

Филас Филиа, столица Империи и самый большой её город. Внутри него стоит гигантская статуя богини, а так же он обладает величайшей библиотекой, созданной на базе университета, из всех трёх стран. Это был второй по величине город, если даже не первый.

Окраины выстроены из дерева и пепельно серых кирпичей, а улицы и кварталы созданы из блоков тёплого красного оттенка, дворянские же жилища - из сверкающего бордового кирпича.

Причина по которой они были настолько красными - императору, правящему пять поколений назад, нравился красный.

В моём мире этот цвет был широко распространён по Европе, по легендам он появился от пролитой давным-давно крови святых. К тому же, с красным сразу ассоциируются рыцари и одежда солдат в сражениях. В этом же мире, схожесть предпочтений военных кажется довольно интересным явлением.

Думая об этом, Суймей взглянул вверх. Для большой по площади столицы здесь было довольно много высоких зданий, что превышали высоту строений остальных стран.

Даже для Суймея столица Астэра абсолютно не сравнима с этим местом. В Мехтэре тоже было много людей, но от столицы империи больше веяло современностью. Здесь очень много маленьких магазинчиков и парков, а тех. обслуживание стражи и канализации безукоризненно.

Однако, несмотря на эти прекрасные улицы и детей, резвящихся в воде, мрачное настроение Суймея ни капли не поднялось. Его вымученное дыхание и бурчание про себя были доказательством этого.

"Не могу поверить, что Рейджи и остальные подчистили за нами."

Эти слова он повторил себе бесчисленное количество раз.

В соответствии с тем, что сказали путешественники, Рейджи вернулся из Империи на территорию Астэра с армией. А затем поверг Раджаса и его подчинённых.

Конечно Суймей этого совсем не ожидал и был раздражён.

Увидев его мрачное состояние, Лефилия задала вопрос.

"Суймей, ты всё ещё думаешь над тем, что сказал тот путешественник? Мы ведь точно не знаем, победил ли Рейджи Раджаса технически."

"Правильно. Однако я не видел его смерти. И вот, имена Рейджи и Раджаса всплыли вместе. Больше похоже на то, что я не победил его последним ударом."

Это было причиной его мучений. Он был подавлен тем, что вызвал проблемы для Рейджи и его группы, и более того, его гордость как чародея была уязвлена, так как он не смог решительно разобраться с проблемами. Его святая магия. Так как Суймей был изнурён, то не смог покончить с Раджасом, даже если остаточный эффект святой магии показал, что это вопрос времени.

"Полнейшее разочарование. Несмотря на мою огромную речь, я не смог уничтожить его одним ударом."

"Смеёшься? Ты не смог добить его, но разве ты не сделал уже достаточно? Похоже твои друзья встретили ослабленного Раджаса. Только подумай что бы стало, если бы ты не сразился с ним, а они встретили его..."

Как она и сказала, скорее всего они были бы мертвы. Однако.

"Да, кажется. Ну, по крайней мере, на одну проблему меньше... Ха."

"Ты не смог его победить? Это то что ты хочешь сказать? Я понимаю твои чувства, но не нужно постоянно вздыхать. Если от тебя распространяется такая мрачная атмосфера, то все начнут избегать нас."

"Да, похоже ты права."

Суймей ответил на упрёк Лефилии.

Всё как она и сказала. Даже если хмуриться вечно - ничего не изменится.

"Так, я торможу. Останавливаюсь. Давай меняй своё настроение."

"Да. Вот так-то лучше."

Сказав это, Лефилия улыбнулась, поднимая кулачок. Быть весёлой в такое время... Что и ожидалось.

"Так, ты говорила что хочешь куда-то пойти, куда именно?"

"В церковь Спасения."

"Серьёзно?"

□□□□□

Наконец они прибыли к воротам. Это была одна из множеств церквей Спасения в империи.

Это был первый собор величайшей из религий другого мира, но от него создавалось абсолютно другое впечатление, несравнимое с другими местами. Пока они шли, дорога постепенно сменила кирпич на камень, а так же появились ухоженные цветы вокруг пруда. Узкий проход был окружён плотно высаженными деревьями. И, если прислушаться, можно услышать чирикание маленьких птиц. Всё это походило на заповедник. Спереди же находилось строение.

Как только они прибыли, лицо Суймея помрачнело и приняло серьёзное выражение, как только он понял кое что.

"Церковь... Церковь, хех..."

"Ты выглядишь немного встревоженным. Что-то не так?"

"Нет, ничего такого. Просто не могу терпеть атмосферу. Этого места."

"Не можешь привыкнуть? К настолько мирному месту?"

"А-а-х, ну, здесь положительные вибрации и маны довольно много."

"А-а-а-га... С какой стороны ни посмотри - ни следа негативной ауры, так что не так?"

"Это только между чародеями. У нас всё очень плохо с церквями, а теперь я в их цитадели."

В другом мире у чародеев множество естественных врагов. И церковь - худший из них. Популярная религия. В другом мире она единственная и если обратиться к монотеизму, то легко понять отношения между церковью и чародеями. В той религии, Спаситель, проявление Бога, пытается распространить учение и даровать откровения тем, кто верит в него. Эти чудеса - обычная магия для чародеев. Но для религии, все остальные, использующие магию, будут радикальной сектой, владеющей силами, за гранью дозволенного богом.

Таким образом те, кто используют магию, становятся врагами человечества.

Это всё вылилось в набор законов. С тех пор, как их работу порознили с чудесами, чародеев объявили несущими несчастья созданиями. В итоге пользователей магии отлучили от церкви.

Это было отвратительно.

Началась охота на ведьм, и Хелен Дункан стала последней осуждённой по Закону о колдовстве. Сила их веры ничего не освещала. Конечно, так же можно сказать и про другие религии, а если подумать, то это свойственно им. Каждая из религий имеет свои чудеса и и всегда будут отвергнутые ей.

Более того, было множество пользователей магии с дурными намерениями, а мошенническое использование духовной информации было грозным оружием, так что ненависть не росла из беспочвенной, слепой веры.

Однако, в итоге магию приравнивали к ереси.

Инквизиторы. Агенты присущие всем религиям.

Вот почему он был бдителен, Суймей тренировался не упускать из виду ничего, так что его напряжение было понятным.

"Обстоятельства твоего мира?"

"Ага."

"Это не потому что люди видят нас вдвоём хех..."

"Нет, ни капли из-за этого. Моя вина."

Суймей потёр щеку, извиняясь перед Лефилией.

Надувшись, он лениво посмотрел на землю. Видя противоречие не её лице он не мог помочь, но извинился.

"Проехали, всё нормально?"

"Что ты имеешь ввиду?"

"Разве здесь не самая большая церковь в империи? Разве это не место, где собираются туристы со всех стран?"

Лефилия тихо ворчала. Складывалось ощущение, что для неё было проблемой зайти в это место.

"Чего?"

"Ах, в этом месте собираются высокоранговые жрецы. Очень сильные люди, одарённые богиней. Даже если ты знаешь гораздо больше них, но... если они увидят мою истинную форму? Что они сделают?"

"Даже если кто-то и сможет обнаружить что ты дух, то я не думаю, что это может стать проблемой. Я не прав?"

Они с Лефилией уже говорили об этом ранее. В этом мире духи более знакомы людям. Конечно стоит беспокоиться, но насколько сильно?

Пока Суймей говорил всё это, Лефилия свела брови.

"Однако, исходя из призванной мною во время битвы красной бури, кровь и плоть со мной разделяет Исшактони. Она, по мифам о духах, существо, что сражалось со злым богом Захарией в качестве правой руки Аршуны. В прямом её подчинении, другими словами..."

"Если люди узнают об этом, то будут весьма признательны."

"Да. Когда я была в Ношиасе всё было нормально. Даже если я была полу-духом все понимали меня. Однако в других местах, если люди обнаружат это, то могут возникнуть непредсказуемые ситуации."

Представив опасность этого, Лефилия вздрогнула, а её лицо побледнело. Несложно представить образование чего-то наподобие культа, где её представляют как воплощение богини. Более того, из реакции Лефилии легко представить последствия.

"Ха-ха-ха, разве это не смешно?"

"Здесь не над чем смеяться! Каждый день выслушивать мольбы, плач, благодарности, терпеть преследования в любой точке мира и дурацкие вопросы. Я не смогу этого вынести."

"Ага. Что же, это будет неприятно... хе-хе-хе."

Услышав внутреннюю злость Лефилии, Суймей только начал странно смеяться, пока не послышались звуки открытия врат церкви.

Они быстро взглянули в том направлении и увидели человека, что выходил оттуда.

Это был мужчина чёрными густыми бровями и серыми волосами. Он был тощего телосложения и выглядел нездорово. Ничего определённого, но от него веяло чем-то неестественным. Не было понятно кто он, однако мужчина не выглядел как служащий церкви. Его глаза были закрыты а лицо выглядело строгим. Одет он был в церемониальную одежду.

Из-за того что проход был довольно узким, Суймей и Лефилия подвинулись, пропуская мужчину. Тот коротко кивнул пока проходил мимо.

Недолго подождав, Лефилия развернулась и окинула взглядом его следы. Острым взглядом, несвойственным её молодому облику, она уставилась в спину мужчине.

"Суймей, тот человек."

"Что с ним?"

"Он явно обладает некоторыми навыками."

Значительно обладает. На нем не чувствовалось следов магии и никакого мистического ощущения не исходило от него. Значит...

"Это мечник?"

"Да. Ты знаком с мечами?"

"Ну, я использую меч, но до сих пор не понимаю некоторые специфические области фехтования. Всё таки сильные люди не желают раскрывать всё своё искусство кому не попадя. И я всё ещё слишком далёк от того, чтобы определять занятие боевыми искусствами по внешнему виду."

"Хм... Понятно."

Однако, разве так не с большинством людей? Даже если не учитывать духов, Лефилия сильна не только физически, однако Суймей не смог бы сказать об этом, взглянув на неё.

П.П (Я абсолютно не понял что написано в этом абзаце, но постарался передать хоть какой-то смысл, извините за корявость.)

Кстати говоря, тогда, на пропускном пункте...

"Лилиана, что мы встретили ранее, у тебя тоже были какие-то мысли по поводу неё."

Лилиана Зандарк, пользователь магии. Источаемую её силу магии невозможно игнорировать. Из того, что он видел, у неё было огромное количество маны, несмотря на отсутствие горна маны.

"Лилиана Зандарк. О ней немного информации, но, похоже, она участвовала в сражении с некоторыми странами к югу и многого достигла. С тех пор её называют Живым оружием Империи."

"Звучит опасно."

"Она выполняла задание с лёгкостью и абсолютно безэмоционально, но и в обычной жизни ей недостаёт эмоций."

Как и сказала Лефилия, Лилиана казалась абсолютно лишённой выражения. Но они всего лишь обменялись парой слов, так что он не мог узнать её характер.

"... кстати, тут не место разговорам. Если мы не поторопимся и не помолимся..."

Внезапно сказала Лефилия. Они услышали звуки открытия чисто белых врат. Войдя, она сразу направилась к статуе богини.

Набожность... нет, в этом мире богиня Аршуна проявила себя, так что была небольшая разница. Суймей также вошёл и оглядел помещение.

Церковь спасения. Она немного отличалась от таковых в старом мире, тут не было цветных мозаик или органов. Ну и здесь царила расслабляющая атмосфера, а статуя богини стояла в качестве украшения.

Рядом с потолком находилось окно, из которого солнечные лучи ложились на пол. Части пола, не освещённые естественным источником, тепло озарялись магическим светом. В церкви было несколько людей: бедно выглядящие дети, спокойная старушка, ухоженный мужчина, все они преклонили колени перед статуей богини.

Это была достойная церковь.

"Добрый день."

Пока Суймей оценивал церковь, подошла женщина. Повернувшись к ней лицом, он поприветствовал её в ответ.

"Ах... Добрый день... Э!?"

Вскрикнув, Суймей широко раскрыл глаза. Увидев его реакцию сестра вопросительно склонила голову.

"Что случилось?"

"Ваши уши!"

Громко вскрикнул Суймей.

"Они естественные? У вас так же есть и обычные уши?"

"Это не, я, это, это."

"... А-а-а-х, ты впервые видишь зверочеловека?"

"..."

Зверочеловек. В Империи находилось множество рас. Эта девушка принадлежит к зверолюдям. Рождённые со звериными ушами, они также сильнее чем обычные люди.

Убедившись в этом, Суймей признал, что уши животных не такие уж и странные. Монахиня была одета в голубую одежду, имеющую множество развевающихся частей. Под вуалью находились розовые волосы. Пара кошачьих ушек торчала на макушке.

На её лице было полное мудрости вежливое выражение.

Суймей извинился за вызванную сумятицу.

