Хэллоуин прошел без происшествий, и Гарри был немного удивлен. Он был уверен, что Дамблдор запустит что-нибудь, чтобы "проверить" его.

Квиррелл каким-то образом провел взрослого тролля через защитные барьеры Хогвартса и маленькие двери, оставшись незамеченным. Его "великолепное" выступление даже сумело "одурачить" самого могущественного волшебника эпохи, заставив его думать, что это был странный несчастный случай! Даже его самого верного приспешника Снейпа, сообщившего об этой уловке, было недостаточно, чтобы убедить Дамблдора в каком-либо проступке. Он был так же удивлен, как и все остальные, когда Квиррелл оказался пешкой Волдеморта!

И если вы в это верите, у меня есть отличная недвижимость на юге, чтобы продать ее вам. Она даже оснащена полностью автоматизированной системой кондиционирования воздуха! Благодаря Гарри, ни у одного волшебника не было мысли испортить праздник. Но Рону все же удалось заставить двенадцатилетнюю девочку запереться в туалете и поплакать несколько часов, и этого было достаточно, чтобы пропустить весь праздник Хэллоуина, на котором присутствовали все.

Это действительно говорило о том, насколько раздражающей была Гермиона, обученная феминизму, когда весь студенческий корпус, включая префектов, ее главу дома и директора школы, игнорировал ее отсутствие. Ее могли похитить, и никто ничего не заметит до следующей переклички. Но, по крайней мере, родители воспитали ее как сильную независимую женщину, которая сообщает о любом проступке властям! Она, несомненно, была независимой и плакала в одиночестве в ванной, как какой-то победитель!

Гарри не очень нравилась личность Грейнджер и ее роль в книге. Он нашел ее очень плаксивой и осуждающей, невежественной для гения, к тому же она была очень лицемерной. Но это было с ее родителями, Дамблдором и Роном, обучающими ее плохим привычкам. С его обучением она будет способным миньоном, чтобы взять под контроль любой проект, который он ей даст, не выводя из себя всех, кого она встретит. Не будет и брака с Роном, деревенским идиотом-волшебником. Это наверняка было связано с любовными зельями!

Извинившись за то, что рано ушел с пира, Гарри направился к первой свободной от портретов зоне и проверил на карте местоположение Гермионы. Увидев, что она все еще в туалете для девочек на первом этаже, он направился туда, чтобы начать свою тактику по привлечению ее на темную сторону. Дойдя до входа в ванную, он позвал одного из своих эльфов, который принес поднос с едой. Стараясь не выдать себя за извращенца, он постучал в дверь, надеясь, что она проявит любопытство и выйдет из своей кабинки.

В конце концов, он не хотел, чтобы пошли слухи о том, как он входил в женский туалет, чтобы подглядывать. К счастью, после четвертого преувеличенного стука внешней двери женского туалета она слегка приоткрылась, чтобы показать красноглазую, лохматую и кривозубую девушку, которая отчаянно нуждалась в переодевании. Фильмы точно не показывали,

насколько гадким утенком на самом деле была Гермиона Грейнджер, прежде чем она стала прекрасным лебедем.

- Да? - Прозвучал ее робкий голос.

Было так заманчиво поставить "фатальность" в ее уязвимое состояние только потому, что Гарри ненавидел, какой она стала в последние годы. Но это было бы слишком жестоко даже для него.

-Я подумал, что вы, наверное, голодны. Я слышал, что вы напоролись на рыжего дурака и теперь прячетесь здесь. Не стоит обращать столько внимания на то, что говорит человек, которого, вероятно, выгонят из Хогвартса к третьему году.

Увидев и понюхав поднос, полный вкусной еды, Гермиона невольно сглотнула слюну. Она пробыла здесь уже некоторое время и была довольно голодна.

- Пойдемте, там, дальше по коридору, есть пустой класс. Туалет-это не место, где можно поесть. - Продолжал Гарри, вытаскивая ее из туалета едой, как дикое животное.

