

Глава 246.

Тан Тянь был ошеломлен. Человек в зеркале был чужим. Через некоторое время это пятно серебра в его черных зрачках исчезло, тихо, бессознательно, вместе с равнодушной аурой.

Это должно быть иллюзией!

Тан Тянь был предельно уверен, этот богоподобный молодой человек был истинно-синим теплым кровным человеком! Тан Тянь посмотрел в зеркало и улыбнулся, обнажив свои белоснежные зубы, а также теплую сияющую улыбку.

Тан Тянь очень быстро убрал этот вопрос на подкорку. Укрепленный боевой дух усилил его интуицию. Его шестое чувство стало более проницательным, и окружающий мир казался более сложным.

Тан Тяню нужно время, чтобы приспособиться к этим изменениям.

«Громовой Снег, давай проверим это!»

В тот момент, когда Тан Тянь начал контролировать Громовой Снег, он заметил огромную разницу. Громовой Снег, казалось, лучше понимал и стал намного умнее. Раньше, когда Тан Тянь отдавал приказ, Громовой Снег всегда был несколько нерешительным. Хотя при постоянном поощрении эти колебания были значительно уменьшены, но они все еще существовали.

Теперь Тан Тянь не чувствовал никаких колебаний или пауз. Громовой Снег будет реагировал почти сразу на его мысли.

Он стал более точным и умным.

То, что заставило Тан Тяня по-настоящему удивиться, так это было знакомство Громового Снега с тремя типами боевых приемов - [Тан Туй], [Великий Памятник Пальмы] и [Рассеивающий Вихрь]. Еще более удивительным было то, что он мог даже выполнить движения убийства.

Может быть, когда он использовал свое духовное пламя для развития Громового Снега, его понимание этих трех видов боевых приемов также поглощалось им?

Тан Тянь долго думал. Все еще не ясно, он просто спросил его прямо: «Громовой Снег, не так ли?»

«Да да».

В сердце Тан Тяня зазвучал незнакомый и грубый голос. Его глаза мгновенно округлились, он был в шоке. Ему потребовались минуты, прежде чем он опомнился, и мгновенно переполненный от волнения спросил: «Громовой Снег, это ты? Это ты говорил сейчас?»

«Да». Голос Громового Снега был намного яснее, чем ранее: «Тан Тянь, я - Громовой Снег».

Его голос был похож на застенчивого мальчика.

«Вау вау вау! Громовой Снег может говорить прямо сейчас!» Тан Тянь почти подпрыгнул от радости, его глаза сияли: «Я собираюсь получить больше ядер духа, чтобы ты стал еще сильнее!»

«Пожалуйста, не надо». Ответ Громового Снега заставил Тан Тяня застыть. «Я достиг предела, которого может выдержать Вороное Золото, поэтому мой боевой дух больше не может быть усилен».

Понимание этого поразило Тан Тяня, и он был несколько озадачен: «Тогда я должен попросить об этом Сай Лэй».

«Пожалуйста, в полной мере используй это время, чтобы попрактиковаться». Громовой Снег напомнил Тан Тяню своим застенчивым голосом: «Я недостаточно силен, поэтому я выбрал только три боевых техники твоего боевого духа, мы должны учиться другим. Пожалуйста, не расслабляйся».

«Маленький Громовой Снег, ты прав!» Тан Тянь серьезно сказал: «До главного соревнования осталось три дня. Мы должны упорно тренироваться! Команда Гром и Снег, вперед, вперед! "

Громовой Снег слабо опроверг: «Пожалуйста, не делай этого. Снег - женское имя... "

«Айя, маленький Громовой Снег, не будь настолько жестким. В конце концов, после этого соревнования я больше не буду его использовать», - сказал Тан Тянь без опаски.

"Но... .."

«Не трать больше времени! Практика!»

Тан Тянь был погружен в свою практику.

Со временем он лучше разбирался в механическом оружии. Механическое оружие и Сокровища были совершенно разными. Сокровища врожденно содержат энергию, а боевые артисты просто вызывают освобождение этих энергий. В то время как механическое оружие само по себе не имеет энергии, и их использование заключалось в том, чтобы максимизировать силу боевого художника.