"Я был удивлён, что ваши уши настоящие... И глубоко извиняюсь за эту вспышку."

"Ясно. Ну, ваше удивление оправданно, если вы не видели звероловдей ранее."

Монахиня легонько поклонилась. Говоря это, она выглядела немного смущённой.

Положив пальцы на щёки, она склонила голову и спросила.

"Вы здесь не для молитвы?"

"Я с ней."

Увидев Лефилию, склонившуюся в молитве, монахиня счастливо улыбнулась.

"Ах, какая маленькая у вас подруга."

"А? Так внезапно, что за..."

"Но это не хорошо. Для мужчины вашего возраста быть с такой маленькой девочкой, в Империи такое не одобряется."

Всё не так. Я не это имел в виду!"

"Ху-ху-ху, я шучу. Я всё понимаю."

Монахиня сказала что разыграла Суймея и рассмеялась.

Затем она развернулась к Лефилии.

"Какой увлечённый ребёнок."

"... Ага. Как только мы прибыли в столицу, я спросил куда бы она хотела пойти и незамедлительным ответом была церковь, вот мы и здесь. Если бы мы не помолились в церкви, она бы висела на моей одежде всю дорогу."

"Учения богини важны. Она обгоняет свой возраст."

"Хех хех... не говорите про её возраст при ней пожалуйста."

"?.."

Когда монахиня услышала это, её уши встали торчком, а взгляд наполнился удивлением.

Будет жалко, если Лефилия вскоре не вернётся в нормальное состояние.

Позади Суймея раздался скрежет и возник ряд с Лефилией. Проповедь священника закончилась и все встали, словно ожидая чего-то.

Суймей спросил монахиню.

"Чего все ждут после окончания церемонии?"

"Предсказание богини Аршуны. После окончания молитвы жрец даёт божественное откровение. Но обычно такового нет."

"Ясно."

Было ли предсказание тем, за чем Лефилия стремилась сюда? Жрец встал за бюстом статуи и пробормотал. Что-то в этом есть. Суймей не мог почувствовать движения магии, но в этом месте двинулась божественная сила и концентрация маны значительно увеличилась.

Похоже жрец использовал своё тело как посредник для получения пророчества. Так на самом

деле можно сделать.

Как только Суймей подал удивлённый голос, монахиня сомнительно проговорила.

"Странно что ты не знаешь об этом. Все религии такие..."

"Я из тех мест, где нет церкви Спасения."

"Это необычно. Но я тоже из деревни, в которой не было веры в богиню, так что это даже навевает ностальгию."

Признавшись, монахиня улыбнулась. Её ушки отражали настроение, это была тёплая сцена.

"Это напомнило мне..."

"Что такое?"

"Вы же только сегодня прибыли в Филас Филию?"

"Вы знаете?"

"Ну, если это первый раз, когда вы увидели зверочеловека..."

"А-ах... Я упустил это."

Он собирал информацию из окружения, порой спрашивая об очевидных вещах и в её глазах выглядел как деревенщина. Как только Суймей начал сокрушаться о своём невежестве, монахиня запаниковала из-за своей невежливости.

"Я не совсем это имела..."

Как только она сказала это, Суймей улыбнулся.

"... Может скажете мне то, что стоит знать новоприбывшему?"

"Ха... хорошо. На самом деле не так много..."

"Ну хоть что-то?"

"Есть две, нет три вещи. Вам какую часть сначала, хорошую или плохую?"

"Плохую. Что-то хорошее смягчит неприятный осадок."

Монахиня кивнула, приняла серьёзное выражение и выложила совет.

"Вы только что прибыли в столицу, но будьте осторожны ночью. У нас тут случилось несколько плохих инцидентов."

"Каких?"

"Множество людей нашли в коматозном состоянии, так что люди не чувствуют себя в безопасности."

"Звучит опасно. Это как бандитские нападения?"

"На местах были найдены следы магии, так что это не обычные преступления."

"Похоже это продолжается на протяжении какого-то времени, и это еще не расследовано?"

"Военная полиция пытается, но пока тщетно. Преступники не оставили улики, а магия настолько эффективна, что даже не представляется возможным определить атрибут. Похоже поймать преступников будет затруднительно."

Монахиня печально опустила взгляд. С момента появления она показалась очень эмпатичным человеком, что сожалеет о жертвах и людях вокруг неё.

Даже так.

"Вы похоже довольно осведомлены."

"Множество людей приходит в церковь и я многое слышу."

Её уши дёрнулись, словно подтверждая сказанное. Суймею дико хотелось потрогать их, но он воздержался.

Затем монахиня сложила руки и перешла к хорошим новостям.

"Однако, призванный Теократией герой присоединился к расследованию, так что всё вскоре будет решено."

"Герой?"

"Да. Сейчас он находится в Филас Филии."

"На самом деле?"

"Да. Многие не знают, но вскоре правительство и церковь Спасения представит его. Разве это не прекрасно?"

Было ли это хорошей новостью? Будет привлечено много внимания. Теократия была нейтральной страной. Суймею не было дел до других героев кроме Рейджи. Но знать их наклонности и характеры стоило бы.

"Ну и ещё, я слышала, что призванный Садиясом герой тоже выдвинулся."

"Кстати, всего ведь четыре призванных героя?"

"Герой, призванный Садиясом прекрасная девушка. Похоже она довольно находчива и уже способна справиться с первым принцем страны, известным как король мечей."

Третий герой оказался девушкой. В таком случае, по какому критерию они выбираются? Похоже что они не ограничены лишь мужчинами.

"... Девушка похоже сильна... Интересно почему..."

"Вы что-то сказали?"

Монахиня похоже не расслышала бормотание Суймея, от чего тот ответил: "Нет, ничего." Похоже он никогда не найдёт ответ. Подумав, сестра хлопнула в ладоши и сказала.

"С ними нам будет чем противостоять демонам и их повелителю."

"Хорошие новости."

В это время, Лефилия получала пророчество от жреца, и сразу же вскрикнула.

"Что ты сказал!? Это правда!?"

В какой-то момент Лефилия очень близко подошла к жрецу. Жрец, казалось, не мог совладать с паникующей Лефилией, но остудившись, кивнул.

"Этого не может быть!"

Похоже плохие новости, если уж Лефилия начала вопить. Узнав о плохих новостях, она незамедлительно повернулась к Суймею.

"Су-суймей! Ч-ч-ч-ч-чего нам делать!? У нас проблемы!"

"Ты слишком паникуешь. Что не так?"

"Всё не так! Что мне теперь делать!?"

"Что делать?.. Ну для начала рассказать что случилось. Ну а потом мы это обсудим."

Но Лефилия продолжила безумно кричать.

"Пророчество!!! Я получила ещё одно!"

"Ну и?"

Похоже предсказание не было обычным. Что же богиня открыла для неё?

На месте.

"Похоже на то."

Спустя несколько дней после прибытия в Империю, Лефилия с Суймеем остановились в задней части жилого района.

Здания тут были крайне близко друг к другу, да ещё и имели разную величину. Несмотря на то, что было за полдень, вокруг было мрачно. Если присмотреться, то можно было увидеть оттенки зелёного, однако всепроникающий мрак поглощал всё.

Другими словами - это трущобы. Состояние улиц точно отражало это описание. Ну и дома ещё состояли из дешевых материалов.

Суймей и Лефилия первым делом направились сюда. Потому что Суймею нужно было получить некоторые вещи и информацию, а Лефилии учиться магии в академии. Вот почему после посещения церкви они отправились к торговцу, но из-за того что распределение земли контролировалось государством, путь был окончен в правительственной конторе. Затем, получив адрес для выяснения деталей, они в тот же день направились туда.

Суймей и Лефилия не были удивлены мрачным окружением, но вскоре остановились.

Сомневаясь, Лефилия окинула взглядом округу.

"Суймей, это действительно здесь?"

"М-м-м? Ага, несомненно. Это то самое место."

"Ты не так понял, я говорю об окружении. Место то самое, но... эта атмосфера."

Чем больше Лефилия осматривалась, тем хуже ей становилось. Это место не оставляло хорошего впечатления. Ни лучика не проникало сюда, а повсюду разносилась вонь. До главной улицы рукой подать, но с нормальной точки зрения это было сложно назвать хорошим местом.

"Ну, это единственное место, где можно получить то, что мы хотим. И с этим можно только смириться."

"Я понимаю."

"Конечно со светом мы ничего не можем сделать, однако с запахом совладаем. Ну и беспокойство всего лишь..."

Суймей прервал себя, как только пришёл к пониманию. Лефилия не обращала внимания на грязные кирпичи из которых было сделано всё вокруг. Заботилась ли она на самом деле об этой случайной жилой зоне?

Зная почему она грустит, Суймей внезапно проговорил.

"Ты всё ещё беспокоишься о предсказании?"

"Конечно! Мы же узнали об этом."

Предсказание из Церкви Спасения было за пределами их воображения.

"Оставайся в столице и выдвигайся с героем для сражения с демонами," - говорилось в нём.

Они до сих пор не видели этого героя, а им говорилось объединить усилия с ним. Для Лефилии это было слишком внезапно.

Похоже ей не нравилось это. Успокоившись в церкви, она всё ещё выглядела безучастно.

Но Суймей думал точно так же.

"Если ты не хочешь слушать богиню - всё в порядке. Сделай вид, что забыла."

"Даже если ты говоришь так, то я не могу. Я получила благосклонность богини и не могу просто так игнорировать её слова."

"Ты о своей силе? Ты же не хотела этого, тебе просто всучили её. И использование этой силы не значит, что тебе нужно выполнять все приказы богини."

"Возможно это так, но..."

Лефилия немного сдулась, пытаясь ответить. Конечно, как верующий человек, она следовала

заветам своей веры. Иногда религиозные люди загоняют себя в угол, виня себя за собственные стремления и желания. Более того, они чувствуют себя обязанными.

Такие люди имеют высокие моральные ценности, однако жертвуют своими желаниями.

Но, в таком случае...

"Похоже тебе придётся встретиться с тем героем."

"Ты говоришь такие бесчувственные вещи! Конечно я не хочу этого!"

"Конечно... В таком случае причин не следовать указу становится больше."

Лефилия, не зная что делать, опустила голову и плечи.

"Если я проигнорирую слова богини и что-то случится..."

Ей не хотелось делать этого. Она была в состоянии, в котором не могла проглотить своё негодование.

И оно было не из-за принуждения к выполнению приказов богини, а из-за собственных чувств.

"Понятно. Я что-нибудь сделаю с этим."

"А? Что ты имеешь ввиду?"

Как я и сказал. Если не хочешь объединяться с героем, то не делай этого. Если хочешь, то я пойду с тобой. Если кто-то спросит обо мне, я что-нибудь придумаю. Даже если это не то, что ты планировала, всё нормально."

Если не можешь отказаться можно и не делать. Даже если это не то, что суждено Лефилии, то остановка на пол-пути повредит её убеждениям.

Поняв его намерения, Лефилия выкрикнула.

"Ты не можешь! Этим ты выступишь против богини! И если сделаешь так, то..."

"Ты беспокоишься, хех. Я не верю в богиню. Более того, мы, чародеи, боремся против мировых законов и отвергаем существование церкви."

"Даже так, если ты вызовешь гнев богини..."

"А что плохого? В этом мире есть куча людей, противостоящих богине. Но он всё ещё крутится. Мысль о том, что нельзя жить разгневав богиню, кажется шуткой."

"Но если что-то случится..."

На лице Лефилии появилось смешанное выражение.

Суймей закрыл глаза и хмыкнул, словно говоря: "Что с этим лицом?"

"Если что-то встанет у меня на пути, то я просто справлюсь с этим и продолжу. Бог или дьявол, они никто передо мной. Если существа за пределом мира попытаются влиять на меня, пусть пытаются. Всё равно ничего не смогут. Ты думаешь я настолько пал, что буду принимать

приказы сверху?"

"Но она всемогуща. Без разницы насколько ты силен, будут ситуации в которых ты не сможешь ничего."

"Это ничего не значит. К такому уровню я и стремлюсь. Если мне придётся развернуться, то я не смогу больше называть себя чародеем."

Он хотел защитить людей, которыми дорожит. Эта причина исходила из самого сердца. Он стал чародеем ради этого и готов положить свою жизнь на кон.

Увидев решимость Суймея, Лефилия отступила.

"А... Ладно. Спасибо..."

"Ага..."

Отведя глаза Лефилия нервно выразила свою благодарность. Суймей неуклюже смотрел на Лефилию, словно его сердце выпрыгивало из груди. И в этот момент.

"... Ох, вы прибыли!"

Романтическая атмосфера была разорвана голосом. Посмотрев в его направлении они увидели девушку с голубыми волосами, что носила одежду, не ограничивающую движений. У девушки были огромные глаза и миловидное лицо с вытатуированными линиями от щёк до затылка.