Двадцать минут спустя смущенная Гермиона взглянула на Гарри и задала вопрос, который ей следовало задать, прежде чем принимать еду от незнакомца.

-Почему ты так добр ко мне? Раньше мы даже толком не разговаривали, - Спросила она.

-Я знаю, каково это, когда на тебя нападает Рон "нетерпимый" Уизли и его дружки тоже смеются надо мной. Хотя у них не хватило смелости продолжать с тех пор, как я окликнул его в столовой.

-Но зачем помогать мне? - Спросила она, вытягивая с него комплименты, чтобы повысить свою самооценку.

- Честно говоря, я просто не мог больше смотреть, как вы терпите крах и сгораете. На это было так больно смотреть. У вас так много талантов, но вы ведете себя так, как вел бы себя Рон, игнорируя всех вокруг и атакуя, как будто знаете лучше что делать. Я подумал, не заинтересует ли вас какой-нибудь совет, который поможет вам стать такой блестящей ведьмой, какой, я знаю, вы могли бы стать.

Гарри решил пойти по жестоко честному пути, он не мог быть задницей, танцующей вокруг этой темы, чтобы пощадить ее чувства. Кроме того, она плакала уже несколько часов, сколько еще слез у нее может быть?

-Что ты имеешь в виду? Я делала все возможное, чтобы завести друзей, но все просто смеются надо мной! Прямо как в обычной школе! Она заскулила, а потом снова разразилась слезами.

Похоже, ему следовало обсудить это до того, как она поела. Теперь у нее было больше сил плакать, благодаря сытной еде и бокалу этого ужасного тыквенного сока. Он мог только вздыхать и бить ее по голове логикой.

- Все было бы гораздо проще, если бы ее чуть не убил тролль, - подумал он.

- Гермиона, у нас не так много общих занятий, но, судя по нашей первой встрече и тому, что я слышал, вы производите впечатление покровительственной и властной. Когда вы ворвались в мое купе в поезде, вы не постучали, не представились, а просто ворвались, как хозяйка заведения, и начали расспрашивать людей.

Затем вы постоянно предлагали непрошеные советы и цитаты, которые, хотя точны и интересны, но просто заставляли выглядеть вас напыщенной хвастуньей . Далее, у нас есть ваши выходки в классе. Ваша постоянная потребность поднять руку, чтобы ответить на каждый вопрос, заставляет всех, включая учителей, закатывать глаза от вашего стремления угодить!

Неужели вы думаете, что учителя на самом деле не знают ответа на вопросы, которые они задают, и нуждаются в том, чтобы вы сказали им это, чтобы они могли записать это для своего следующего урока? То, как вы с энтузиазмом вскакиваете со своего места, чтобы показать всем, что знаете ответ. Но на это так больно смотреть со стороны!

Вы умны и можете легко пропустить оценку благодаря тому, что запомнили курсовую работу после небольшого практического опыта, но думаете ли вы, что вы такая одна? Учителя задают вопросы, чтобы привлечь внимание учеников и убедиться, что их слушают внимательно, иначе они заставят всех слушать. - Крикнул Гарри рыдающей девушке.

По крайней мере, она еще не пыталась убежать, Гарри ударил бы ее ножным проклятием, если бы она попыталась. Вздохнув, он сел рядом с ней и гладил ее спину, пока она не успокоилась, он не хотел проходить через это дважды, потому что она не слушала. Через несколько минут она успокоилась, время от времени всхлипывая, и наконец взяла себя в руки и повернула свое заплаканное лицо к Гарри.

- Потому что для вас было бы так просто изменить положение вещей! Малейшее изменение сделало бы вас одной из популярных детей и достойным компаньоном. Это так невыносимо видеть, как вы бросаете свой потенциал в канализацию и забаррикадируетесь в туалете, чтобы плакать и планировать свое самоубийство!

-Я не думаю о самоубийстве! - Закричала она в ярости.

