоже чище. Тут стояли красивые многоэтажки, которые упирались в небо. Но честно сказать, мне тут было не привычно, да и не нравилось совсем, ведь я вырос на Марсе и мне он намного родней, чем эта луна.

Я и девушки остановились в одной из многоэтажек, конечно на самом верхнем этаже. Самое интересное пока мы шли, все с трепетом смотрели на девушек, сразу видно, что эти девушки имели высокий статус.

Сейчас я сидел в своей комнате и поглощал энергию мира, кстати, на луне она немного отличалась, но я не мог понять чем. Кстати в моём энергетическом центре энергия стала сжиматься и тут, всё моё тело содрогнулось, и я с радостью мог наблюдать, как нить появляется в моём энергетическом центре. В мире убийцы я уже бы смог считаться практиком первой стадии энергии, вообще в том мире замысловатое распределение силы.

Например, я сейчас на первой стадии уровня основания, всего в этом уровне десять стадий, да и в каждом последующем уровне. За уровень основания у тебя в твоём энергетическом центре появляются десять нитей, и когда ты переходишь на следующей уровень эти нити образуют небольшую сеть. *(П.А. я буду открывать уровни силы, по увеличению энергии героя или при встрече могущественного врага)

Глубоко вздохнув, я прекратил практику, потому что не рекомендовалось дальше поглощать энергию, когда ты только что сформировал нить силы. Для начала мне нужно было укрепить свой уровень, а для этого мне надо достать какую-нибудь мистическую или магическую технику, а раз у нас в мире есть практики энергии мира, то должны быть и техники.

Внезапно ко мне в комнату без какого либо звука вошла София и спросила:

-Чем занят, то я начала волноваться, ты из своей комнаты как приехал, совсем не выходишь.

-Всё нормаль, но у меня есть к вам вопрос, у вас имеются мистические или магические техники? – спросил я.

-Ну – задумчиво начала она – в общем, есть, даже могу тебе принести для изучения, но за вечер ты не сможешь выучить технику.

-Принеси мне, какую можешь – попросил я с серьёзным лицом – я буду должен.

-Ловлю на слове – после чего она развернулась, но прежде чем выйти сказала – жди тут я сейчас приду.

Через некоторое время София пришла и как я просил принесла технику, даже не одну. Одна техника была магическая, конечно самая слабая, но хоть что-то. Магическая техника называлась «Стрела», эта техника из объяснений Софии представляла собой энергетическую стрелу, которая по проникающей силе превосходила электромагнитное оружие.

Следующая техника, это мистическая, София сразу призналась, что это бесполезная техника, называлась она «Холодное сердце». Свойства этой техники просты, эта техника даёт тебе ясность мыслей. Бесполезная же она, потому что ясность мыслей можно сделать очень просто и без использования энергии, надо просто ауру вокруг головы наполнить энергией после чего у

тебя появляется ясность мыслей.

Эту мистическую технику София мне отдала, но честно говоря, я не верил, что техника бесполезная, ведь она была создана не просто так. Для начала я решил попробовать изучить, технику «стрела» так как мне её придётся вернуть.

Открыв книжку, где собственно и была так сказать инструкция, я погрузился в чтения. Книжка была не слишком большая, и мне понадобилось всего лишь час, чтобы внимательно просчитать её. Вообще создание стрелы очень интересное, надо было почерпнуть энергию из своего Энергетического центра или как его называли в книги дантьянь, в общем-то, замысловатое слово, честно говоря, мне привычнее называть энергетическим центром. В общем, неважно берём энергию из дантьяня, пропускаем её по каналам к руке, что я, конечно, попытался сделать и самое интересное, у меня получилось с первого раза. Когда мы выпустили энергию, делаем правильные движения руками, формируя узоры энергии Узор энергии конечно нужно запомнить. Хорошо, что узоры стрелы были очень просты, а на память я никогда не жаловался, можно сказать даже гордился ей. В общем, мне удалось довольно быстро запомнить, узор, а на часах уже было шесть вечера, конечно по марсианскому времени, да и сегодня солнце спряталось за землю, так что за моим окном было темно.