Однако она была маленькой. И в высоту и в груди. С какой стороны не посмотри, она была слишком малой. На первый взгляд её размер совпадал с таковым у теперешней Лефилии.

П.А.П. Ещё одна мелкая, хотя Лефилия, технически, не маленькая.

П.П. Нужно БОЛЬШЕ лелей.

После прохождения регистрации у ворот они встречали маленьких девочек одну за одной.

Пока Суймей пялился на неё с неприятным видом, думая о таких мудрёных совпадениях, девочка повернула голову и подозрительно спросила.

"Что с вами? У вас какой-то неприятный взгляд."

"Прости. В последнее время я вижу слишком много детей..."

"Детей!? Ты говоришь обо мне!?"

"... Да, что-то не так?"

Как только Суймей подтвердил свои слова, взгляд девочки опасно изменился, а она заговорила в агрессивной манере, не вяжущейся с обликом девочки.

"Ах ты. Ты выглядишь младше меня, но смеешь заявлять такое мне?"

"Ха? Младше?"

"Неважно как на это взглянуть - всё так и есть. Разве ты не мальчишка, что недавно

выпустился из школы при церкви спасения?"

Что эта девчонка несёт? Как только он сказал, что старше её, она сразу же начала говорить всё это. Могла ли она быть магом, что искусственно уменьшил свой возраст? Лефилия, похоже поняла что-то и, встряхнув плечи, спросила.

"Возможно ты из дворфов?"

"Ага. Оба моих родителя дворфы."

"Ты ранее сказала: "Вы прибыли," - так значит..."

"Как вы и подумали. Я руковожу этим районом, а моё имя Джилберт Глига."

"Вам не кажется, что вы позабыли обо мне?"

"А?"

Джилберт скривила лицо, словно говоря: "Ты хочешь пойти?" Вся её милота куда-то испарилась.

"Что с тобой такое? Это дитя выглядит довольно умной, но ты, ты безнадежен."

"Безнадежен? Ты..."

Суймей был крайне удивлён. Какого чёрта она говорит в такой манере? Когда Лефилия поняла, что Джилберт дворф, то та стал более внимательной к ней, но...

"Это не так. Он впервые видит дворфа."

"Хм? Ну если так, то понятно почему он пришёл к неверному выводу."

"Это действительно грубый вопрос, но сколько тебе лет?"

"21 в этом году."

"Старше чем я... Охрененно."

"Так и есть. И чем скорее ты справишься тем лучше. Тебе следует подучиться манерам. Сюда, сюда."

Джилберт похлопывала свою спину, отвечая. Затем повернулась к Лефилии и проделала то же самое с её плечами, словно говоря: "С тобой всё нормально."

Дворфы. В соответствии с северной мифологией эти существа подходили под ту же классификацию, что и духи с эльфами, ну и жили под землёй. Имея схожие истоки с прекрасными эльфами Алфала, дворфы также имели тёмное влияние Дуэлга. Они были словно подвид тёмных эльфов. Дворфы обычно хорошо владели кузнечным делом, мастерили всякое, а также имели хорошие отношения с богами. Ну и в некоторых случаях соревновались или объединялись с ними.

Обычно они выглядели маленькими, милыми и игривыми.

Даже если он знал всё это, то не мог своевременно вспомнить и сопоставить. Это другой мир,

тут всякое может случиться.

Похоже что Лефилия понравилась Джилберт, так как они завязали интенсивную беседу об одежде. Это конечно было весело, но Суймею нужно было вернуть их в деловое русло.

"Простите что прерываю, но вы не покажете дом?"

"Хм-м-м? Ах да, я совсем про это забыла. Вы же пришли дом увидеть."

"Хех, пожалуйста, не забывайте причину, по которой мы здесь."

"Не беспокойся. Парень, что волнуется о незначительных деталях, не так привлекателен. Такой нетерпеливый, ты что, девственник?"

"Гх-х..."

Джилберт дразняще улыбнулась, говоря это. Как и говорилось в преданиях, их рот ни на секунду не смыкался.

Проследовав за Джилберт некоторое время, они увидели один домик посреди квартирных комплексов.

"Как вы и заказывали, довольно много места."

"Э-э-э-э..."

Суймей оглядел вход и само помещение. Обстановка комнаты была из дерева и выглядела старой, однако балки и опоры были достаточно большими и крепкими, так что похоже конструкция стабильна. Как и ожидалось от империи, канализация и водопровод были проведены. Пройдясь по комнатам и вернувшись назад, Джилберт задала вопрос.

"Ну и как оно?"

"Неплохо. Ты выполнила нашу просьбу и это то, на что я надеялся."

"Конечно. Это моя обязанность. Тут не должно быть никаких изъянов."

Сказав это, Джилберт выпятила свою грудь.

Лефилия быстро взглянула на пол и проговорила.

"Суймей. На тебя всегда можно положиться."

"М-м-м?"

Это был комплимент. Но она сказала его неестественно, словно была совершенно другим человеком. На самом деле сердце Лефилии колотилось в смятении и следующие слова она говорила сильно нервничая.

"Теперь нужно найти свой дом, но."

"Твой дом?"

"Ага. Ты уже определился со своим местом жительства, но я ещё нет."

"Что такое? Разве этот не достаточно большой для нас обоих?"

"А? Разве я не доставлю тебе хлопот?"

Лефилия удивлённо смотрела круглыми глазами и говорила озадаченным голосом. Она была такой отстранённой потому что беспокоилась об этом? Мило.

"Хлопоты? Всё в порядке, я рассчитывал на это изначально."

"В самом деле?"

Лефилия обрадованно спросила. А затем придвинулась, подтверждая сказанное Суймеем.

"Тебе должно быть сложно из-за твоей текущей формы, да и проклятие всё еще наложено на тебя."

"Но ведь всё это не имеет никакого отношения к тебе. Да и свои цели у тебя есть, ведь так?"

"Всё в порядке. Просто пойдём. А что до моей цели, её можно выполнить и вместе."

"?!"

Суймей хотел объединиться. В этот момент Лефилия удивлённо поблагодарила его.

"Спасибо тебе, Суймей!"

"А, ага..."

Лефилия подошла и потёрлась своей мягкой щекой об Суймея. Её переполнили эмоции? У неё ведь больше никого не осталось. С такого ракурса её действия становятся понятнее. Однако это немного смущает.

И в это время он почувствовал странный взгляд со стороны.

"Джилберт, что-то не так?"

"Ты, надо полагать. Тут по слуха педофил ошивается."

"Нет, ты ошибаешься, я..."

Пока Суймей пытался объяснить, Джилберт оттащила Лефилию назад, посылая разочарованные взгляды.

"Отойди от Лефилии. Не меньше чем на пять шагов. И не приближайся."

"Слушай, это недопонимание..."

"Все так говорят, и ты не кажешься хорошим человеком."

"Я сказал всё хорошо, кстати, по поводу ещё одного запроса."

"А, сюда, это здесь."

Как только Суймей соскочил с темы, Джилберт подозрительно посмотрела на него и быстро прошла в комнату.

"Суймей, о чём она говорит?"

"Ах, это. Ванная."

"Ванная! Тут есть где искупаться!?"

Услышав ответ Суймей, Лефилия начала волноваться. Джилберт же повернулась и ответила на её вопрос.

"Конечно. Это всё таки столица империи. Если говорить про столицу, то сложно найти место без ванной."

Джилберт сказала всё это с гордостью в голосе. Как только она закончила говорить, Лефилия подбежала к ней. Суймей двинулся следом и вошёл в ванную. Она была сделана из камня и гипса.

Постучав по трубе, Джилберт спросила.

"Это соответствует вашим желаниям?"

"У-а-а-а..."

Суймей увидел как Лефилию буквально переполняет энергия.

В Астэре ванны были не распространены, а недавно им пришлось попотеть. Лефилии, которая была родом с Ношиаса, где купание вошло в привычку, было напряжённо. Вот почему она торопилась в империю, а Суймею, как прибывшему из другого мира, тоже казалось что было бы неплохо иметь дом с ванной.

Зная важность мытья, Лефилия восторгалась.

"Суймей! Ванная! Ванная! Давай поторопимся!"

Не было ни тени обычной Лефилии. Между полом и внутренность ванной комнаты была щель, но это лишь маленькая деталь.

"нам нужно убратся и сделать домашние хлопоты, оставим это пока."

"Ох.. хорошо..."

Плечи Лефилии резко упали, когда она услышала, что не сможет принять ванну прямо сейчас.

Во время этого Суймей опять почувствовал странный взгляд и повернулся к Джилберт.

"Чего? Что за разочарованное выражение?"

"И всё таки это ты."

"Не думаю что что-либо из мною сказанного могло натолкнуть тебя на эту мысль."

"Я не скажу что думаю! Это звучит неправильно!"

"Но всё так и есть. Если ты подумала об этом, то я НЕ войду в ванную с Лефилией."

Суймей болезненно огляделся, однако, по какой-то причине, у Лефилии после его слов на лице

было сложное выражение.

"Суймей, может быть ты не хочешь принимать со мной ванну?"

"А? Лефилия, какого черта ты..."

"Так ты не хочешь..."

"Нет, это, это..."

"Ой, почему ты так запинаешься, отвратительный педофил... враг всех женщин дворфов..."

"Я уже говорил! Это не так!"

Суймей быстро выпалили слова, неспособный связать предложение. Обнаружив что Джилберт решила что он педофил, Суймей обхватил голову.

"Ха-а..."

Увидев холодный взгляд Джилберт, он вздохнул.

Ну я хотя бы нашёл резиденцию. Здесь можно начать важнейшие магические исследования. Если нет необходимого места, то ничего не поделать. Было очень важно начать создавать магические приспособления и освободить комнаты для обрядов.

"Эй, педофил. Ты слишком близко. Ты слушаешь?"

"Прекрати донимать меня этим дерьмом! Я уже говорил, что не имею влечения к детям!"

В конечном итоге их отношения оканчивались на этом.

Другое место и время. Группа Рейджи.

Город Курант. Он находился на горной цепи севера, и обладал подземными источниками. Спокойное и умиротворённое место, но с другой стороны близкое к границе и чувствительное к угрозам вторжения. Это место горячо оспаривалось даже несколько сотен лет назад. Однако, благодаря близкому нахождению с Империей и Объединением, Курант процветал.

Помимо почитания старых традиций, столица Мехтэра была хорошо развита, а жизнь жителей была легкой.

Так же там была и высокая военная мощь. Стены были обновлены недавно найденным антимагическим материалом. В ответ на расширение Имперской армии строились крепости.

Рейджи с группой находился в городе, где была как и крепость, так и торговый пост.

Победив Раджаса, они приняли приглашение Хадориуса и пошли на победный парад. Множество жителей вышли отпраздновать фальшивое достижение Рейджи в победе над армией демонов.

Два дня спустя они всё ещё оставались на постоялом дворе.

Необычно, что герой и принцесса находились там, так уж сложилось, что герой оставался в резиденции принцессы. Однако в этот раз Титания попросила остановиться в городской гостинице.

Сославшись на то, что он сторонний человек, Хадориус не остался с ними. Что заставило Титанию подозрительно относиться к нему.

Успокоившись, группа уселась на креслах по кругу и уставилась друг на друга.

Налив себе стакан сладкой воды, Мизуки выпила его в один глоток и вздохнула.

"Парад был восхитителен."

"Ага. Они потратили даже больше денег, чем на аналогичный в Мехтэре."

Рейджи согласился с Мизуки. Парад продлился три дня. В три раза дольше, чем в Мехтэре.

Мизуки вскользь проговорила.

"Я это поняла только из-за парада, но в Куранте довольно много денег. Ну и он управляется тем человеком..."

"Хадориус - высокопоставленный аристократ с огромной территорией во владениях, включая Курант. Ему нет равных ни в политическом влиянии, ни в военном."

Титания ответила Мизуки, когда та со сложным выражением на лице посмотрела в окно.

Хадориус управлял областью, уступавшей лишь королевской столице. Если подумать о местах, которые они проехали за последние несколько дней, они заметили три вещи.

Военная мощь, чтобы противостоять генералу мазоку, средства, чтобы выдержать крупный парад, и политическая мощь, чтобы его устроить. Все это у него было. У него также была соответствующая этому сильная личность.

"Но все равно, разве нормально говорить, что это сделали мы? Это не только моя заслуга."

Победа над Раджасом потребовала общих усилий. Разве говорить, что он сделал все сам, не слишком?

"Насчет этого... извини. Но объявить это будет выгодно для нашей страны."

"Да. Я знаю."

В результате Хадориус воодушевил население, чья мораль упала после зрелища силы мазоку. Зная об этом, Титания также принимала то, что он делал, и Рейджи это понимал. Но на самом деле, его вложение было небольшим.

