

[2:30 ночи]

Си Ю пересмотрела свой грубый набросок, нажала кнопку "Сохранить" и отправила рукопись своему редактору маньхуа.

После того, как все было закончено, она потерла свои покрасневшие глаза, зевнула и привычно открыла сайт, чтобы проверить комментарии читателей.

Си Ю была внештатным художником. Она была энтузиастом и целеустремлённым человеком. Ее работы всегда следовали этому стилю, и поэтому различные преувеличенные сюжеты возникали бесконечно. Драма о любви не была чем-то новым. Но у Си Ю была отличная способность заставить читателей жаловаться, что она слишком всё усложняет, но все же заставляет любить её произведения ещё больше.

Новая глава в маньхуа продолжала свой обычный ритм. Ее раздел комментариев был переполнен, однако читатели нисколько не были заинтересованы в развитии любви Главных героев. Скорее, они проявляли больший интерес к второстепенному персонажу, сводной сестре главного героя Чжоу Си Ю.

Когда она создавала эту второстепенную женскую роль, Си Ю случайно дала персонажу то же имя, что и у неё. Кроме того, она так же добавила много деталей в характеристику персонажа, такие как: слабость и болезнь с детства, рвота кровью, обмороки после нескольких шагов и т. д. Она решительно изобразила больную женщину, как фарфоровую красавицу.

Так же, как и во всех вспомогательных женских ролях, цель Чжоу Си Ю заключалась в том, чтобы мешать развитию истории и быть препятствием между мужчиной и женщиной. Она завидовала тому, что у ее сводного брата есть все. Эта ревность переросла в сильное желание мести. По этой причине Чжоу Си Ю делала ужасные вещи. Она даже воспользовалась чувствами Джи Лина, чтобы незаметно убить его.

Конечно же, замысел главной героини второго плана был обречен на разоблачение. После того, как ее деяния были раскрыты, Чжоу Си Ю презирали и проклинали многие люди. Джи Лин потерял последнюю крошечную привязанность к своей сестре. В конце концов, она получила свое возмездие и умерла жалкой смертью.

Это была концовка, которую Си Ю запланировала для главной женской роли второго плана. Она думала, что читатели будут продолжать действовать так же, как и в прошлом, и осуждать зловую женскую роль. Тем не менее, неожиданно, большинство читателей полюбили этот персонаж и требуют дополнительной драмы. В разделе комментариев:

[azmin]: настолько очаровательна! Я сейчас взорвусь, мать твою!

[Цветок в Тангмене]: видя, что женщина ведет интригу, выплевывая кровь, по какой-то причине я ЧУВСТВУЮ поддержку к ней.... Этот вид лучше, чем "белый лотос" главной героини, ах. Я думаю, что любовь между братом и сестрой здесь будет к месту!

□Ананасовый соус и ананасовый торт□пожалуйста, дайте Си Ю хороший конец! Автор, если вы бросите ее в пушечное мясо, я обязательно повешусь на три фута на кривую ветку дерева под вашим домом, ааааа!!

Си Ю: "....."Вкусы читателей на этот раз, казалось, становились все тяжелее и тяжелее.

Си Ю пробежала глазами раздел комментариев и молча выключила компьютер. Несмотря на отчаянные крики читательницы, их мысли её не касаются. Кроме того, если злобная сестра не может быть пушечным мясом, то как она все еще могла считаться "Главной Злодейкой?"

Си Ю выключила свет и легла на кровать в хорошем настроении. Она все еще думала об этом, прежде чем заснуть. Когда маньхуа дойдёт до конца, и читатели узнают о трагическом финале сводной сестры, она задалась вопросом, как они отреагируют....

\*\*\*

- Чжоу Си Ю! Разве ты не достаточно отдохнула?! Все ждут только тебя. Мы потратили все утро впустую, до скольких ты планируешь спать? Должен же быть хоть какой-то предел, не всё же время притворяться больной!

В оцепенении Си Ю, казалось, услышала сердитый женский голос, завывающий около ее ушей. Голос был резким и пронзительным. Она нахмурила брови и открыла глаза. Она увидела незнакомую женщину, стоящую перед ней. Женщина смотрела на нее сверху вниз с некрасивым выражением лица.

Увидев, что Си Ю проснулась, женщина фыркнула и нетерпеливо скомандовала: "быстро вставай и умывайся. Господин Чжан Чао зарезервировал только один день для съёмок. Если наша съемка не будет завершена сегодня, ты заплатишь за это!"

Си Ю была ошеломлена. - Что все это значит? Разве она не дома спит ?

Не дожидаясь, пока она поймет, что происходит, двое мужчин подошли к ней и подняли с дивана. Растерянную Си Ю потащили в раздевалку. Как только она пришла в себя, она уже сидела на стуле.