Конечно технику «стрела» я выучил, а когда пришла София, она была немного поражена. Дальше я с Софией отправился в столовую, в ресторан на крыше помимо этого к нам присоединились остальные девушки. Честно говоря, ресторан был шикарным, как и подаваемая еда, я поел с удовольствием и решил поскорее свалить от этих красавиц, а точнее фурий.

Когда я сам добрался до своей комнаты, то тут же приступил к технике «Холодная сердце», эта техника сразу было видно, что выше моей боевой техники «Дракона». Техника «Дракона» была земного уровня, а вот техника «Холодное сердце» оказалась эфирного уровня.

Техника «Холодного сердца» разделялась на десять уровней и при освоение каждого уровня твоё сознание становится чище, по крайней мере по описанию. Самое хреновое, эта книжка была на на другом языке, так что при чтение приходилось пользоваться переводчиком, так что закончил я её читать лишь ближе к ночи.

В общем первый уровень этой техники состоял из пяти ручных печатей и Десяти энергетических символов. Конечно, для изучения хотя бы первого уровня мне понадобилось выучить все символы и печати.

Освоить первый уровень этой техники мне удалось, как бы это странно не было, но вот второй и последующие уровни были намного сложнее. Когда я наконец смог правильно и несколько раз использовать эту технику, то сразу уснул, потому что спать хотелось невероятно.

Когда я проснулся за окном во всю светило солнце, встав я немного размялся, потренировался в технике «Дракона» и конечно в техники «Холодное сердце». Самое что интересное обе этих техник первые уровни, я мог выполнить превосходно, что странно. Ладно техника «Дракона», но вот почему новую я так хорошо запомнил.

Тут в комнату вошла Алиса радостно посмотрела на меня и сказала:

-Давай поднимайся и одевайся нам скоро идти на банкет, который будет проходить в том ресторане, в котором мы вчера ужинали.

Ничего не сказав я быстро одел костюм и вместе с Алисой направился в ресторан на крышу

здания. По пути к нам присоединились остальные девушки, когда мы вошли в зал, то я немного обалдел от количества народу. Самое главное тут абсолютно все были богато одеты и выглядели высокомерными, но вот когда они видели девушек, то в глазах абсолютно всех загорался огонёк восхищения.

Честно говоря, я недоумевал, почему на этих девушек, смотрели с таким восхищением, нет конечно я понимаю, что они очень красивы, но это не повод смотреть на них как на небесных существ.

Примерно три часа все разговаривали, танцевали под приятную музыку, и кичились своими достижениями во всевозможных сферах. Я же стоял в углу ресторана возле края крыши и думал, какого чёрта я тут забыл. Честно говоря, меня бесили эти холёные рожи, поэтому я сейчас стоял на крыше и смотрел на землю, которая и вправду была красивой.

-Почему красивый молодой человек стоит и скучает – раздался сзади меня женский голос.

Этот голос можно было описать как божественный, теперь я точно знал, что означает выражение красивый голос. Но вот когда я развернулся, чтобы посмотреть на собеседника, то немного впал в ступор, потому что такой красивой женщины я не видел никогда. Её лицо было просто идеально, по крайней мере, на мой вкус, но по бросаемым взглядам толпы, становилось понятно, что я не единственный в этом мнении. У неё были яркие серебряные глаза, к тому же волосы тоже были того же цвета, помимо этого они были очень длинными. Фигура этой женщины была шикарной, а облегающие чёрное как ночь платье, сильно выделяла её превосходную фигуру.

Чтобы прийти в себя мне пришлось использовать технику «Холодное сердце». Когда я это сделал, моё возбуждение пропало, но вот её красота, всё равно очень сильно влияла на меня. Теперь я в полной мере осознал, что такое опасная красота.

-Я тут чужой – наконец ответил я пытаюсь отвести от этой женщины глаза.

-Да? – удивилась она – как я видела вы пришли с теми молодыми девушками, преемницами девяти фракций земли.

Тут я опешил, ведь девять фракций, это правящая верхушка нашей системы.