Мизуки угрюмо ответила,

"Какая стандартная история. Использовать положение и достижения других для своей собственной выгоды; так и разит дворянами. И потом это будет представлено так даже другим странам."

"Это совершенно верно, и именно поэтому нам нельзя расслабляться с Хадориусом. Он завлек

Суймея в ловушку и нагло использовал Рейджи-сама для политических интриг, все это время удерживая Грациеллу-доно под контролем."

Говоря так, Титания постоянно предупреждала Рейджи, чтобы он не был беспечным с Хадориусом. Она чрезвычайно его опасалась. С тех пор, как Рейджи встретился с Хадориусом, у него осталось плохое впечатление о нем. Сначала он думал, что это только потому, что тот его недолюбливал, но теперь он осознал, что, вероятно, тут было нечто большее.

Размышляя об этом, Рейджи спросил Титанию.

"Эй, Тиа. Что ты думаешь о том, что Суймей и остальные были использованы как приманка? Оставив в стороне то, что мы с ним были друзьями и все такое, люди Королевства Астель, в конце концов..."

"Это правда, для меня это сложный вопрос. Если подумать об ущербе из-за мазоку, и о людях, то может быть, что другого пути и не было."

Начав с этого, Титания торжественно опустила голову.

Рейджи и Мизуки не знали, как ответить на ее внезапный поклон, издавая смущенные звуки, пока Титания извинялась.

"Мне очень жаль, Рейджи-сама и Мизуки. Когда я услышала об этом, то подумала именно так."

"Ладно, все в порядке. Я думаю, в положении Титании можно было подумать только так. Верно, Мизуки?"

"...Ага"

Хотя Мизуки согласилась, ее лицо было несчастным, как будто она заставила себя так сказать.

Для нее, Суймей был самым первым близким другом. Он не был ее возлюбленным, но вполне вероятно мог бы быть. Еще раз посмотрев в окно, она что-то горько сказала.

"Суймей-кун. В конце концов, мы так и не смогли тебя найти, эх."

"Все в порядке. Если это Суймей, то он определенно в порядке."

"Потому что он хитрый?"

"Да. И кроме того, вспомни, что сказал учитель?"

Говоря это, Рейджи вспомнил слова Фелемении.

"Если это Суймей, то он бесспорно в порядке."

Когда они разделились, она это сказала. Хотя это, в действительности, не успокаивало их беспокойства.

"Ее голос не казался спокойным. Учитывая, что белое пламя-доно это белое пламя-доно, она может что-то знать. Также не исключено, что она поймала Суймея."

"Поймала...как?"

Магией, конечно же. Даже в нашей стране, белое пламя доно - гениальный маг, которого никогда раньше не появлялось."

"А..."

После слов Титании, Мизуки вспомнила слова Фелемении. Рейджи тоже сжал кулаки.

В это мгновение они слышали стук. А вскоре и голос Роффри.

"Прошу прощения. Рейджи-сама, могу я войти?"

"Роффри? О, да."

"Тогда.... Э-это же... принцесса Титания! Простите меня!"...

Что не так с Роффери? Лицо у него стало такое, как будто в том, что он вошел было что-то неправильное, и он спешно опустил голову. Вероятнее всего, у него были какие-то странные мысли, так как он подумал, что Титания и Рейджи были вдвоем.

"Нет, все в порядке. Мизуки тоже тут."

"Э? О, и правда."

Пока он говорил, его лицо медленно выходило из ошеломления. Атмосфера изменилась к лучшему. Вместе с тем, Мизуки посмотрела ему в лицо с усмешкой.

"Эй, а ты о чем там думал?"

"Ха!? Д-да не думал я ни о чем странном!"

"Но я же ничего не говорила?"

"А, Уааа"

Осознав свою ошибку, Роффери смотрел из стороны в сторону в панике.

Чувствуя к этому парню жалость, Рейджи громко сказал 'Мизуки'.

Вслед за этим, Мизуки смутилась и сказала ему, что это была шутка с милым, но озорным лицом.

Рейджи затем осведомился, зачем пришел Роффери.

"Что стряслось, Роффери?"

"Да, пришел посыльный от Лорда Хадориуса."

□

Рейджи, отвечая на внезапное приглашение Хадориуса, последовал за посыльным и ступил на его территорию. Сейчас он с ожесточенным лицом стоял перед его личной комнатой.

Затем он слышал откуда-то музыку. Музыкант, должно быть, только начал играть. Музыка резонировала сквозь воздух и стены; успокаивающая мелодия. Слушая музыку, Рейджи готовился войти в комнату.

Когда чуть ранее он покинул гостиницу, Титания сказала ему быть внимательным, а Мизуки быть осторожным. Другой стороной был Хадориус. Хотя ему говорили не заставлять себя, когда он подумал об этом, он покачал головой.

Дворянин, что ожидал его внутри комнаты, был не кто иной, как Хадориус, с которым он не мог быть беспечным. Это была лишь необоснованная догадка, но у него было сильное чувство, что с этого момента ему предстоит еще не одна аудиенция с Хадориусом. Не нужно было говорить, что он не хотел этого делать. Или, скорее, он знал, что Хадориус был человеком быстрых темпов.

Исполнившись решимости, Рейджи постучал в дверь.

Хадориус спросил, кто это. Рейджи ответил, что он прибыл и услышал "входи".

Когда он вошел, его глазам предстала роскошная приемная. Он сделал шаг, и они обменялись деловыми приветствиями. Стоя перед дверью, он увидел Хадориуса, элегантно сидевшего в кресле.

"Почему вы не садитесь, герой-доно?"

"В моей стране, посетители садятся, когда их просят это сделать, поэтому мне неловко куда-то садиться."

При этих словах, у Хадориуса на лице появилось неразборчивое выражение, и он повысил голос в легком неудовольствии.

"Хоу... страна героя-доно, похоже, немного ценит уважение. Тогда я должен указать, где вам сесть?"

Следуя за его взглядом, он увидел рюмку на столе, которая отражала его лицо и в которой плескалась красная жидкость.

"Это алкоголь?"

"Да, это виноградное вино. Его вкус неплох."

Неплох, да... но,

"Я очень извиняюсь, но..."

"Вы не пьете?"

"В моей стране те, кто не достиг совершеннолетия, не могут пить, так что вынужден отказаться."

С разочарованным лицом, Хадориус сделал еще глоток.

"Хмм, тогда есть какая-то причина для этого?"

"До достижения 20 лет, алкоголь плохо усваивается человеком. Алкоголь, который остается в теле, имеет негативные эффекты, поэтому имеет место такой закон."

Услышав такое объяснение, Хадориус посмотрел на содержание своей рюмки.

"Для питья, содержащего кровь богини, существует подобная вещь, хм. И запрещать его, как жестоко... или может это, чтобы взрастить таланты людей, насколько это возможно."

Как будто забыв о Рейджи, он глядел на свою рюмку, не обращаясь ни к кому лично. Он был в глубоких раздумьях. Рейджи прямо спросил недвижимого Хадориуса.

"Почему вы вызвали меня сегодня?"

"Ничего особенного,. я всего лишь хотел поговорить с тобой."

"Эта атмосфера не кажется подходящей для дружелюбного разговора."

"Фу, мои извинения."

Было более чем очевидно, за что он извинялся. Войдя ранее в эту комнату, в ней была тяжелая атмосфера, пронизывающая все пространство. Когда на это указали, Хадориус надел пренебрежительную улыбку, и выдал извинение, которое, вероятно, не несло никакого настоящего значения.

В его поведении была раскованность. Спокойствие сильного. Поскольку он был героем, его намерения обратились в реальность.

С неподвижным взглядом, Хадориус сочувственно взглянул на рюмку, а затем заговорил,

"Почему ты, герой, взял на себя задачу убить короля демонов?"

"Чтобы спасти людей этого мира."

То, что сказал Рейджи, было тем же, что он сказал Альмадиасу. Даже теперь причина не изменилась. Однако Хадориус,

"Люди, которых ты пытаешься спасти, не имеют к тебе отношения, правильно?" Ты ничего не поймешь от этого. И все же, ты хочешь их спасти?"

"Что вы пытаетесь сказать, ваша честь?"

"Я всего лишь хочу знать, откуда исходит твоя благородная цель."

"...?"

Что хотел от него этот человек с подобным вопросом. Из этого необъяснимого вопроса, и его лица, выражавшего жалость, он не мог прочесть намерения Хадориуса. Если он прощупывал его на амбиции, то очевидно, что он ищет его слабости, и все же, почему этот человек задал ему вопрос, от которого так и несло скрытыми мотивами.

Посмотрев на него с подобным обескураживающим выражением, и задав этот неинтересный вопрос, Хадориус наконец отступил с усмешкой.

"Ну, хорошо. Тогда я спрошу снова, что за местом был твой мир?"

"Что за местом?"

"Да, если сравнить с этим миром, каким местом."

Это нормально просто сравнивать два мира? У него был подобный разговор с Альмадиасом и другими.

Если сравнить эти два мира, то другой будет гораздо более развитым технологически. Хотя у этого мира есть магия, их материальные удобства не сравнимы.

"Технологическое развитие... недавний разговор об алкоголе. Это тоже из-за него?"

Рейджи ответил простым да. Затем, Хадориус вдруг встал и подошел к окну, смотря на пейзаж,

"Герой-доно, что вы думаете об этом мире?"

"По сравнению с моим родным миром, тут есть некоторые неудобства, но это хороший мир."

"Хороший мир, хех."

В голосе Хадориуса были нотки разочарования. Цели его прошлого вопроса еще оставались неизвестными, но Хадориус спросил другой.

"Герой-доно, что там за окном?"

Он будто просил его выглянуть наружу. Рейджи немного приблизился и выглянул с третьего этажа, увидев улицу и жизнь рабочих людей. Город, который начинал покрываться сумерками, был освещаем звездами и тусклыми лампами. На расстоянии он мог увидеть синие и зеленые лампы, характерные для района удовольствий.

"Ну, разве там что-нибудь есть?"

"Этот мир. Он не менялся сотни лет. Каждый просыпается и засыпает в одно и то же время, работает в одно и то же время, любит в одно и то же время, заводит детей в одно и то же время, и затем умирает. Технология остается заброшенной, страны возникают и исчезают, а умы людей так и не меняются. Прогресс заморожен навсегда."

Сказав это, Хадориус заметил отрешенным голосом "Это место - вечное игровое поле для богини". Этот человек сокрушается по этому факту, ненавидит его? Это правда, что развитие и цивилизации и культуры тесно связано с человеческой природой. Пока у каждого есть то, что он хочет, разве желать невозможного не слишком трудное дело?

"И вы, герой-доно, пришедший из развитого мира, все еще думаете, что этот мир хорош?"

"Мир и безопасность людей, разве не так все должно быть? Бессмысленные изменения ведут к борьбе и раздору. В другом мире подобные конфликты все еще не вымерли".

"..."

Хадориус хранил молчание, и Рейджи погрузился в размышления.

"Это немного неожиданно, но, герой-доно, я бы хотел, чтобы вы отправились в империю."

"Э?"

"В империи начала двигаться Гразиэлла. Вы, со своей моралью и убеждениями, я бы хотел, чтобы вы там ненадолго остались."

Хадориус открыто объявил подобное. Эти слова, которые не предусматривали возможности для возражения, очевидно, шли вразрез с планами Рейджи.

"Это приказ?"

"Разумеется."

"Но у меня нет подобных обязательств. Моей приоритетной задачей остается убийство короля демонов Накушатры."

"Ты прав. Но, герой-доно. Тот, кто прибежал к вам, был Грегори, верно?"

Когда он это сказал, атмосфера, наполнявшая комнату, изменилась. Разумеется, причиной было ничто иное, как Рейджи и Хадориус.

"Это, это угроза?"

"Думайте, как вам будет угодно. Просто, он не нарушал никаких военных обязанностей. Хотя его также пока не проверяли. Так что ваши мысли - необоснованные обвинения."

"Ах ты! Ты не только используешь моего друга как наживку, ты еще и говоришь это?!"

"Это всего лишь спасение большинства меньшинством. Что касается вашего друга, то лучше просто подождать. Как-никак, расследование еще ведется. Жив он или нет, в конце концов, мы что-нибудь найдем. Пока у нас нет никакой информации."

Сказав это, Хадориус фыркнул, как будто все это была лишь скучная болтовня.

"Хотя, вероятно, он умер."

"Как ты смеешь так говорить."

Когда ярость Ренжи вскипела, Хадориус отрывисто ответил, "Это лишь вероятность."

"Ты не думаешь, что ты поступил неправильно с Суймеем?"

"А если я скажу да, ты прекратишь быть таким кислым?"

"Т-Ты!"

