

Глава 463 – Сердце без тревог

Взгляд Чжан Мин Хэ был непоколебимым. Мастера боевых искусств, стоявшие рядом с ним, были элитой семьи. Атаку Созвездия Кита на этот раз спровоцировал его дядя, и никто не ожидал, что они окажутся в таком затруднении.

С тех пор как появился Тан Тянь и получил кличку «Точильный Камень Почетной Боевой Группы», гении Почетной Боевой Группы начали избегать взглядов людей. Это повлияло на всех изначально самодовольных гениев, и они с грустью вернулись тренироваться домой.

Их семьи обладали изобильными ресурсами, и благодаря их хорошим талантам, усилиям, их сила должна взлететь.

Но по сравнению с изумительным Тан Тянем, они блекли на его фоне.

С каких пор у каждого надменного гения отбирает славу бедный ребенок с сельской местности? Более того, боевые достижения Тан Тяня были настоящими. Захват Созвездия Большой Медведицы, а также слухи о том, что Тан Тянь сразил мастера святого уровня... Но у Чжан Мин Хэ и остальных есть свои источники информации и они знали, что эти слухи правда.

Но что с того, что он был на святом уровне!

Жажда крови охватила сердце Чжан Мин Хэ. Его нынешняя сила превосходит самого слабого мастера святого уровня. Он знает, что мастер святого уровня, которого сразил Тан Тянь, не прогрессирует после достижения святого уровня.

Чжан Мин Хэ считал, что стратегия Созвездия Кита выполнима. Он до этого расспросил своего Седьмого Брата, который тоже думает, что план хорош, и узнал, что вероятность успеха очень высокая, и у них даже есть относительно большая поддержка.

Но никто не ожидал, что ситуация придет к тупику, и станет тем, на что не надеялась Семья Чжан. Ядовитая война Созвездия Большой Медведицы показала Небесной Дороге как использовать яд в сражениях.

Но Чжан Мин Хэ думал, что это гнусный метод. На войнах нужно состязаться в Истинной Силе. Благодаря Стене Кинг-Конг они смогли выбраться из трясины.

А объявление из Города Трех Духов в Душу Оникса тоже было быстро передано Почетной Боевой Группе, поэтому все думали, что нужно избавиться от этой занозы. Чтобы заставить Созвездие Большой Медведицы состязаться в истинной силе, им нужно избавиться от всех их гнусных средств.

Как только Почетная Боевая Группа настроилась серьезно, их разведывательные источники начали действовать. Конфликт между Сай Лэй и семьей И Фань был раскрыт, и они даже узнали, что старейшины семьи И Фань попросили отца Сай Лэй признать свою ошибку. Они все пронюхали, включая ярость Чу Си на свою семью и действия Вэнь Цзяна.

Они изначально не рассматривали Вэнь Цзяна как важную личность, и думали, что он никто, но они не ожидали, что один старейшина узнает Вэнь Цзяна.

Одинокий Волк, Вэнь И Цзян.

Когда-то знаменитый мастер святого уровня, который вдруг исчез в один момент, взбудоражил

Почетную Боевую Группу.

Узнав, что Вэнь Цзян проник в Город Трех Духов, Почетная Боевая Группа тоже начала действовать. Чжан Мин Хэ ничего не делал, поскольку в его глазах маленькая рыбешка не стоит того, чтобы ему действовать.

Он был уверен в предстоящей победе.

Вэнь Цзян был на святом уровне, а Чжан Мин Хэ был в шаге от святого уровня. Чжан Мин Хэ не верил, что Город Трех Духов сможет сопротивляться мастеру святого уровня и мастеру в шаге от святого уровня. Более того, у него было 4 мастера золотого ранга, и все они были элитой семьи Чжан.

Жаль, что Тан Тяня нет поблизости. Тогда они смогли бы побороться с Тан Тянем.

Чжан Мин Хэ подходил к двери, выглядя расслабленным, уверенным и ленивым.

Внезапно прозвучала музыка, отчего он остановился. Он поднял голову. На самой высокой башне он увидел силуэт в белой колыхающейся мантии!

Это... Молодой Мастер Волшебная Флейта!