-Значит вы – тем временем продолжила женщина – тоже не простой человек.

-Увы – покачал я головой – но я простой человек, даже слишком.

-Интересно – прищурившись посмотрела она на меня – позволь представится меня зовут Ксэлла Эйрофт.

-Приятно познакомится, меня зовут Айрн Альрас. Конечно грубо с моей стороны, но ваше имя звучит не привычно – сказал я.

-Конечно, ведь я не с этой системы – улыбнулась она – но всё-таки, почему вы стоите грустите?

-Да не грущу я, лишь думаю, как поскорее отсюда убратся – вздохнул я.

-Вам так не понравился приём? – удивилась она.

-Ну, как я уже говорил я чертовски простой человек – при этих словах Ксэлла тихонько

фыркнула, но я не обращая внимания продолжил – и меня просто бесят эта вся заносчивость.

При этих слова, тот кто был рядом и слышал их, недобро на меня посмотрели.

-А не боишься так высказываться?

-Если всего бояться, тогда и жить не стоит – пожал я плечами.

-Может, потанцуем? – спросила она, когда началась новая музыка.

Если я не ошибаюсь, это был вальс, самое интересно то, что этот танец до сих пор танцуют, если я правильно помню, этому танцу уже, по меньшей мере, две с половиной тысячи лет.

-Прости те, но я не умею танцевать – сказал я.

После этих слов многие, кто был недалеко от нас, посмотрели на меня как на полоумного.

-Да ладно, пойдём, это простой танец я вас научу – сказала она, ярко улыбнувшись, и схватила меня за руку.

Тут я понял, что значит быть врагом народа, сейчас все на меня смотрели с завистью и злостью. Вдохнув я положил руки на талию Ксэллы и мы закружились в танце, честно говоря я умел танцевать этот танец в старой школе мне попался придурковатый учитель танцев, который по ошибке вёл физкультуру по крайней мере я так считал. В общем, на уроках физкультуры нам приходилось изучать всевозможные танцы, как новые, так и старые.

-Ну вот, а вы говорили, что не умеете – нежно сказала Ксэлла.

В ответ я промолчал и думал, нахрена она стала со мной танцевать, теперь я враг всех присутствующих людей мужского пола в зале.

-Извините за вопрос, но зачем вам понадобилось со мной танцевать? – на прямую спросил я.

-Просто ты мне понравился – сказала она мне шёпотом подойдя в плотную.

-Мне, конечно, льстит внимания такой красавицы, но я вам не верю – покачал я головой.

-Но вот, что за неверующий малец мне попался – вздохнула Ксэлла – я подошла потому что я твой опекун.

После этих слов, мою физиономию можно описать одним словом шок, впрочем как и лица всех кто слышал слова Ксэллы.

-Каким, образом? – недоуменно спросил я.

-Помнишь те бумаги, которые тебе дал твой учитель с прошлой школы, чтобы твои родители их подписали – после того как я кивнул Ксэлла продолжила – в общем, твои родители согласились отдать тебя под опеку школы. Ну, а я просто взяла тебя под своё опеку, сразу говорю какой-то особый причины нет, мне просто так захотелось.

В ответ мне было нечего сказать, никогда бы не подумал, что так всё может обернуться. «Чёрт, надо было внимательно прочитать те бумаги» – сокрушённо подумал я.

Внезапно кто-то заговорил в микрофон:

-И так дамы и господа, сейчас начнутся боевые соревнования между молодёжью пожалуйста отойдите от центра зала, если вы заметили, то там нарисованы защитные письма, несравненной Ксэлла Эйрофт, как вы знаете она практик из другой системы.

Когда толпа разошлась, то я смог разглядеть, что в центре был круг, исписанный разнообразными символами.

-Итак, правила просты, любой может войти в круг, но только если этому человеку меньше восемнадцати лет!

Не став ждать, я вышел с толпы и под удивлёнными взглядами вошёл в круг.

-О! у нас есть первый участник! Кто же хочет стать его противником?!