Этого нельзя было простить. Рейджи сжал зубы и уставился на Хадориуса, его переполняла ярость. Дело не в том, что он забыл свои манеры, просто ярость поглотила их. И все же, Хадориус продолжил, как будто все было в порядке.

"Этот Суймей Якаги. Этот человек был просто ошибкой в армии. Нет причин направлять свою злость на меня."

"Ах ты уебок!"

Рейджи не мог себя контролировать, и бросился с кулаками. Он уже давно потерял самоконтроль. У него были некоторые мысли о последствиях своих действий, но сейчас в его мыслях не было ничего подобного.

Его кулак Хадориус остановил одной рукой.

"Че...?"

"Хмм."

Хадориус глядел на Рейджи со скучающим взглядом.

(Этот человек...)

Он не использовал всю свою силу. Но учитывая, что его сила была колоссально увеличена из-за благословения богини, этот Хадориус остановил его кулак не моргнув и глазом.

Отпустив кулак, Хадориус обернулся и еще раз выглянул в окно.

"Быть сосредоточенным жизненно важно. Так, ты еще слишком далеко от короля демонов. Тебе обязательно нужно приобрести опыт и стать сильнее. Кстати, насчет империи..."

У Рейджи не было выбора, учитывая, что Хадориус мог что-нибудь сделать с Грегори.

"...Я отправлюсь в империю. Но не трожь Грегори, и тех, кто близок мне. И еще, насчет Суймея.

"Мы поможем с поисками. Все-таки, его еще можно использовать."

"Ты..."

Он все еще говорил это? Но в этой ситуации у Рейджи были связаны руки. Как это ни расстраивало, Рейджи молча повернулся к выходу, демонстрируя тихое сопротивление.

В момент, когда он достиг двери и повернул ручку.

Герой-доно, мне нужно вам кое-что сказать."

"Что?"

"С этого момента, вы встретите много врагов. Среди них будут люди, да, но также и многие другие расы."

Зачем бы ему говорить подобное. Не может же быть,

"Ты просто хочешь сказать, что то, что я сказал Раджасу, было глупым?"

"Нет, для меня это было облегчением."

"Э?"

То, что сказал Хадориус, было неожиданностью для Рейджи. Он думал, что Хадориус скажет что-то про то, когда Рейджи спросил мазоку, зачем им драться.

"Герой-доно, это место отличается от вашего мира. Вам лучше бы подумать обо всем сразу, и соответственно изменить ваши действия. Но бессмысленно думать о вопросах, касающихся вашей битвы с мазоку."

"Что ты этим имеешь в виду?"

"Я говорю о нем. Ему не нужны причины, чтобы нападать на людей и другие расы, я

предполагаю, что ты можешь обнаружить, что он чудовище, которое само по себе существует, лишь чтобы уничтожить человечество."

"Чудовище? Это, что могло..."

"Прямо сейчас, тебе не нужно этого знать. Таким образом, твой вопрос лишен надобности."

С этим, Хадориус закрыл вопрос. Было ли это советом, или предупреждением, Рейджи не знал.

"Тогда, теперь все?"

"Да, насчет того. Но есть еще одна вещь."

Какая у него причина говорить так много? Смотря в окно, он задал еще один вопрос.

"Герой-доно. Когда все закончится, что вы будете делать?"

"Ничего особенного. Мне ничего не нужно."

"Статус, честь, богатство, женщины. Знаете ли вы, что все, что вы только можете пожелать, находится в пределах вашей досягаемости?"

"Как грубо. Я не сражаюсь за что-то вроде этого."

"Я понял. Тогда это все. Отправляйтесь в Империю, не спешите и отдыхайте."

Уйдя, не сказав ни слова, Рейджи направился к гостинице.

"Призванный герой..."

Хадориус мрачно смотрел в спину Рейджи со второго этажа, пока тот не ушел, и затем обратил свой взгляд к небу. Когда небеса обратились в сумерки, Хадориус, в одиночестве, громко спросил Рейджи, которого там не было.

"Герой Рейджи. Что ты думаешь об этом мире? Ранее, когда ты сказал, что думаешь, что этот мир хороший. Были ли это твои настоящие чувства? Этот прогнивший, застывший мир, у которого нет будущего из-за богини?"

Тут нет библиотеки.

Имперская столица, Филадельфия. Как изнутри, так и снаружи она выглядела как военная столица страны, где император имеет абсолютную власть над военными силами. Если кто услышит, что его армия располагается внутри городских стен, то может подумать, что это варварское место, но на самом деле это город прославленных ученых, центр информационной сети и родина всемирно известной библиотеки. Некоторые библиотечные книги даже датируются основанием нации. Это идеальный город для проведения исследований.

Именно это слышал Суймей, прежде, чем покинул дом — но, как он ни искал, этого здания здесь не было. Нет, в данном случае, лучше сказать, что не просто не может его найти.

"Ну и...?"

Проблемой был топографический кретинизм Суймея. оставим факт, что он несколько раз потерялся в Замке Астера, Камерии /(П.П. Астель=Астер. В японском неразличение "р" и "л", поэтому в разных переводах разнятся и написание. Эксперты в комментариях могут меня поправить, я японского не знаю)/, в столице Фила Филас было трудно ориентироваться. С главной улицей не было проблем, но зайдя в боковую улочку, не важно, как много времени вы потратите на поиски, там не будет ничего, кроме домов. Попытки двигаться в случайных направлениях полностью сбили его с пути. Итак, он обнаружил, что внутри этого городского лабиринта он неспособен вернуться по своим следам.

Суймей остановился и исследовал окрестности. Он уже глубоко зашел в квартал красных фонарей. Где он свернул? В какой точке он покинул жилую зону из красного кирпича? Такими темпами он никогда не узнает секреты о призыве героев. Он испытал много трудностей, чтобы попасть в Фила Филас, так как это была для него лучшая среда для исследования призыва героев. И теперь происходит такое. Пока он размышлял, не следует ли ему решить свою проблему магией -

"На пути. Шаг, в сторону, пожалуйста."

Суймей узнал милый голосок с необычными паузами. Интонации пытались оставаться нейтральными, но волны раздражения были уже в самих словах. Он развернулся и встретился со знакомой девочкой. Он узнал ее фиолетовые хвостики, замысловатую глазную повязку и ее эксцентричный наряд, известный в другом мире как Готическая Лолита. Лучше было бы сказать, что она была незабываема.

Не могло быть ошибки, что стоящей неподалеку от Суймея была маленькая девочка, которую он встретил в таможне, Лилиана Зандарк. Прямо сейчас, однако, она была не одна. За ней следовала пара мужчин в капюшонах и красно-бурых одеждах. Он мог точно сказать, что они тут были не шутки шутить.

Один из мужчин в одеждах приблизился к Лилиане, как будто собирался сделать выговор неразумному дитя. "Будет неплохо, если ты передашь нам, о чем ты только что говорила со своим отцом."

"Невозможно. Я не в положении влиять, на дела полковника."

"Мы что-нибудь придумаем. Мы бы хотели, чтобы ты была хорошей девочкой и помогла нам."

"Сколько раз, еще я, должна говорить, 'нет, спасибо'?"

Лилиана отказала вежливой просьбе мужчины, но тот не спешил уступать. Тогда другой мужчина в одеждах перешел на резкий, грубый тон. "Ты отказываешься, даже если мы просим так?"

"Правильно. И поэтому—"

"Тогда ничего не поделаешь. Посмотрим, насколько ты будешь сговорчива, когда испытаешь немного боли." После этой фразы типичного головореза, один из мужчин в капюшоне вызвал свою магическую силу. В то же время, он вытянул свою трость длиной с руку.

Лилиана не была ни удивлена, ни испугана насилием, направленным против нее. Вместо этого она нахмурила брови, спросив, "Я одна из 12 Мудрецов, ты же это понимаешь, правильно?"

"Ха? В смысле, Человеческое Оружие Империи? Не будь дурой, выродок! Очевидно, что это просто преувеличение!"

"Это закономерный результат того, что ты отвергла нашу просьбу. Иди и поплачься потом своему отцу."

...Суймей видел, что перед ним назревает проблема. С первого взгляда это походило на то, что двое бесполезных взрослых обижают маленькую девочку. Ну, вопрос в том, насколько она маленькая девочка, ведь Лилиана офицер армии, так что первое впечатление может быть ложным.

Но она все равно еще пока девочка.

Если повернуться к этой сцене спиной, это оставит у него неприятный осадок. Хотя у него не было никаких обязанностей помогать ей, но у него и не было никаких причин ее игнорировать. Он окликнул их вялым голосом, приблизившись, "Упс, я понимаю, что вмешиваюсь,"

Трое в унисон повернулись к Суймею, у каждого было свое выражение лица. Один смотрел на него, будто он был помехой, другой был растерян, а последняя удивилась, узнав его.

"Чего тебе надо?"

"Ты же..."

"Веселое у вас хобби, обижать маленьких девочек."

"А? А к тебе это какое отношение имеет?"

"Даа, все верно. Я просто проходил мимо."

"Ну? И в чем проблема?"

"Какие-то взрослые домогаются ребенка."

"Можешь понимать это как хочешь, но ты точно хочешь что-либо сказать? Посмотри на эти одежды."

"В них есть что-то особенное?"

Мужчина намекал, что он и его товарищ были довольно влиятельны, но Суймею, которому не были известны законы этого мира, это не волновало. Он высмеял их высокомерное поведение, и этим мгновенно взбесил их.

"Т-Ты тупая деревенщина. Ты даже не можешь оценить значение этих одежд, которыми нас наградила глава гильдии..."

В середине разговора, Лилиана озвучила свой вопрос, "Каковы, твои намерения?"

"Хмм? Я просто делал прогулку, и натолкнулся на это происшествие."

"Так ты решил, вмешаться? У тебя, нет причин, этого делать." Лилиана отказывалась от помощи Суймею. Значение ее слов было в том, что раз у него не было причин, то и влезать не в свое дело ему не следует. Ее позиция заключалась в том, что она не хотела, чтобы кто-то лез в ее дела.

"Твой дружок?"

"Нет, не—"

"Да! Мы не так давно познакомились друг с другом."

"Агх—! Ты!" Лилиана разозлилась, когда Суймей бессовестно выдал ее ложь, и тайком показала ему язык. В своих мыслях она жаловалась, что, чтобы спасти его, она признала, что не знакома с ним, а тот взял и все испортил.

"Понятно. Значит он при делах?"

"В таком случае, мы и тебе дадим испытать немного боли."

С этими словами, двое мужчин повысили свою магическую силу. Тот который вежливый, вытянул свою трость.

Вероятно, он взмахивает палочкой? Суймей с горечью осознал, что Имперская Столица может быть более опасной, чем он сначала думал.

Лилиана повернулась от двух мужчин к Суймею с выражением ошеломления. "... Ты, что идиот? Если ты притворился бы непричастным, тебя, бы отпустили. Тебе нужно, было сказать, что ты меня не знаешь. Ты на самом деле, идиот."

"Называешь меня идиотом, значит. В любом случае, если бы я оставил маленькую девочку в беде, у меня были бы кошмары. Или я делаю что-то неправильное?"

"Наши отношения, даже дня не существуют. Эти двое, высокопоставленные члены, Имперской Гильдии, Заклинателей."

"Ты очень любезна." Суймей пренебрег предупреждением Лилианы.

"У вас есть время болтать друг с другом?" Бросил насмешку грубиян, читая заклинание. Он влил магическую силу, которую он собрал, в заклинание, и ускорил его завершение. Его песнопения подошли к концу, когда он закончил наполнять избранный им элемент магией. "—Пламя, Красная Вспышка!"

Магия, которая активировалась одним лишь ключевым словом? Огненный столб вспыхнул и начал принимать форму, двигаясь синхронно с его рукой. Пламя собралось вместе и образовало огненный меч, которым он замахнулся на Лилиану.

Она увернулась, меч пролетел в нескольких сантиметрах от нее. Языки огня взвились вверх, когда огненный меч врезался в землю. Пока она продолжала избегать его ударов, алое пламя источало запах гари. Огненный меч задел одежду Лилианы.

Двое мужчин насмеялись над Лилианой, потому что она не атаковала их в ответ.

"Ха, походу ты умеешь только болтать, Человеческое Оружие. Ты только защищаться умеешь? Ха-ха, так все твои достижения были враньем?"

"Твоя доблесть на поле боя была только лишь, чтобы поднять мораль. Полковник Роуж сфабриковал идею, что ты, малявка, принимала активное участие в битве, лишь чтобы поднять свое положение."

В Лилиане мелькнула опасная аура, но ни один из двоих этого не заметил. Лилиана заговорила с удивлением в голосе, "Атакует, из слепого пятна, и радуется, от одного этого..."

