

Глава 270 - Колокольчики с овечьим рогом

Ледяная палочка Истинной Силы вышла из всего его тела. Сердце Тан Тянь было похоже на лед и снег.

Окружающий воздух был почти ограничен, так как волна за волной True Power взорвалась на 3-м периметре, после того, как слои прозрачной ряби вылились. Низкий звук грома прозвучал сквозь рябь.

Такая энергичная Истинная Сила!

Но лицо Тан Тянь немного страшило.

Его правая рука, которая была у его тела, внезапно расцвела искры вокруг кончиков его пальцев, он внезапно потянул локти вверх, а пять крючков, как пальцы, выхватывали наружу.

Острая и холодная True Power вырвалась из его кончиков пальцев, врезавшись в крайнюю ладонь Thunder Sorrow Yun Yu Shun.

Чи!

Сила пальца «Призрачный коготь» от FIRE Scythe напоминала пять острых копьев, проникающих в ладонь противника.

Но ладонь Ю Шунь покрывала большую площадь, хотя она была пробита, но оставшаяся сила все еще бросилась к Тан Тянь. В тот момент, когда ладонь печатала его, глаза Тан Тяня внезапно загорелись синим светом, подготовленный Щит крови, установленный перед его грудью.

Взрыв!

Тело Тан Тянь немного погрузилось в песок. Песок под его ногами внезапно взорвался, повсюду рассеялся.

Диаметр 2 м вокруг Тан Тянь погружен на глубину полуметра.

Юнь Шун, который подошел с импульсом, внезапно повернул свое тело в воздух, как будто его укусила змея, отступая назад на несколько метров, прежде чем остановиться. Лицо Ю Шун было черным. Его пальмовая печать была полностью прорвана Тан Тянем, и странная сила от пальцев проникла в его меридианы, заставив его провести три вдоха, чтобы вырвать власть из его тела.

Была ли такая сила пальца, чтобы иметь возможность пробивать дыры через мою «Экстремальную горящую ладонь»?

Сердце его стало холодным, его боевая техника заняла седьмое место и была определенно высокой, и он подготовил эту мощную технику ладони до совершенства, где любой боевой художник Heaven Road Grade после его принятия погибнет с одной ладонью.

Heaven Road List боевой художник!

Юнь Шун прищурился, его правая сила вырвалась, zzi zzi zzi, электрическая аура внезапно появилась на его ладонях.

Кто знал, что он внезапно потерял контроль над своим противником!

Сердце Юнь Шунь ударило, все его тело в полной защите, готовое принять атаку противника. Через пять-шесть секунд не было ни единого движения. Нехорошо! Я был обманут!

Юнь Шун случайно увидел фигуру, появившуюся внутри группы людей, холодно беря их жизни.

Черт возьми!

Он вылетел без колебаний.

Противником Юн Цю был Тан Йи. Его духовный генерал был также клиентом восьмого ранга, который назывался Фэн Чжоу. Фэн Чжоу был очень уродлив, но был знаменитым клиентом пользователя 60 лет назад. Фэн Чжоу был лучшим помощником Юн Цю, обладателем восьмого ранга, был также предел Йонг Цю. Достижения лезвий Фэн Чжоу были чрезвычайно высокими, среди людей тех же рангов мало кто мог сразиться с ним.

Но, столкнувшись с другим духовным генералом, который также использовал лезвие, Фэн Чжоу фактически был подавлен.

Это был первый раз, когда Йонг Цю увидел, что Фэн Чжоу подавлен. Такой сильный дух. Свет пронесся мимо его глаз, если бы только этот сильный дух-генерал был для собственного использования

Не говоря ни слова, пять летящих клинков вокруг его руки, он командовал ими, вылетал и издавал громкие звуки, образуя пять лучей, странных дуг, которые летели прямо на Тан И.

Не глядя, Тан Йи случайно помахал своим Занбато, как будто это было ничто. Пять летающих лезвий врезались в, казалось бы, невидимую стену: «Па папа», все они рикошетом.

Интерес Юн Цю стал еще более сконцентрированным, его десять пальцев вылетели, так как с ними вместе с ними пронеслось бесчисленное скрытое оружие, в которое вливалась деревянная близость Истинной Силы, все они были похожи на зеленые капли дождя, покрывающие небо, когда они падали на Тан И.