-Ну, вы проявляете все признаки эмо. Откуда мне было знать, собираетесь ли вы покончить с собой или нет, просто чтобы "почувствовать физическую боль вместо эмоционального смятения" или что-то в этом роде? - Раздраженно сказал Гарри.

Он не мог понять людей, причиняющих себе вред, он скорее физически обидит человека, причинит ему эмоциональную боль, чем причинит ее самому себе! И он слишком любил себя, чтобы покончить с собой, он предпочел бы переехать в другой штат, страну или континент, если бы ненавидел свою жизнь! Но, с другой стороны, он не завидовал людям за то, что они решили превзойти себя, он просто считал, что это несправедливо по отношению к их близким.

-Я не эмо, что бы это ни значило. Я просто плохо себя чувствую... Она неуклюже отвергла его обвинения.

- Эмо - это чрезмерно чувствительный и полный тоски подросток, который думает, что ему невероятно тяжело и что никто не знает, с какой болью ему приходится жить. В общем, это плаксивая маленькая девчонка, которую нужно хорошенько поколотить, а потом высадить в Сомали, чтобы посмотреть, что такое настоящая трагическая жизнь. Им так тяжело с их полными животами, новой одеждой и безопасным домом, чтобы укрыться от стихии, что они думают о том, чтобы покончить со всем этим, одеваясь в черное, чтобы показать, как они печальны и несчастны.

- Но дело не в этом. Я хотел, чтобы вы услышали суровую правду, чтобы вы могли внести некоторые изменения. И это всего лишь небольшие изменения, которые могли бы иметь такое большое значение,- объяснил Гарри.

Потом он пялился на нее целых пять минут, прежде чем она поняла намек и спросила:

- Что такое?

- Вы видели, что я там сделал? Я ждал, что вы попросили меня о помощи. Этот чертов рыжий

Маппет был отчасти оправдан в своей вспышке гнева, потому что вы дали ему непрошеный совет и выставили его идиотом. Что легко сделать, потому что он и есть идиот!

Теперь, прежде чем вы начнете возражать, я знаю, что вы, вероятно, просто пытались помочь, и это было сделано из лучших побуждений, но Рон не видел этого, не так ли? С его точки зрения, вы выставляли его дураком и выпендривались!

Но если бы он был тем, кто попросил вас о помощи, то вы могли бы показать ему, как правильно произносить заклинание и получить несколько очков Брауни!

То же самое касается поднятия руки в классе. Дайте время, чтобы учитель мог вызвать тех, кого она хочет проверить. Если он спросит, знает ли кто-нибудь ответ, спокойно поднимите руку и покажите всем свой интеллект. Вам не нужно выглядеть как бурундук на крэке, чтобы учитель мог видеть, что вы знаете ответ!

За этим последовало тридцать минут обучения бедной девочки тому, как не быть объектом насмешек и как манипулировать впечатлительными детьми, чтобы они полюбили ее. Надо отдать ей должное, Гермиона была гораздо более зрелой, чем большинство детей ее возраста, но она все еще была просто ребенком.

Ее уровень чтения мог быть таким же, как у молодого взрослого, но ее эмоциональный опыт был таким же, как у десятилетнего ребенка. Она просто не знала, как вести себя со сверстниками и как вписаться в общество. Ее смутило откровение, что одиннадцатилетние дети не хотят говорить о Шекспире или других авторах литературных шедевров.

Тем не менее, после того как она поняла, что Гарри не был там, чтобы нанести последний удар по ее самооценке, ее интеллект взял верх над ее эмоциями. Затем она достала из сумки блокнот и начала делать заметки. В общем, Гарри был доволен окончательным результатом своего разглагольствования, даже если оно и начиналось несколько неуверенно.

Он чуть было не сказал, что ее внешность можно легко исправить с помощью магии, но быстро остановил себя. Он не хотел, чтобы гадкий утенок обрел слишком большую уверенность и вырвался из-под его растущего влияния.

http://tl.rulate.ru/book/33060/1242860