Повернувшись к зеркалу, Си Ю наконец-то хорошо разглядела свою внешность. В зеркале отражалась красавица. Действительно, она была необыкновенно красива, но жаль, что цвет ее лица был слишком бледным. В уголках ее глаз и бровей виднелись следы болезни. Точно как красивый, но хрупкий фарфор, одно прикосновение и он разлетится на куски.

Этот человек.... Это же - не она!

Си Ю словно ударило молнией. Хотя она и сидела постоянно дома и не нагружала себя, она определенно не выглядела бы такой больной. Казалось, что она может упасть замертво в любой момент.

В это время стилист, который приводил в порядок ее волосы, улыбнулся и сказал:

- Госпожа Чжоу, вы действительно - самая подходящая модель для темы фотосессии. Вам, практически, не нужно накладывать макияж; ваш естественный внешний вид уже способен вызвать различные чувства. На этот раз выбор главы действительно точен! Разве ты не согласна, Лин Цзе?

Последние слова стилиста были обращены к человеку, сидящему на заднем диване. Си Ю опознала в ней ту самую женщину, которая минуту назад смеялась над ней.

Услышав слова стилиста, Ю Лин поджала губы. Она подавила недовольство в своих глазах и с несчастным видом ответила:

- Что толку быть подходящей? Она - не единственная модель в мире. Я хочу сказать, что в следующий раз мы должны искать людей, с большим профессионализмом! По крайней мере, это не будет похоже на кое-кого, у которого все утро кружилась голова и тошнило!

Столкнувшись с косвенной критикой Ю Лин, стилист выдавил неловкий смешок и замолчал.

Разум Ю Лин был полон жалоб на Си Ю. Она работает в этой области уже несколько лет, но это был ее первый раз, когда она увидела такую беспокойную модель. Обычно, Ю Лин сразу же заменяла ее. Однако Чжоу Си Ю лично попросил об этом главный редактор. Ю Лин ничего не могла поделать, только сдерживала свое раздражение и надеялась, что всё закончится быстро.

Эти модели, которые не знают себе цену, должны быть просто помещены в черный список!

Юй Лин была одним из заместителей главного редактора журнала [Feng Shang], а также отвечала за текущую фотосъемку. [Feng Shang] был лучшим местным журналом моды. Каждый раз, их страницы переполнялись тенденциями и модными оттенками. Те, кто смог попасть на обложку, были либо знаменитыми звездами, либо известными моделями. Можно сказать, это был один из важных показателей для измерения профессионализма знаменитостей.

Поскольку они сотрудничали в продвижении продукта, обложка на этот раз требовала бледных, нежных и болезненных характеристик. Было чрезвычайно трудно найти моделей, которые имели такой стиль. Даже после запуска десятков интервью, главный редактор [Feng Shang] все еще не был удовлетворен и всегда чувствовал, что чего-то не хватает. Видя, что времени было недостаточно, менеджер, работавший в компании, неожиданно порекомендовал Чжоу Си Ю девушку - больную, но при этом удивительно красивую.

Главный редактор взглянул на неё и согласился. Собственно говоря, разве она не была идеально создана именно для этой съёмки? Поэтому, не обращая внимания на то, что Чжоу Си Ю была новичком, он немедленно подписал контракт и сделал ее моделью для обложки этого периода.

Когда Юй Лин впервые увидела Чжоу Си Ю, она также была очень довольна её внешностью. Жаль, что она была слишком больна.

Дело было не в том, что она не участвовала в работе, а скорее в том, что она постоянно падала в обморок и бегала в туалет от приступов рвоты, и всё это серьезно влияло на ход съемок. Это заставило Ю Лин полностью потерять терпение, приняв грубую манеру речи.

Си Юй совершенно не знала о мыслях Ю Лина. Она была просто поражена от информации, которую только что получила: Чжоу Си Ю, журнал Feng Shang, несколько приступов обморока.... Разве это не было сюжетом из ее маньхуа "супер звезда в изнеженном браке"?

Может быть, она переселилась в свою собственную женскую роль в маньхуа, Чжоу Си Ю?

Лицо Си Ю позеленело. Она плохо себя чувствовала. Как автор, не было никого другого, кто знает больше о героине, чем она.

Чжоу Си Ю потеряла своего отца в ранние годы, а ее мать была тщеславной и жадной женщиной. У нее был незаконный роман с богатым бизнесменом, и она забеременела. Как только отец Чжоу умер, она убежала вслед за ним и стала хозяйкой богатой и влиятельной семьи. Ребенок, который родился, был главным мужчиной, Джи Лин.