Чжан Мин Хэ сощурился. У Почетной Боевой Группы был подробный отчет о Городе Трех Духов. В Городе Трех Духов очень мало сильных мастеров боевых искусств, но у них есть два мастера звукового типа: Слепой Аккорд Старик и Молодой Мастер Волшебная Флейта.

Чжан Мин Хэ ни во что не ставил Слепой Аккорд. Такой мастер, находящийся в конце Списка Небесной Дороги, никто для него. К тому уже, он стар возрастом, и у него мало потенциала для роста, и из него плохой защитник.

Но ему был любопытен Молодой Мастер Волшебная Флейта, бывший когда-то очень знаменитым гроссмейстером звукового типа, которого прозвали легендой. Вся степень его силы была неизвестна.

Такая жалость, что он стал простым поврежденным генералом духа...

Чжан Мин Хэ покачал головой. Тан Тянь и вправду не знает, как должным образом пользоваться тем, что у него есть. С точки зрения Чжан Мин Хэ, не правильно использовать генерала духа, вроде Молодого Мастера Волшебная Флейта, для сопротивления врагу, поскольку он недостаточно силен, чтобы разгромить врага. Генерал духа, вроде Молодого Мастера Волшебная Флейта, больше подходит для того, чтобы быть учителем. Есть несколько очень древних мелодий, которые знают лишь изначальные композиторы. В этом может блеснуть такой поврежденный генерал духа.

Он и вправду выглядел как божество с картины!

Чжан Мин Хэ похвалил его. Небольшое сожаление промелькнуло в его голове. Какая жалость, он не мой генерал духа.

Восхищенный взгляд Чжан Мин Хэ тут же стал холодным. Мастера боевых искусств вокруг него вдруг воспарили в небо, направившись на Волшебную Флейту.

Звучала мелодичная музыка, и лицо Молодого Мастера Волшебная Флейта было радостным и

довольным.

Он уже играл ранее первые шесть мелодий из Семи Мелодий Смерти, но он никогда не был доволен седьмой мелодией, и он чуть голову не сломал из-за седьмой мелодии, почти придя в безумие. Он лишь полностью завершил седьмую мелодию во время своей смерти.

Я не хочу рассеиваться, потому что хочу сыграть ее?

У меня свои одержимости...

Я никогда не думал, что у меня появится шанс сыграть эту мелодию. Это приятно.

Джентльмены, теперь вы услышите мою седьмую мелодию, Сердце Без Тревог.

Когда мелодичная музыка начала исходить из бронзовой флейты, поднялось сияние, подобное дыму. Разноцветное сияние парило в воздухе, походя на почки, появившиеся из семян. Зеленые становятся деревьями, красные – цветами, голубые – небом, а золотые – солнцем...

Когда музыка заиграла, Чжан Мин Хэ все еще был в забвении, пока он вдруг не понял, что облачное небо за Молодым Мастером Волшебная Флейта стало лазурно-голубым, отчего он вздрогнул.

Свет вокруг него быстро изменился.

Красивое небо, древние деревья и свежий и зеленый луг были ярко освещены приятным и теплым солнцем. На лазурно-голубом небе проплывали красивые облака, а мириады красивых цветов расцветали. Красивое и сверкающее озеро появилось вдали под звуки прекрасной флейты. Мелодия была неописуемо красивой, отчего Чжан Мин Хэ стал нелепым, а все тревоги в его голове рассеялись на ветру.

Он забыл о своем прошлом, он лишь испытывал невероятное удовольствие, невероятное блаженство. Он сел на траву, отчего ему стало еще приятней.

Такая мягкая... я хочу спать...

Он отдаленно помнил, что у него еще есть дела, но как бы он не пытался думать, он не мог вспомнить, что именно. Вскоре это воспоминание исчезло, а на его лице появилась довольная улыбка.

Внезапно украшение в форме щенка, висевшее на его талии, засияло ослепительной аурой, и золотистая аура начала вливаться в его тело.

Все тело Чжан Мин Хэ задрожало, его лицо выражало боль, но он тут же вырвался из этой иллюзии.

Черт подери!

Я не устоял...