Она увеличила давление на двоих мужчин, когда закончила говорить. То количество, которое получил Суймей на таможне, и близко не было к этому. Она подняла плотность своей магической силы до максимума и захватила господство на поле боя. В битве чародеев, тот, кто сумеет больше распространить свою магическую силу, получает преимущество. Чародей, имеющий превосходство, может использовать это влияние, чтобы помешать, или даже остановить призыв заклинания оппонента.

"Че- Че за..."

Было ли у этого сквернословя время на разговоры? Вежливый мужчина вздрогнул и начал свои песнопения

"Ку— Не недооценивай меня! О, ветер могучий, что вечно..."

Он использует магию ветра. Возможно, он даже не думает обо мне, целясь лишь в Лилиану. С этой мыслью, Суймей собрал магическую силу в указательный палец, чтобы расширить влияние своей магии на окрестности. "Твое пламя, я его немножко позаимствую."

Сказал Суймей, как будто просил одноклассника одолжить резинку. Рассеянное пламя собралось на кончике его пальца, когда он соорудил магический круг*. Пламя вспыхнуло ярко алым, когда он сделал его своим.

"Э...ээ? М- мое пламя!" То, что у него внезапно стащили его пламя, лишило грубияна дара речи. Он уставился на Суймея. В его словах был шок, когда он требовал объяснений. "Ублюдок, это че было?"

"Ничего; ты не слушал? Я его просто одолжил."

"Что-то подобное..."

Невозможно. Суймей предсказал слова мужчины, вздохнув. "Куда бы я не пошел, всегда будут люди как ты. Вместо того, чтобы поинтересоваться, как что-либо произошло, вы просто изо всех сил отрицаете то, происходит у вас под самым носом."

"Слышь, ты че бля несешь? А ну быстро объяснил!"

"Я одолжил твоё пламя. Мне просто нужно ещё немного подрегулировать рабочий процесс, и у меня будет над ним полный контроль. Ну, то, что я делаю, не имеет особого применения, но раз я просто играюсь, то сойдет." Закончил Суймей со вздохом.

И затем вмешался вежливый мужчина, завершив своё заклинание. "—Ветер! Обрети форму!"

"Лети," Суймей ответил, выпустив своё украденное пламя. Заклинание ветра вежливого мужчины было лишь легким ветерком против скопления пламени Суймея. Заклинание огня поглотило заклинание ветра, не оставив ни следа позади.

Суймей мгновенно сделал следующий ход. Он раскрыл свой большой и средний палец и щелкнул, целясь в руку вежливого мужчины. Раздался звук щелчка, трость мужчины сломалась, а его руку откинуло назад, оставив его беззащитным.

"Он исчез—" Потрясение сквозило в словах мужчины, сила покинула его тело. Тогда, когда дым достиг его, его ударили в солнечное сплетение ладонью в перчатке. Он издал истошный вопль, так как в перчатку была влита магическая сила. Магия активировала способность перчаток ударять прямо по нервам внутри тела. Вопль вскоре затих, так как мужчина вырубился от шока и упал.

Грубиян рухнул под магической силой Лилианы и тоже вырубился, пуская пузыри ртом.

Когда битва закончилась, Лилиана сказала, "Давай, сменим обстановку."

Суймей и Лилиана переместились в другое место, где они смогли бы притвориться, что ничего не знают о двух мужчинах, которых они только что сокрушили. Пройдя немного, они остановились. Пепельно-серые кирпичи сменились красными, когда они вошли в верхний район.

Лилиана отряхнула пыль с юбки. В ее тоне было раздражение, будто она говорила с неохотой. "Не нужно было, вмешиваться".

Суймей проигнорировал ее неблагодарные слова и спросил, "Ну, так кем были эти парни?"

"Это, тебя, не касается."

"Ну, раз ты так говоришь."

"И что, ты тут, делал?"

"Ничего особенного. Можно сказать, я просто совершал прогулку. Что насчет тебя — Лилиана?"

"Я, не припоминаю... чтобы называла тебе, свое имя. Как ты, узнал его?"

"Хм? Ну..."

"Правда? Поняла. Военная полиция недавно, арестовала маньяка. И ты тоже тут, сегодня, чтобы..."

"Придержи язык! Я услышал его от старшего брата на таможне. Каким образом это я стал маньяком?"

"Я поняла. Это была шутка, потому что, я не смогу доказать." Лилиана закрыла глаза. В ее ровном голосе была уверенность.

"Ты..." Плечи Суймея опустились. Естественное поведение Лилианы вкупе с ее серьезным выражением лица помешало ему осознать, что она шутила.

Суймей издал вздох, испытывая трудности из-за поведения Лилианы*. И тогда его окутала магическая сила. Он почувствовал, будто кислота или яд прикоснулись к его коже. Ощущение было похоже на то, что он чувствовал на таможне, но в то же время другим.

"В этот раз, ты ответишь, на мой вопрос. Что, ты, тут, делаешь?" Ленивое выражение Лилианы ожесточилось, когда она задала вопрос, в то время, как ее магическая сила заволновалась, окружая их. Вид окружающих домов и лавок поплыл, как от искажения из-за жара, поднимающегося от асфальта.

Она допрашивала Суймея.

Суймей ответил дерзкой улыбкой и пожал плечами, как человек с запада. Веселым тоном он сказал, "Что? Разве чужеземцы не могут гулять по городу? В смысле, я же прошел все нужные процедуры, чтобы законно тут поселиться."

"Это место, очень близко к, верхнему району. Любой, кто бесцельно, бродит в округе, попадает под подозрение."

"Разве это не подходит больше под описание тех двоих?"

Лилиана ни подтвердила, ни опровергла утверждение Суймея. Если он не ошибается, они второй лейтенант в Империи. Она солдат. Тогда разве допрашивать подозрительных людей не входит в ее обязанности? Как он ни раздумывал над этим, ничего плохого тут не было.

Суймей, не имея причин упрямыться, со вздохом бросил свое легкомысленное поведение. "Я ищу библиотеку. Ее репутация очень известна в Империи."

"Имперская Университетская, Библиотека?"

"Я хотел там кое-что поискать..." Сказав это, он показал ей карту, которую ему нарисовала Джилберт.

"...Почему ты, говоришь мне это? Пожалуйста, воздержись от, такого фамильярного отношения."

"Хорошо, хорошо. Я куплю тебе конфет."

"В этом нет надобности. Пожалуйста, воздержись, от отношения ко мне, как к ребенку. Кроме того, карта неправильная."

"Мм....."

Она указывала туда и сюда. На самом деле она хороший человек. Но что было не так? Пока Суймей хмурился, Лилиана перепроверила карту. Она сказала, "Тут нельзя ошибиться."

"...Эта гребаная лоли. Она мне соврала." Джилберт Глига была районным администратором области, в которой жил Суймей. Как правило, в свободное время она навещала их, чтобы поиграть с Лефилией и пооскорблять его. Она также сегодня, ранее, нарисовала эту карту, когда он упомянул о своих планах посетить библиотеку.

Суймей, исходя из ее веселости, предполагал, что у нее был беззаботный нрав. Но теперь он изменил свою оценку. У нее оказалась более черная личность.

На слова Лилианы "Тут четыре неправильных улицы." Суймей со вздохом сказал, "Правда?". Он пообещал себе, что в следующий раз, когда увидит Джилберт, то заставит ее пожалеть о своих действиях.

"Скажи, куда мне теперь нужно идти?"

"Как я только что-"

"Я понял. Я куплю тебе еще три конфетки. Как тебе это?"

"Почему, ты пытаешься, купить меня, конфетами?"

"Тебе не нравятся конфеты? Тогда как насчет игрушки?"

"Т-Ты..." Лилиана начала трястись. Суймей игнорировал ее, он она осознавала, что ничего не сможет сделать против его тактики выкручивания рук. Ее вздох был сигналом и ее досады, и его победы. "...Поняла, я должна тебя, туда довести. Пожалуйста, иди, за мной."

"Прости, я абсолютно точно куплю тебе конфет, так что, пожалуйста, извини за беспокойство."

"В этом, нет надобности. Оставь меня, в покое, как только мы придем."

Как бесцеремонно.

Столкновение с Тьмой

Лилиана вела Суймея через город. Она оглядывалась время от времени, чтобы поговорить с ним. Ее отношение было резким, но без какой-либо враждебности—

"На самом деле ты довольно добра, не так ли?"

"Ты что-то, сказал?"

"Нет, ничего." Суймей, будучи теперь на правильном пути к библиотеке, решил, что настало время позадавать Лилиане вопросы. Он спросил, хоть и не знал, как она к этому отнесется.

"Так почему ты сюда пришла? Что-то произошло?"

Лилиана сделала паузу, затем прямо ответила, "...Патрулирование."

"Ты довольно серьезно относишься к своей работе. Но разве подобные задания не попадают под юрисдикцию военной полиции?"

"Это верно. Ты, хорошо осведомлен. С недавних, пор в имперской столице, начали происходить инциденты. К сожалению, у нас мало людей."

"А- ты имеешь в виду те случаи комы?"

"Все верно. Постарайся, не ввязаться в это. Не гуляй, в одиночку в подобных местах."

Суймей уловил скрытое значение слов Лилианы. "Другими словами, эти инциденты происходят в районе высшего класса?"

"....."

"Але? Я ошибаюсь?"

Лилиане не отвечала. Она просто продолжила идти вперед, не удостоив Суймея взгляда. Она прекрасно разговаривала с ним раньше, но теперь молчала. Не может быть, я угадал, да?

Прежде, чем Суймей смог сгладить внезапную неловкость, Лилиана сказала, ".....Я хотела бы,

задать вопрос."

"Да?"

"Ты меня, не боишься?" Она чуть-чуть повернула голову и надавила на него своим необыкновенным взглядом.

"Ха? Да нет, вроде? С чего ты это взяла?"

"Даже при том, что я угрожала тебе ранее, ты, так свободно говоришь со мной. Другие, либо застывают в страхе, либо, нападают на меня, как тогда. Так почему?"

"Ну, я немного занервничал, но разве ты не моложе меня? Как я мог сделать такие вещи? Это было бы слишком неловко."

Тот, кто обладает большой магической силой, может установить свое господство над определенной областью. Кто угодно внутри этой сферы становится чужеродным объектом, и за этим следует мощная психологическая атака. Именно поэтому самым эффективным методом устрашения является распространение магической силы. Как только человек поддается страху, битве конец. Психическая Кислота Лилианы была довольно мощная, но и он не был обычным человеком.

"...Я поняла. Ты, странный тип." Лилиана обиженно посмотрела вперед.

Некто может подумать, что она жуткая из-за ее внешности. Такой человек вероятно занервничает, если узнает ее военный ранг. Но этого точно не может быть достаточно, чтобы заставить кого-нибудь застыть от ужаса.

"В смысле, это было сильно. Признаю."

"Ладно, достаточно. Мой непосредственный начальник научил меня, что подобное впечатление необходимо для солдата. Солдат никогда не должен быть мягким. Те, кого обучают для сражения, должны внушать страх."

Суймей вздохнул от признания Лилианы и посмотрел на небо.

"Лжешь."

"....."

"Ты в это действительно веришь? Эта гнетущая сила, которой ты себя окружаешь, лишь для твоей собственной защиты. Это всего лишь броня. Разве я ошибаюсь?"

"Что заставило, тебя так думать?"

"Ты так сильно реагируешь на окружение, что бессмысленно отталкиваешь всех своими словами и действиями. Даже на таможне твоим методом по умолчанию было деспотичное запугивание. -Ну, об этом говорит и моя интуиция."

"....."

"Ты не даешь другим приблизиться к себе точно так же, как собака, которая лает, если кто-то подходит близко. Скажи мне, почему ты так враждебна ко всем вокруг тебя? Не все хотят тебя обидеть как те недавние парни.*" Когда Суймей закончил свой вопрос, они повернули за угол и

наткнулись на причудливую доску, рекламирующую блюда ресторана завлекающими фразами. Неподалеку дети играли в мяч, но по какой-то причине, заметив их, они убежали прочь. Как будто травоядные, трясущиеся от страха, лишь только почуяв приближение своего естественного врага, или как пауچата, суетливо уползающие в безопасное место.

Лилиана видела всю картину. "...Не думаю, что теперь, есть необходимость в ответе. Однако, если ты требуешь ответа, я - солдат. Ты - мирный житель. Это наше место, не больше, и не меньше."

"Я думал, было бы неплохо, если бы ты вела себя не так резко... Но я был слишком навязчивым, извини."

Пока Суймей извинялся, Лилиана пробормотала, "...Имя,"

"Хм?"

"Твое имя. Я не знаю, как тебя зовут. Нечестно, что только ты знаешь мое, имя. Немедленно сообщи его."

"Суймей осознал, что еще не представлялся, и сказал, "Суймей Якаги."