Боевые духи механического оружия и сокровищ имели совершенно другое применение.

Воинственный дух механического оружия был осью между боевым художником и механическим оружием. Он использовался для фильтрации Истинной Силы, которую боевой художник влил в механическое оружие, усилив Истинную Силу, прежде чем освободить ее в форме боевых приемов. Он действовал как мозг механического оружия.

С другой стороны, боевой дух Сокровищ был ядром Сокровища. Он медленно поглощал энергию и хранил ее в Сокровище. Этот метод был похож на развитие боевого художника.

Эти реализации и достижения были чрезвычайно проницательными для Тан Тяня.

В то время как Тан Тянь и Громовой Снег были поглощены обучением, внезапно раздался громкий шум из-за двери, и смутно можно было услышать сердитый рев Сай Лэй.

Тан Тянь остановился. С холодным лицом он контролировал Громового Снега и выбежал наружу.

Когда он бросился к входу во двор, раздался голос Сай Лэй.

«Мы уже арендовали этот дом, заплатили деньги и подписали контракт. Какое право вы имеете отнять его у нас?»

Ряд механического оружия окружил дверь, а молодой человек, выглядящий смазливо, фыркнул: «Контракт? У нас также есть копия контракта. Оплата? Мы тоже заплатили. Зачем? Я хочу эту землю, брось ее, если ты знаешь, что лучше для тебя, хе-хе!»

Пререкания между обеими сторонами привлекли нескольких зрителей. Большинство людей узнали этих парней. Они были местными лидерами Чернильного Города, а человек, который говорил, был Мо Лю. В Чернильном городе те, чьи фамилии были Мо, всегда были связаны с семьей Мо, а Мо Лю был местным лидером этой улицы. Он всегда попадал в грязные дела, но поскольку семья Мо не сдерживала его, он стал местным тираном.

Закрыть.

Закрыть.

Некоторые добрые люди советовали Сай Лэй: «Маленькая девочка, отступи. Не опускайтесь до уровня, подобного этим товарищам».

Сай Лэй никогда не бывала в таких ситуациях, и она почти разрыдалась.

Мо Лю очень гордился. Он посмотрел на Сай Лэй, и его глаза сверкнули от жадности. Он облизнул губы: «Раскрой глаза, это моя земля! Но я вижу, что ты довольно красивая, хе-хе..."

Внезапно перед толпой вспыхнула синяя тень.

Взрыв!

Слова Мо Лю прекратились внезапно, и он отлетел, как мешок с песком, сильно упав на пол. Удар Громового Снега был чрезвычайно силен. Мо Лю лежал без сознания на земле, у него текла кровь в уголке рта.

Громовой Снег появился перед толпой.

«Как ты смеешь создавать проблему перед моим домом. Ты устали от жизни?» Холодное фырканье Тан Тяня раздалось из Громового Снега.

«Такая смелость!» Мужчина средних лет громко крикнул: «Как ты смеешь делать себя врагом с семьей Мо!»

Тан Тянь прямо сказал: «Ты хочешь сражаться или нет?»

«Не думай, что поскольку ты прошел предварительный тест класса А»

Мужчина средних лет еще не закончил свою речь, когда перед ним вспыхнула голубая фигура. Его веки сомкнулись, и он тихо воскликнул и отступил! Он не ожидал, что другая сторона будет настолько жестока, чтобы атаковать первой. Разве этот человек не видел, что численность противников его превосходит?

Хуу!

Тень от синей ноги опасно заскрежетала возле его лица.

Мужчина средних лет слегка расслабился и открыл рот, чтобы зареветь: «Ты так безрассуден...»

Прежде чем он замолчал, его глаза внезапно расширились, его лицо было поражено ужасом! Тень синей ноги, которую он только что избежал, фактически бросила вызов всей науке. Он согнулся и втянулся в воздухе, словно из его оболочки вырвался пружинный складной клинок. Золотая нога с лучом ослепительного синего свечения ударила справа в грудь его механического оружия.