Тан Йи был безразличен к входящей атаке, его сила лезвия расширилась, лучи лезвия стали похожими на экран, который был за пределами господства. Скрытое оружие врезалось на экран лезвия, как капли дождя на зонтик.

Скрытое оружие Юн Цю казалось бесконечным, поскольку они продолжали опрыскивать его пальцы.

Даже с командой Yong Qiu и Feng Chou у них все еще были проблемы с препятствием Tang Yi.

Но другие боевые артисты не могли даже помочь, поскольку подавляющее количество скрытого оружия, поражающего на экране тиранического клинка, вызывающего нарушение Ци, помешало кому-то приблизиться.

Битва кранов и Шуй Чэн была совершенно другой сценой.

Оба они были фехтовальщиками, используя скорость для борьбы с скоростью, оба они были похожи на молнию, после контакта они снова раскололись.

Shui Cheng использовал хороший длинный меч, его фигура быстро двигалась, техника его меча всегда менялась и ее трудно было предсказать. В то время как Крейн был одинаково быстрым, но, как черный кран, танцующий в небе, он сражался свободно и легко, его техника меча не имела наименьшей хитрой ауры, он проявлял силу и дисциплину.

Тан Тянь был похож на рыбу, появляющуюся здесь и там среди грязной толпы.

Но всем этим людям, по сравнению с подчиненными Синь Ли, было гораздо труднее справиться. После первоначальной паники многие из них успокоились, боевые артисты Heaven Road Grade не угрожали Тан Тяну, но если ему не удастся убить одного из них одним или двумя навыками, другой боевой художник придет и поддержит.

Тан Тянь убил шесть из них последовательно, затем был заблокирован тремя другими. Из-за него раздался громкий крик, куда подошел Ю Шун.

Его вздымающаяся пальмовая печать, расширилась и взорвалась на его спине.

Тан Тянь неожиданно выпустил свисток. На его правой ладони был Призрачный Коготь Огненной Косы, левый размахивал Щитом Кровавой Броши; вспыхнул луч удара воздушного щита, это был метод удара по воздушному щиту!

Услышав свисток Тан Тянь, Линг Сюй, который всегда прятался в засаде, дрожал, горячая кровь внезапно металась в его мозг.

Это был запланированный секретный сигнал!

Техника легкого тела Линга Сюй была обычной, в то время как противник был экспертом. Если бы он подошел слишком близко, он определенно был бы разоблачен. Поэтому он всегда уходил в засаду от битвы, ожидая сигнала, чтобы атаковать.

Это было сейчас!

Фламинго закричал и выбежал!

Быстрые ветры перед ним и волнение в его видении вызвали драку в Линь Сю, чтобы взорваться, его температура крови парила!

Фламинго был переделан Саи Лэй и был намного сильнее во всех аспектах. То, что вызвало удивление Саи Лэй, было то, что Фламинго действительно носил боевой дух, хотя он все еще был очень слабым, но это означало, что этот Фламинго пережил изменение природы. Фламинго стал своего рода механическим оружием.

Скорость, скорость Фламинго, увеличилась в три раза!

С такой скоростью, как шторм, даже Линг Сюй, который был сумасшедшим, вынужден был потратить некоторое время, чтобы приспособиться к нему.

Но когда он привык к этому, Линг Сюй пал на то, что чувствовал себя так же быстро, как молния.

Быстрее! Быстрее! Быстрее!

Фламинго также ощущал намерения Линга Сюй и становился все быстрее и быстрее, скорость его преодолевала свой обычный предел, Bang, пылающие красные огненные шары внезапно

появились у его ног, когда он скакал.

Обладая огнем и ветром, в мгновение ока огонь охватил все тело Фламинго.

Линг Сюй был удивлен, но, осознав, что огонь не причинил ему вреда, но сделал Истинную Силу в его теле еще более живым, огонь также охватил Линг Сюй.

Линг Сюй вдруг почувствовал, что он и фламинго были одним телом, невыразимой связью.

Бегущий звук Фламинго был громким, он использовал всю свою энергию для запуска, удивляя всех людей на поле битвы.

Но ... это было слишком быстро!

Все видели только огненную фигуру, как сердитую стрелу, мчащуюся над ними, в мгновение ока перед ними появился огонь.

Что это?

Внезапно изнутри вспыхнуло сумасшедшее лицо, удивив всех боевых художников. Все они подняли свое оружие, чтобы заблокировать свои фронты, поскольку из огня разразилось бесчисленное количество холодного света, охватившее их в мгновение ока. Они не могли своевременно отреагировать на жестокую и внушительную манеру Линг Сюй и могли делать все возможное для защиты.