Тут возле круга начали толпиться молодые люди, которые очень хотели меня избить, наконец они определились и в круг вошёл молодой человек, лет шестнадцати с красивым лицом на вид он был не слишком силен.

-Наконец первый бой! Начали!!!

После этих слов мой противник рванул ко мне, но у меня были знания старого убийцы, хотя и не полные, но всё равно я помню множества его боёв с разнообразными противниками, которые были сильнее убийцы во много раз.

Вот мой противник приблизился ко мне и хотел ударить меня в глаз, честно говоря, его удар был банальным, но вот он был подкреплён внутренней силой. Хмыкнув, я просто поймал его кулак в свою ладонь, в этот момент у моего противника на лице было удивление и недоумение. Я же пока держал его кулак в своей руке смогу узнать его силу, она не была даже на уровне основания первой стадии, скорее его сила была довольно далека от этого уровня.

В это мгновение простым толчком в грудь, я отправил своего противника к краю импровизированной арены, и он врезался во внезапно появившийся защитный барьер.

-Да как ты смеешь – прошипел мой противник.

После чего он активировал какую-то простую магическую технику и в меня полетели импульсы энергии. Усмехнувшись, я применил первый уровень смертельной техники «Дракон» и просто уничтожил эти импульсы своими кулаками. Мой противник при виде, что его магическая техника была так просто разрушена, впал в ступор, потом прикоснулся к защитной стене и сквозь зубы сказал:

-Я сдаюсь.

-Удивительно, но Сергей Новиков, известный как самый сильный в молодом поколении, проиграл неизвестному человеку!

-Если это ваш Новиков, самый сильный, то у меня есть предложение, чтобы всё молодое поколение вошло на арену, и я смог размяться – спокойно сказал я.

Тут по всему залу начали раздаваться шепотки, о том, что я слишком высокомерен. А все, кому было меньше восемнадцати, пошли к арене и блондин из всей этой компании сказал:

-Ты сам напросился, так что не вини если мы тебя изобьём до полу смерти.

-Удивительно, но этот мальчик оказался настолько высокомерен, что вызвал всё молодое поколение! – опять начал этот оратор – что же посмотрим, чем всё это кончится!

Всего противников оказалось десять, и они начали медленно меня окружать. Не став ждать пока они меня окружают, я использовал «стрелу» и запустил её в блондина. Тот попытался заблокировать мою «стрелу», какой-то защитной техникой и у него это почти получилось, но он был отброшен к защитному барьеру, после чего блондин потерял сознание. Тут с двух сторон на меня напали, но я использовал технику «Дракона» и контратаковал. После чего на максимальной скорости приблизился к подходящим ко мне сзади трём противникам. Этих три парня не ожидали от меня такой скорости, поэтому я тремя движениями ударил их по точкам и они потеряли сознание.

Остальные шестеро переглянулись и попытались атаковать одновременно, тут я вспомнил похожую ситуацию с тем убийцей, но только там было намного опаснее. Усмехнувшись я использовал движения из воспоминаний и самое, что интересно, хоть я это делал и в первый раз но у меня получилось всё превосходно и шесть противников были откинuty к защитной стене.

-Удивительно! Этот человек так молод, но уже очень селён!!

Тут на арену вышел парень лет семнадцати, с длинными чёрными волосами и аристократическим лицом, довольно упитанного телосложения.

-Ты слишком высокомерен, для практика, только вступившего, на уровень основания – высокомерно сказал он – попробуй сразиться с тем, кто на уровень выше тебя.

После этих слов этот парень атаковал меня с помощью какой-то техники, к тому же, она была не слабее техники «Дракона». Движением взлёт дракона *(П.А. Движения 1 уровня 1 движение)* я встретил атаку противника. Раздался хлопок и от наших ударов, в разные стороны разошлась воздушная волна и меня откинула в сторону защитной стены, а моего противника всего лишь на несколько шагов.

Тут мой противник начал использовать магическую технику и у него в руке появился небольшой огненный шар, который в тоже мгновение полетел в мою сторону и я понял, что мне не увернуться и если этот шар попадёт по мне, то я наверняка умру...