"Шуймэ Хакаги."

"....."

"Что-то не так? Шуймей-"

"Неправильно, попробуй еще раз. Суймей Якаги."

"Шу... Су... Суймей Якаги. Так?"

Суймей кивнул, говоря Лилиане, что ее произношение получило проходной балл. У него не было выбора, кроме как криво улыбнуться, когда она сказала, "У тебя, необычное имя."

Они опять свернули за угол и наткнулись на человека, одетого в безукоризненную военную униформу с мечом на поясе. Даже при том, что в его черных, зачесанных назад волосах были серые пряди, мужчина еще был в самом расцвете сил.

"Суймей узнал мужчину, которого они с Лефилией встретили на пути из церкви. Одной этой встречи для нее было достаточно, чтобы понять, что он был мастером меча.

Лилиана застыла, увидев мужчину. Она напряглась, как натянутая струна.

Может он ее знакомый?

Мужчина тоже остановился, увидев Лилиану. Затем он со строгим выражением лица подошел к ней. "Лилиана, что ты тут делаешь?"

"Полковник..."

Лилиана была слишком удивлена, чтобы отвечать, что подтверждало предположение Суймея. потрясение от столкновения с ним тяжелым грузом легло на ее сердце.

"Отвечай, Лилиана."

"Я- я расследовала случай, о котором вы упоминали, что он произошел в этой области."

"Случай, который я упомянул? Это не то, о чем тебе нужно беспокоиться. Эта ответственность лежит на других людях."

"Лежит?"

"Все будет нормально, пока ты меня слушаешься. Просто води себя прилично и не делай что-либо, что превышает твои военные полномочия." Полковник сделал Лилиане выговор с проницательным взглядом.

".....Я понимаю." Лилиана опустила плечи, получив нагоняй от старшего по рангу. То, что она разочаровала этого мужчину, сделало ее удрученной. Однако, тон этого человека и его слова без сомнения были—

"А ты? Почему ты вместе с Лилианой?"

"Э? А, она показывает мне дорогу до библиотеки. Она спасла меня, так как я не знал пути."

"А..." Лилиана запнулась.

"Ты не из Имперской Столицы?"

"Я только недавно сюда прибыл."

На этот простой ответ мужчина осмотрел Суймея. Он изучил его с кончиков пальцев до головы, и прикрыл глаза, чтобы обдумать ситуацию.

Он меня подозревает? Он осознал, что тут нет ничего подозрительного?

Мужчина сделал вдох, чтобы прогнать свои безосновательные сомнения и заговорил сдержанным тоном, "Ясно. Из-за недавних событий, Имперская Столица не так безопасна на данный момент. Учитывая твои трудности в ориентировании, избегай ходить в одиночку ночью, если в этом нет необходимости."

"Спасибо за вашу заботу."

"Имперская Библиотека прямо впереди по дороге. Она будет слева от тебя."

Он хочет, чтобы отсюда я пошел один? Суймей поклонился мужчине и выразил свою благодарность с таким же уважением, с каким он бы сделал это учителю.

Затем мужчина повернулся к Лилиане и сказал, "...Идем."

"Поняла."

Лилиана не стала спорить, и покорно последовала за мужчиной вниз по небольшой дороге. Ее походка была такая же прямая и выдержанная, как у полковника. Их тени исчезли как клубы дыма, не оставив никаких доказательств их существования.

"Я так и не купил ей конфет..." Сказал Суймей через несколько мгновений. Однако, они оба жили в одной Имперской Столице, так что у них будет достаточно возможностей встретиться друг с другом. Хоть это было и одностороннее обещание, он пообещал себе, что выполнит его.

.....Лилиана сказала полковнику, что она вела расследование. Оказывается, она не просто проводила патрулирование. Было еще несколько моментов их разговора, которые были не совсем ясны, но, в конце концов, это было не его дело.

"Это заняло слишком много времени-" сказал Суймей, размяв шею и плечи, выходя из Имперской Библиотеки. Из-за того, что он опоздал с прибытием, он использовал сегодняшний визит, чтобы найти полки, в которых были интересующие его тексты. В библиотеке Империи была большая коллекция книг. Настолько обширная, что считалась непревзойденной среди трех наций. Суймей взглянул на небо, размышляя над магическими приспособлениями, которые ему нужно будет взять для следующего посещения.

Небо уже потемнело. Яркая возрастающая луна, казалось, была затянута ночным небом. Этот вид сказал ему, насколько поздно он возвращался домой.

И тогда он услышал, как дверь позади него открылась. "Упс— прошу прощения, Якаги-кун."

"А, Библиотекарь-сан." Тот, кто вышел из библиотеки, оказался Ромионом, эльфом, который направлял его в здании. Он был одет в униформу библиотечного служащего, и, как и ожидалось от эльфа, имел длинные уши. "Спасибо за вашу помощь сегодня."

"Не берите в голову. Я все еще новичок тут, так что направлять вас было хорошей практикой." Дал скромный ответ Ромион.

В ответ Суймей сказал веселым тоном. "Даже при том, что вы были безупречны?"

"Как эльф, я совершенно уверен в своей памяти." Сказал Ромион, дотронувшись до лба указательным пальцем.

Другими словами, у эльфов в этом мире хорошая память? Это обрело смысл, когда Суймей подумал, сколько они живут. Их продолжительность жизни слишком велика, не сравнима с человеческой. Хорошая память должна быть для них очень важной.

После этого обмена репликами Ромион сказал, "Хорошо, тогда я оставлю вас," и отвернулся.

Суймей тоже решил вернуться домой. Однако, подумав об этом, он осознал, что не знает как. Он оставил идею идти по своим следам.....Что-то происходило прямо за пределами верхнего района.

"Хм?"

Он заметил это, пока шел. Перед ним не было света. Эта выглядело почти так, будто следующий район запечатали в темноте от остального очаровательного городского пейзажа. Это не нормально. Прибывающая луна сияла на небе, когда он выходил из библиотеки. Современных зданий, способных закрыть собой небо, не существовало в этом мире, и никакой тени на него не бросило. Однако, подобная темнота не может существовать, если что-то не блокирует свет.

Суймей ощутил слабый след магической силы. Барьер? Нет, этот мир не разработал концепцию барьеров— хмм. Может они создали эту тьму, ослабив свет внутри ограниченной области? Или они поглощают свет чем-нибудь...?

Суймей проверил окрестности на наличие рабочего процесса, контролирующего феномен, который покрыл тьмой жилой район верхнего класса. Может ли это быть темнота перед

рассветом? Нет, ситуация слишком для этого неестественна. Но тогда, что это? Что-то было не так, он чувствовал это.

"По- Помоги! Пожалуйста, помоги..."

"Хмм?"

Кто-то выбежал из тьмы, вопя о помощи. Его прерывистое дыхание показывало, что он был почти на пределе. Что происходит?

"Ты! Пожалуйста! Спаси меня!"

"Ха? Конечно, но что случилось?" Когда Суймей спросил, мужчина споткнулся и упал лицом вниз. Затем Суймей протянул мужчине руку, спрашивая, "Вы в порядке?"

Мужчина проигнорировал руку Суймея и повернулся, указывая на что-то позади него. "Это! Оно за..."

"Это? -!" Суймей ощутил большое количество магической силы. Может, это из-за того, насколько они были близко, но немного магической силы просачивалось из темноты.

И тогда часть тьмы расступилась, чтобы раскрыть низкую фигуру, одетую в чернильно-черные одежды.

"Хи! Иии!" Мужчина попятился, даже не поднявшись, буквально волоча свою задницу по дороге.

"....."

Глаза фигуры в темных одеждах были скрыты длинным капюшоном. Одежда ничего не открывала. Этот парень смотрит на того мужчину, визжащего за свою жизнь? Суймей, хоть он и не знал, что происходит, выступил перед женщиной и нахмурился на фигуру в черных одеждах.

Этот парень? Суймей предполагал, не эта ли фигура перед ним ответственна за случаи комы в Имперской Столице. Учитывая обстоятельства, он предположил, что это было верно.

Суймей, ввязавшийся в эту ситуацию, чувствовал себя готовым к битве. Фигура в черных одеждах, вероятно, имела другие планы и исчезла во тьме.

"Я-я спасен....."

"Что... только что произошло?"

Мужчина использовал оставшиеся силы, чтобы поддерживать себя руками, и пристально смотрел на него. Суймей же думал о той загадочной фигуре. Был ли тот парень нацелен на него? Тогда тот парень отступил, потому что показался кто-то непричастный?

"...Хм?"

Пока он обдумывал положение, в него с огромной силой внезапно врезалось знакомое лицо.

Смотря на одного лишь Суймея, человек побежал к нему с выражением лица ребенка, который вдруг понял, что наткнулся на своих родителей. Что до того, кто это был,

"Суймей-доноооооо!"

"Ми, миа?"

Маг Королевства Астель, Фелемения Стингрей. С текущими по лицу слезами, как у маленькой девочки на публике, она прыгнула на него.

"Мения! Мения хотела с тобой встееееетиться!"

"Дура! Твои слезы и сопливый нос! Но главное твои сопли! Ааргх, они у меня на одежде!"

"Суймей-доноооооо!"

Вместе с этим, когда Суймей и Фелемения, маг Королевства Астель встретились, тени отступили, а в имперской столице снова наступила лунная ночь.

□

Немногим после того, как Фелемении вытерли лицо. Они вдвоем направлялись в жилье Суймея в имперской столице.

Что до мужчины, которого он ранее спас, тот, по-видимому, был дворянином империи, так как продолжал говорить "я не буду говорить с этими плебеями", разбрасываясь ругательствами и жалуясь насчет тени, пока наконец не ушел.

И теперь, о текущей ситуации.

"Фун, фуфун, фуфу~н." (П.п. Понятия не имею, что это такое. Видимо звукоподражание. Кто знает, напишите в личку или комментарии)

В слабом свете луны и звезд, уличных огней было немного, и Фелемения шла, улыбаясь, подле Суймея. Почему она была так счастлива? Это было довольно заразно, он и сам понемногу начал улыбаться. Суймей поинтересовался у девушки,

"Мм, ну так что, Мения. Что ты делала в подобном месте?"

"Да. После того, как я прибыла в имперскую столицу, я использовала магию ветра и пыталась найти Суймея, но потерялась в этом странном месте."

Значит, она пришла в это место, которое лишает человека его чувств. Суймей теперь мог понять ту часть, где она бросилась к нему. Но то, что она ударилась в слезы, да, первое впечатление было неверным. Однако, ничего не поделаешь.

"Ага, понятно. Но зачем ты шла ко мне?"

"Зачем... разве я не говорила Суймею-доно, до того, как ты покинул Астель?"

Звучит знакомо, он попытался припомнить. Верно, когда он уходил из замка, она сказала что-то о том, что пойдет с ним.

"А, да. Ты действительно пришла. Я думал, это была шутка."

Так как Суймей сказал это столь небрежно, Фелемения, видимо, поняла его неправильно.

"М-мне не позволено идти с вами?"

"Ну, не то, чтобы не позволено, но разве у тебя нет своих обязанностей, знаешь, работы?"

"О чем ты говоришь? Моя обязанность как имперского придворного мага, разве ты ее не знаешь?"

"Подожди, так он не шутил? Я думал, он просто хотел ограничить того старого придворного королевского мага, но... этот король довольно безрассуден. В любом случае, ты пришла сюда, чтобы?"

"Да! Король желает предложить вам помощь!"

"Этот тип..."

Суймей посмотрел на небо, и в его голове всплыло лицо Альмедиуса. Он издал тяжелый вздох. В это время, Фелемения радостно кивала рядом с ним, что говорило и о том, что его слова были верны, и о том, что ей не запрещалось следовать за Суймеем.

Король Альмедиус. Так легко отправить лучшего мага Астеля без особой причины, на что оно ему? Даже если он сказал Фелемении следовать за ним, он был лишь человеком, который желал лишь вернуться в свой мир, так что в этом не было выгоды.

Нет, она знала, что Суймей был чародеем. Хотя время, проведенное им в королевском замке было недолгим, он раскрыл Фелемении существование чародеев в другом мире, и если она об этом рассказала, вариант выгоды в обучении ее этой магии отпадает.

Но,

"Что такое, Суймей-доно? Может у меня что-то на лице?"

Сама она понятия не имела, о чем он думал, и невинно наклонила голову. С лицом, которое говорило, что она, вероятно, и не подозревает, что ее используют.

(Ладно, нет никаких причин ее подозревать. Уверен, у нее нет подобных планов.)

Когда он подумал об этом, то покачал головой. Учитывать как можно больше вариантов было обычным для чародея. Однако, у этого были и свои недостатки. В особенности, такие как теперь. Даже если он думал, что другой человек раскрывает свои истинные чувства, он все равно будет смотреть на него с недоверием.