Лезвие Тан Туй!

Твердое механическое оружие не смогло выдержать этот удар. Казалось, что его в грудь ударили молотом, мгновенно брызнула кровь. Огромное механическое оружие отлетело назад на многие ярды.

Лезвие Тан Туй, исполненное Громовым Снегом, было потрясающе мощным. Сильное свечение синего лезвия было на самом деле длиннее 1 метра.

Не дождавшись, пока механическое оружие достигнет земли, Тан Тянь бросился к середине оставшегося механического оружия.

Эта группа людей была подготовлена. Они знали, что Тан Тянь прошел предварительный тест класса А, поэтому они привели достаточно людей. С семью механическими оружиями подряд, даже если это был самый мощный механический боевой художник, не смог бы справиться.

Тан Тянь не стал приветствовать их и сразу начал действовать.

Их спутник отправился в полет одним выстрелом, который заставил их снова оцепенеть.

Когда Громовой Снег появился рядом с ними, они вздрогнули, ослепительное синее свечение было похоже на извержение фонтана!

Бах бах бах!

Два механических оружия были поражены и откинута, на их груди были очевидные вмятины. Механическое оружие лежало на земле; вероятно, что механические боевые артисты внутри уже были без сознания.

Глаза Тан Тяня были наполнены желанием убивать.

Он никогда не провоцировал, но как только он принимал участие в битве, он никогда не отступал.

Механическое оружие было похоже на усилитель, его мощность определялась тремя точками. Во-первых, это была его способность, затем сила боевого художника и, наконец, связь между механическим оружием и боевым художником.

Среди всех механических боевых художников способности Тан Тяня были определенно сильными!

Связь между Тан Тянем и Громовым Светом уже достигла состояния взаимосвязанных умов из-за совершенствования боевого духа. Хотя из-за присущих ограничений, Громовой Снег был слабее Небесного Тигра, но его способности намного превышали обычное механическое оружие. Точно так, как хотела Сай Лэй. Чтобы он был супербоевиком.

Громовой Снег продемонстрировал потрясающие боевые способности.

Агрессивные лезвия появлялись и пропадали, как молнии.

Лезвие Тан Туй, боевая техника пятого уровня, в руках Громового Снега, был исполнена с угрожающей силой.

У Громового Снега не было никаких других ходов. Внезапно ворвавшись, он появился без предупреждения перед механическим оружием. Другая сторона не успела отреагировать, и синее свечение снизу вверх мгновенно заслонило его видение.

Кровь вырвалась из-под лезвия!

Это механическое оружие было разделено на пополам. Лезвие Тан Туй Громового Снега на этот раз на самом деле разрубило механическое оружие другой стороны с середины!

«Кто-то убит! Кто-то убит!»

Остальные немногие были в шоке от них. Это были только местные хулиганы. Обычно они были в состоянии напугать простых людей, но, столкнувшись с таким жестким характером, они были мгновенно потрясены и рассеяны.

Излишне говорить, что Тан Тянь снова атаковал.

Пик пик пик!

Из неба появились несколько лучей синего лезвия. Громовой Снег был похож на синюю вспышку молнии, проскользнув мимо убегающего механического оружия.

Дико бегущее механическое оружие мгновенно потеряло контроль, упало на землю и неподвижно лежало на земле.

Место было мертвым и безмолвным.

Все были потрясены агрессивными и жестокими движениями Тан Тяня. Даже Сай Лэй могла только изумленно смотреть на пол, где безмолвно лежало механическое оружие.

Через мгновение толпа начала суетливо шептаться.

«Они сделали это. Как они осмеливаются провоцировать семью Мо?»

«Они мертвецы! Тетя Мо Лю является непосредственным членом семьи Мо!»

... ..

Семья Мо?

В глазах Тан Тяня появился холод. Было что-то странное в посещении этих людей. Кто-то должен был спровоцировать это.

Действия Тан Тяня шокировали всех.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/330/186498>