Его сердце охватил холод. Если бы не защита сокровища, он умер бы. Он крепко схватил свое украшение в форме щенка. Жуткий на вид щенок обладал богатой историей. Это золотое сокровище Созвездия Малого Пса, Собака Жуи. Будучи Залом Экваториальных Дворцов, разве может золотое сокровище Созвездия Малого Пса быть простым предметом? Название Собака Жуи было неспроста. В этом сокровище на самом деле запечатан боевой дух Собаки Инь

древнего Монарха. Питаясь ежедневно звездной силой, оно намного сильнее, чем было в прошлом. Чжан Мин Хэ питал его своей кровью и энергией, и таким образом сокровище было соединено с его сердцем.

Почетная Боевая Группа проводила исследования звездных сокровищ, но питание сокровища кровью и энергией было неортодоксальным методом. Однако этот опасный метод приносил хорошие результаты.

Музыка не останавливалась, отчего взгляд Чжан Мин Хэ стал неэмоциональным, и спустя некоторое время он снова задрожал, а спустя еще некоторое время он снова был сбит с толку, и это повторялось несколько раз, отчего ему стало очень не по себе.

Когда Вэнь Цзян услышал музыку, подобный кошке, почувствовавшей опасность, волосы на его теле встали дыбом. Он был мастером святого уровня, поэтому его интуиция намного лучше, чем у Чжан Мин Хэ.

Святой!

У них есть мастер святого уровня!

Прежде чем он успел отступить, его окружение сменилось. Картина перед ним стала оживленной, все было безмятежным и без всякой жажды крови, но от этого у него все же пробежали мурашки.

Что это за духовная область?

Вокруг Вэнь Цзяна сияла черная круглая аура, это его духовная область Двойные Противостоящие Колеса! В этом регионе он может атаковать по собственной воле, и без промедлений менять боевые техники.

В боевых искусствах есть противоречивые боевые техники, которые противоречат друг другу, поэтому их нельзя использовать вместе. Но его духовная область позволяет ему применять их в совершенстве.

Они были подобны двум крутящимся рядом колесам, отталкивающие друг друга, поэтому он прозвал их Двойные Противостоящие Колеса.

Использование Двойных Противостоящих Колес было простым, но они были мощными. Они нарушали основную логику боевых техник, полностью противоположные характерные боевые техники создавали врагам трудности, особенно во время ближних боев, где их можно применить по полной.

Двойные Противостоящие Колеса были духовной областью атакующего типа, и у них не было оборонительных способностей.

Вэнь Цзян мог четко почувствовать, как музыка неистово разрушает его духовную область. Когда он потеряет защиту своей духовной области, ему останется лишь ждать, когда они поймут его.

Глаза Вэнь Цзяна замерцали холодным светом. Он знал, что ему нужно помчаться на своего соперника. Лишь подобравшись ближе, он сможет выпустить мощь своей духовной области!

Он посмотрел в пустое пространство перед собой и помчался вперед, как молния.

За короткий промежуток времени он применил 4 противоречивых техник, все 4 техники разного вида и отличные друг от друга световые ауры слились вместе.

Бам!

От сильного взрыва он потерял равновесие, но у иллюзии перед ним появилась дыра.

Дыра постепенно становилась меньше и меньше. Игнорируя все вокруг, Вэнь Цзян помчался на дыру.

Держа в руках лезвие и меч, оружия засияли ослепительной аурой и появились у дыры.

Хотя сила соперника не сравнится с его, но техники двух людей использовались на полную мощь.

Они хотели заставить его вернуться назад!

Вэнь Цзян закричал, протянув свои четыре конечности в воздух, и световые ауры 16 различных цветов ударили по лезвию и мечу.

Два мастера боевых искусств закричали, отлетая вдаль.

Побледневшее лицо Вэнь Цзяна выглянуло в дыру, и он вздохнул облегченно.

Для духовных областей иллюзионного вида требуется время, чтобы завершить их, а он не может позволить себе тратить столько времени. Вэнь Цзян поднял голову, чтобы посмотреть вверх. Его взгляд был направлен на Волшебную Флейту, который был на самой высокой башне.

Волшебная Флейта играл на флейте с закрытыми глазами, а лучи света исходили от него.

Несколько мастеров боевых искусств неистово набросились на Вэнь Цзяна.

Напрашиваются на смерть! В глазах Вэнь Цзяна промелькнул холодный взгляд.

Когда он собрался избавиться от этого пушечного мяса, его выражение лица вдруг изменилось.

<http://tl.rulate.ru/book/330/326987>