Как только мать сбежала, семья основательно развалилась. Чжоу Си Ю могла жить только со своей бабушкой по отцу. Она была хрупкой и очень больной, не могла жить без лекарств с самого детства. Так же, домашние сбережения были постепенно использованы, когда Си Ю поступила в колледж.

Хотя в маньхуа Чжоу Си Ю была жестокой и безжалостной женщиной, она была послушной по отношению к своей бабушке. Она не хотела, чтобы бабушка беспокоилась о ней, поэтому решила устроиться на неполный рабочий день, чтобы пополнить семейные сбережения. Однако ее здоровье было слишком слабым. В Главном управлении труда ей отказали, опасаясь, что произойдет несчастный случай. Потом менеджеру компании понравилась ее лицо и он пригласил работать моделью. Чжоу Си Ю срочно требовались деньги, поэтому она сразу же согласилась.

Вскоре после этого она получила приглашение на фотосессию для обложки [Feng Shang]. Это был поворотный момент в ее жизни, именно потому, что на этой фотосессии она впервые увидела своего младшего брата, Джи Лина.

В голове Си Ю царил хаос, но проблем было еще больше. Как раз в тот момент, когда она рассеянно смотрела на незнакомую болезненную красавицу в зеркале, она вдруг заметила слабый розовый свет, появляющийся над головой стилиста позади нее. Си Ю была поражена. Она подсознательно указала и спросила:

- Над твоей головой...

Стилист посмотрел в зеркало, но его макушка выглядела нормально. На нем ничего не было, ах.

Увидев озадаченное выражение лица стилиста, Си Ю сразу же поняла, что он этого не видит. Поэтому она отвела взгляд в сторону Ю Лина, которая спокойно сидела на диване. Она увидела такой же свет над головой Ю Лин. Просто свет на макушке Ю Лин был глубже, чем у стилиста.

Си Ю снова задала Ю Лин тот же самый вопрос, но все, что она услышала, было нетерпеливое замечание Ю Лина:

- Тебе заняться больше нечем?

Си Ю послушно закрыла рот. Хорошо, теперь она поняла : этот свет не был иллюзией, она была единственной, у кого была способность видеть его.

Как только укладка была закончена, Ю Лин сразу же повела ее на сцену. По пути, в глазах Си Ю мерцали огни над каждой головой. Но все остальные об этом не знали.

Свет появлялся только тогда, когда она концентрировалась. Си Ю не знала, что это значит. Возможно, это был побочный эффект, вызванный ее переселением в маньхуа. Но почему же у нее ничего не было на макушке?

Глубоко задумавшись, Ю Лин подтолкнула Си Ю к центру студии. На сцене был установлен лесной пейзаж. Она успокоилась и стояла там в замешательстве, пока не услышала чей-то крик сзади :

- Эй там, быстро ложись на цветы. Этот кадр должен показать "красоту при смерти", при смерти, понимаешь? Точно так же, как ощущение того, что ты почти теряешь сознание, до этого было очень хорошо! "

Уголок губ Си Ю дернулись. Обернувшись, она увидела энергичного мужчину средних лет, который, по — видимому, был фотографом, цвет его макушки был самым глубоким среди присутствующих, близким к красновато-оранжевому.

Си Ю не понимала, что такое " красота при смерти", но все равно послушно легла и жестко встала в позу по указанию фотографа.

- Нет! НЕТ! Покажи мне чувство болезни! - Фотограф Чжан Чао получил множество наград, но он также требовал совершенства. Если какая-то мелочь была неудовлетворительной, он делал это снова и снова. Он нахмурился, глядя на нервничающую девушку среди цветов, чьи руки и ноги, казалось, не имели ни малейшего представления, куда их девать . - Расслабься немного, - прорычал он, - не будь такой твёрдой , как скала!

Мысленно Си Ю воскликнула: "Пожалуйста, оставьте меня в покое, хорошо? Я ведь просто художница, а не модель, ах!"

Поправившись за полчаса, Си Ю так и не добилась никакого прогресса. С течением времени она чувствовала себя все более и более неловко. У нее закружилась голова, потемнело в

глазах, а грудь словно придавило тяжелым камнем. Она сразу поняла, что это был признак ее болезни.

...ну почему ей так не повезло!

В то время Си Ю бодро добавляла болезненные, слабые и рвотные признаки, и к горлу поступала горячая кровь. Теперь она просто хотела вернуться и забить свою невежественную душу до смерти: "Чёрт, не разумная Си Ю, зачем я сделала её такой больной?"

Си Ю колебалась, стоит ли сказать что ей требуется отдых или нет. И все же, как только она открыла рот, из ее горла внезапно вырвался сладостный поток.

Когда все взгляды устремились на нее, Си Ю вырвало, и она выплюнула полный рот крови.

-----

<http://tl.rulate.ru/book/33068/718087>