Ауры холодного света атаковали свое оружие одновременно.

Огромная сила, как будто она могла свергнуть горы и моря, поразила их, Bang Bang Bang, три боевых артиста вылетели на несколько сотен метров, как если бы они были мешками с песком, кровоточащими из всех возможных отверстий на их теле, они перестали дышать.

Началась лишительная природа Линга Сюй, Фламинго не потерял скорость, бесстрашно выбежал, взмыл в воздух.

Серебряные волосы Лин Цу были также окутаны слоем красного пламени, серебряные волосы, танцующие в небе, образуя занавеску огня, танцующего с ветром.

Скачок Фламинго неожиданно выходил за пределы пяти метров, в результате чего все боевые артисты, которые смотрели, становились боязливыми и впадали в панику. Линг Сюй выглядел чрезвычайно странным, это не был его обычный взгляд, как будто он стал древней пышной Голгофой, убивая все изо всех сил.

Его серебряное копье радостно кричало, как будто это еще раз дегустировало что-то, что у него не было очень долго.

Вдобавок ко всему, Линг Сюй внезапно осознал, что Pointed Sea Spear было в основном древней военной техникой копья!

Как будто он был поражен молнией, все различные техники копья из Pointed Sea Spears, уникальные технологии выпуска энергии, все начали появляться у него в голове, он внезапно почувствовал вспышку понимания!

С последнего раза он всегда чувствовал, что Pointed Sea Spears - очень полезная техника для поля битвы, но он думал, что все древние методы копья имеют эту черту. Но на этот раз он

всегда пробовал военную тактику при установке Фламинго, но он абсолютно не думал, что Pointed Sea Spears - это в основном техника копья на поле битвы, используемая на древних сражениях!

Учитель никогда не говорил ему: «Остроконечные морские копья» нуждались в гору!

Правильно, Pointed Sea Spears нуждался в гору, пока пользователь был установлен, он мог бы использовать настоящие остроконечные морские копья!

Это просветление промелькнуло мимо его мозга, когда он опомнился, он уже мчался к вражеским линиям, не думая, что серебряное копье в его руке стало тянуть вперед!

Этот толчок был очень легким, его пальцы использовали чрезвычайно легкий прикосновение, чтобы катить копье!

Но серебряное копье стало чрезвычайно послушным, как будто оно скользнуло по его пальцам и выбежало, вызвав небольшое вращение.

Внезапно качались колокольчики из овчины, привязанные к серебряному копье. После того, как он получил это от Crypto Sword Saint, когда Линг Сюй привязал его к копью, он никогда не звонил.

Дин!

Случайный звук колокола выходил из слоев и слоев, складок и складок истории, проникая прямо в настоящее, в сердца людей.

Тело Линга Сюй содрогнулось, он широко раскрыл глаза в недоумении.

Ру.

Военный художник перед ним стал как потерянная душа, не двигаясь ни на дюйм. Серебряный свет моргнул, и наконечник копья молча пронзил его грудь. Взрыв, боевой художник внезапно упал, но на его лице не было никаких признаков боли.

Наблюдая за выражением боевого художника, когда он упал, Линг Сюй снова вздрогнул.

Фламинго не останавливался, как танцующее пламя, оно прокатилось по нескольким бойцам.

Линг Сюй сознательно выпустил свое копье, пу-пу-пу, его копье стало так же быстро, как молния, которая не видна невооруженным глазом. Серебряный свет моргнул, другой человек упал. Каждый, кто упал, не обнаружил признаков боли.

Когда Линг Сюй опомнился, он уже бросился через все казармы. Он бросился по прямой. И в этой прямой свалили бесчисленные тела. У него было ощущение, что Истинная Сила в его теле совсем не исчерпана, и чувствовал, что просто прогуливался всего несколько метров ранее.

Линг Сюй с недоверием уставился на колокольчики, привязанные к серебряному копье.

Сознательно встряхивая тело копья, звук колоколов снова раздался. Ясный и мелодичный, очаровательный звук вошел в его сердце, взаимно соответствовавший истинной силе в его теле.

Внезапно услышав свист Тан-Тянь, он опомнился, не колеблясь, он убеждал Фламинго и

покинул поле битвы

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/330/196297>