(Я такой мудака...)

Фелемения на самом деле хотела стать его силой. Он мог понять это из одного ее лица. Когда Суймей думал об этом, от него распространялись волны раскаяния.

Кроме того, что она пришла ему помочь, она была одним из немногих людей, знавших, что он был чародеем. Честно говоря, ему следовало быть благодарным.

"... Хорошо, позволь мне повторить. Пожалуйста, одолжи мне свою помощь."

"Да!"

С огромной силой повторила Фелемения, принимая просьбу Суймея. Увидев это, Суймей кое-что припомнил.

"...Меня, это наверное глупый вопрос, но у тебя же нет собачьих ушек или типа того, правда?"

"Нет? Ведь я же не зверочеловек."

"Ага. Извини. Не знаю, почему я это спросил."

"Что-то не так?"

"Ха, хаа....?"

Как только Суймей немного отошел от колеблющейся Фелемении, она мелкими, быстрыми шагами поторопилась вернуться к своей предыдущей позиции, снова продолжив идти с улыбкой.

"...Как собачка."

Вероятно, так и было.

(П.П. До самого не сразу дошло. Суймей спросил про уши по своей тупости, а Фелемения поняла, что он называет ее собачкой. Или нет. Пишите в комментариях)

□

Снова встретившись в районе высшего класса, Суймей с Фелеменией вернулись в дом Суймея в переулке.

"Это место, где живет Суймей-доно?"

"А, я лишь недавно его купил. Сюда."

Открыв дверь, Суймей предложил ей войти. Внутри дома был лишь один человек. Только Лефилия. Похоже, что Джилберт уже ушла. Ему придется высказывать свои жалобы в другое время.

"С возвращением, Суймей-кун."

"А, я вернулся."

Такой обмен репликами произошел у Суймея и Лефилии, поднявшей руку в приветствии. Прошло немало времени с тех пор, как кто-либо говорил Суймею "С возвращением", и он почувствовал эгоистичную радость. Говоря о таких вещах, сколько уже прошло, с тех пор как умер его отец?

Суймей закрыл глаза. Открыв их, он, естественно, обнаружил Лефилию и Фелемению, смотрящих друг на друга и не знающих, кем была другая.

"Эм, Суймей-доно. Этот ребенок...?"

"Суймей-кун. Знакомая? Я тоже бы хотела, чтобы ты нас представил."

"А, да. Ну, тогда сначала, это маг, который призвал меня в этот мир, имперский придворный маг Фелемения Стингрей. Чтобы помочь мне, она проделала весь путь из Метеля."

Когда он сперва представил Фелемению Лефилии, похоже, что та что-то вспомнила, так как будто в изумлении раскрыла глаза.

"О! Вы же знаменитое Белое Пламя из Королевства Астель, Фелемения Стингрей!"

Фелемения Кивнула. Следующим было представление Лефилии Фелемении.

"Это Лефилия Гракис. В моей поездке в Нельферию, нам случилось встретиться благодаря судьбе, и теперь она путешествует со мной как спутник."

"Спутник?"

Фелемения была несколько озадачена. Ну, ничего не поделаешь, учитывая, что он путешествовал с маленькой девочкой. Решив рассказать полную историю, когда Лефилия вернется в свою изначальную форму, он закончил словами "Много всего произошло", что теперь вылилось в некоторую путаницу.

"Лефилия Гракис. Рада с вами познакомиться. Называйте меня Лефилия."

"Да, рада с вами познакомиться."

После этого они обменялись рукопожатиями. Затем Фелемения повернулась к Суймею.

"Суймей-доно. Лефилия кажется, эм, довольно воспитанной. Может ли быть?"

"А, так вы понимаете? Да, Лефилия довольно приятная маленькая мисс."

"Как я и думала. Из ее поведения я могу заключить, что она должно быть достаточно знатного происхождения."

Когда Фелемения улыбнулась Лефилии, та ответила довольно усталым голосом, вероятно немного подумав об этом вопросе.

"Д, да. Но вы не из знати? Учитывая вашу сдержанную речь."

"Нет. Если подумать, ты из чужеземной знати, правильно? Тогда учитывая, что ты ребенок благородных, ты должна быть способна из самого этого представления определить это. Но не нужно об этом беспокоиться, Лефилия."

Кстати говоря, кажется, что Фелемения всегда использовала вежливую речь, говоря с дворцовыми стражниками, горничными, любым, кто не был врагом. То, как она говорила сейчас, было естественным продолжением этого, и в разговоре сейчас она была довольно мила с ребенком."

Пока Суймей размышлял об таких формальностях, Фелемения рьяно обратила свой взгляд к нему.

Ну тогда, с завтрашнего дня я буду вас обременять, поэтому, пожалуйста, позаботьтесь обо мне."

"Че-Чего?!?"

Этот вопль был не Суймея. Когда Фелемения подняла тему, которую они обсуждали по пути домой, по какой-то причине Лефилия сильно взволновалась.

"Что-то не так?"

"Мисс Фелемения, она действительно собирается жить с нами?!? СУЙМЕЙ-КУН!!!!"

"Ну, насчет этого. Разве мы не установили, что это место будет основой наших действий? И у нас еще есть свободное пространство."

Когда он это сказал, Лефилия опустила плечи, как будто произошло какое-то ужасное несчастье.

"...А, а я-то думала, что наконец-то мы будем одни, только мы вдвоем..."

"...?"

Суймей не мог слышать сетования Лефилии. Он действительно не понимал, но, оставив это в стороне, в момент, когда он решил обсудить, какая из комнат будет принадлежать Фелемении,

"Итак, комнатой Мении будет..."

"Че...!"

И снова, Лефилия в удивлении повысила голос и трясущимся пальцем указала на Суймея.

Она удивилась до такой степени, что можно было подумать, она увидела призрака. 'Да что это, черт возьми, такое,' думая так, Суймей в сомнении посмотрел на Лефилию.

"...Что не так?"

"Что ты только что сказал, Суймей-кун?!"

"Я только что сказал 'что не так'?"

"До этого!"

"До этого? Я говорил о комнате Мении, но,"

Что с этим было не так? У нее сейчас было выражение, будто это вопрос жизни и смерти. Затем, вернувшись к своему обычному спокойствию, она издала вздох, неподходящий такому маленькому ребенку, и снова спросила.

"...Суймей-кун. Эта девушка... ты действительно назвал ее так только что?"

"Эээ. Да, а что?"

Озадаченный, Суймей ответил утвердительно, на что Лефилия отреагировала с недовольным лицом.

Действительно...тц"

"И что с этим не так?"

"Что не так, что не так....серьезно?!?"

Ответом на его вопрос был выкрик. Как будто она только закончила какую-то напряженную тренировку, Лефилия тяжело дышала, выйдя из себя. Наконец, она успокоилась и погрузилась в раздумья. Как будто она была детективом или следователем в кино, она шагала взад и вперед, пока наконец не остановилась и не подняла взгляд, чтобы сказать.

"Ладно. Суймей-кун. С сегодняшнего дня, ты будешь называть меня Лефи."

"Ха? Чего?"

"С сегодняшнего дня и далее, достаточно просто называть меня этим прозвищем! Понял? С этого самого момента, я - Лефи!"

Лефилия ткнула в него своим пальцем с силой бога. Поморщившись, Суймей согласился.

"Ай. Ух. Хорошо, но..."

"Тогда, ну... давай, Суймей-кун."

Весь ее вид говорил, что она хотела, чтобы он это сделал сейчас.

"Эх, Лефи?"

"..."

"Эм, что-то не так?"

"Д, да. Это мило. Не плохо. Даже хорошо."

Лефилия опустила взгляд, говоря "да, да". Когда она снова подняла взгляд, ее лицо было наполнено радостью. Фелемения, которая все это видела, уставилась на дыру в полу, потом посмотрела на потолок. Возможно, она о чем-то думала. Некоторое время она повторяла одни и те же движения, затем сделала удивленное лицо, будто нашла ответ.

"Не может быть..."

"А теперь Мения. Ну что такое-то?"

Однако, не отвечая на его вопрос, Фелемения присела на корточки, будто чтобы встретиться взглядом с Лефилией, и положила ей руки на плечи.

"Подобные вещи - это плохо. Для тебя это еще слишком рано."

"Н-нет не рано! Точнее, еще не слишком поздно!"

Похоже, Фелемения делала Лефилии какой-то выговор. Хотя, все было довольно расплывчато, Лефилия, похоже, точно знала, что это было, и настойчиво выкрикнула в протест.

"... Не знаю, о чем вы двое болтаете, но давайте разберемся с этим позже. Сейчас мы говорим о комнатах."

Посмотрев на этих двоих, которые, похоже, запутались, Суймей вмешался, после чего Фелемения что-то вспомнила и твердо посмотрела на него.

"Теперь, когда ты говоришь об этом, есть кое-что, о чем я хочу спросить Суймея!"

□

"Ах. Они не смогли добить Раджаса. Не повезло..."

То, о чем хотела спросить Фелемения, касалось Раджаса. Получив объяснение, она только что дослушала всю историю.

Суймей, растирая пальцами виски,

"Ну? Так Раджас точно?"

"Да. Рейджи-доно сделал это одним ударом. Однако, после этого вышла голубая молния и сожгла тело, ничего не оставив."

"А, остатки моей магии."

"Как и ожидалось от Суймея-доно."

Пока Фелемения показывала жест восхищения, Суймей извинился за причиненные неудобства.

Как и ожидалось, хех. Но держаться почти неделю против Раджаса было немалым подвигом. Даже если не включать 10,000 демонов, которых он победил, это все еще не было ординарным.

Пока Суймей думал так, Лефилия, которая сидела рядом с ним, проворчала, и ее лицо ожесточилось.

"Лукас До Хадориус..."

Лефилия повторила имя дворянина, которое появилось во время объяснения. Он продал Суймея и войска, чтобы выиграть время. Суймей, пострадавшая сторона, выдал усмешку.

"Так тот парень там появился потому, что этот дворянин использовал меня как пешку, хм..."

"Да, как человек из того же Королевства Астель, и правда сожалею."

"Нет, это была не твоя вина. И не Суймея."

Сказала Лефилия, подбадривая их двоих, сидевших с унылым лицом. В этот момент, Суймей решительно ударил кулаком в ладонь.

"Этот парень, я его хорошенько поблагодарю."

"Мхм. Тогда я тоже."

Лефилия испустила опасную ауру. Такую же ярость можно было почувствовать и от Суймея. В тот раз ему пришлось расстаться со многими людьми, которых он успел неплохо узнать. Это кипящее чувство нельзя было выразить в нескольких словах.

Когда огонь зажегся в глазах у них обоих, Фелемения начала что-то искать в своей сумке.

"И еще, есть кое-что, что мне нужно показать Суймею-доно."

"Мне?"

"Да. Вот."

Фелемения вытащила древнюю книгу.

На обложке книги было криво написано от руки, Исследование и история ритуала призыва героев'.

"Это, где ты?"

"Когда я разбирала записи, я натолкнулась на это, и принесла с собой."

"понятно... я тоже искал там, но наверное пропустил ее."

"Я тоже еще не читала ее, но что ты думаешь?"

"Это же книга по ритуалу призыва героев, правильно? Похоже, это довольно редкая книга."

"Думаешь, она будет полезна?"

"Ну, будет неплохо ознакомиться. Спасибо."

"Нет, так благодарить..."

Хотя она так сказала, само ее лицо будто говорило 'меня похвалил Суймей'. Лефилия рядом скисла и начала мычать, наградив Фелемению жестким взглядом, как будто признавала, что та опередила ее. Этого Суймей не слышал и не видел, так как был поглощен книгой, которую можно было только назвать судьбой.

Вдруг Лефилия о чем-то подумала, выражение ее лица резко изменилось и она задумчиво задала вопрос Суймею.

"Так... Суймей-кун. Ты все-таки хочешь вернуться?"

"Ну да."

Сказал Суймей не поднимая взгляд, его разум был наполовину в книге.

"...!!"

"...!?"

Фелемения и Лефилия обе опустили плечи, подавленно смотря в низ.

"Действительно, хех..."

"Ага. Да..."

"Хм? Что с вами двумя не так?"

Что, черт возьми, вдруг могло так внезапно случиться? В одно мгновение, как будто вдруг погас магический свет, оставив непроглядную тьму. Однако это не имело никакого отношения к магическому свету. Воздух был наполнен застоялым чувством тоски.

Как будто на них опустился настолько тяжелый невидимый груз, что он мог это услышать.

"Да ничего. Ничего..."

"Это так..."

"Э, эй. Эй, вы двое!"

Он так и не смог почитать, у него добавилась забота ободрить этих двоих.

<http://tl.rulate.ru/book/33/69473>