

Незадолго до проникновения команды Суймея в особняк, Рейджи, Фельмения, Лефилия и Айо Кузами уже находились около врат особняка и были готовы к встрече с ее хозяином, Лукасом де Хадориусом.

Посещение особняка дворянина вечером и просьба о разговоре снаружи не имело никакого здравого смысла, но с другой стороны, Хадориус принял это и действительно вышел наружу без какого-либо сопровождения. Он был одет в богатые одежды, а на его поясе был меч.

Он был большим мужчиной с чёрными, уже седеющими волосами, опрятной бородой и шрамом от брови до щеки, что разрезал его лицо по диагонали. Он был почти два метра ростом и несмотря на расслабленную походку, в нём чувствовался сильный дух.

Вскоре, Хадориус обратился к Фельмении в разочарованном тоне:

«Так поздно вызвать меня без какого-либо предупреждения... У нас нездоровый рассудок, Белое Пламя-доно.»

«Я искренне прошу вашего прощения за то, что вызвала вас во время вашего отдыха.»

Фельмения положила руки себе на грудь и низко поклонилась, но Хадориус нахмурил брови, будто ему это особо ничего не делает.

«И что? Ты мне сказала просто выйти. Эти слова, ты считаешь, подходят дочери дома Стингрэй?»

«Простите пожалуйста. Но несмотря на это, вы все же вышли нам на встречу одни?...»

«С вами ведь и герой Рейджи-доно, так?»

Когда он сказал это, с него исчезло какое-либо недовольство, и появилась острая атмосфера. Они обменялись приветствиями в такой ужасной манере, но он вёл себя так, будто это было запланированная встреча. Наверное, что-то дворянину в этом нравилось. После того как они закончили оценивать друг друга, Рейджи шагнул к Хадориусу.

«Давно не виделись, Герцог Хадориус.»

«Герой-доно, я не могу жаловаться на ваш визит, но я не могу не сказать, что такой поздний визит крайне неуместен.»

Он не мог открыто жаловаться на героя, но его слова были полны колкости. Так как они раздражали Рейджи, ему это нравилось, но в любом случае.

«Ваше высочество, мы пришли поговорить с вами кое о чём несмотря ни на что, поэтому так вышло.»

«Поговорить? Разве не понятно, что я занят? Оставьте разговор на другой день.»

«Нет, нам нужно поговорить прямо здесь и сейчас.»

«...Кстати, а где Её Величество Титания?»

Спросил Хадориус и Фельмения ответила ему:

«Её Величество Принцесса занята своими делами. С ней доверенные люди, поэтому не переживайте за её благополучие.»

«Понятно.»

Сказав это, Хадориус посмотрел на Фельмению в поисках ответа. Если бы это была старая Фельмения, на её лице показалось бы что-то, что бы её выдало, но так как теперь она стала сильнее, она смогла избежать каких-либо эмоций. Затем Рейджи заговорил:

«Позвольте вас спросить.»

«Что?»

«Элиот Остин. Ваше превосходство знает, где он находится?»

Услышав вопрос, лицо Хадориуса нахмурилось, но затем вернулось к нормальному состоянию.

«Герой Эль Майда сейчас гостит в моём особняке. Мы оказываем ему всё необходимое гостеприимство.»

Он честно сказал об этом. Всё сходилось со словами Кристи, поэтому не было ничего удивительного.

«Магическая жрица, что служила ему пришла ко мне в поисках помощи. Она сказала, что Герцог Хадориус держит его в заключении. Возможно это недопонимание. Позвольте мне с ним встретиться.»

Рейджи избегал слишком прямых вопросов, из-за второй команды. Все это было лишь методом для отвлечения внимания. Но когда Рейджи посмотрел на Хадориса...

«Я вынужден отказать.»

«Почему? Если он просто гостит, он ведь не откажет, так? Если он сейчас занят, мы можем встретиться и позже. Даже в другой день, но...»

«Мой ответ не изменится. И я не назову вам причину.»

Герцог начал упираться, и Фельмения усилила свой тон.

«Ваше высочество. Со всем уважением, но ваши слова только подтверждают подозрение, что вы держите Элиота-доно под заключением.»

«А если так, что вы сможете сделать?»

Такой вопрос был неожиданным для Фельмении. Хадориус прекрасно использовал свою власть и Фельмения даже не знала, что можно на такое ответить. Вместо неё ответил Рейджи:

«Тогда мы войдём силой.»

«Силой?»

Повторив слова Рейджи, он довольно засмеялся. Рейджи подумал, что Герцог начнёт унижать его и называть его варваром, но неожиданный ответ вновь запутал его.

«Пусть будет так, Герой. Стоит ли мне быть твоим оппонентом?»

«Хм!»

Хадориус окружил себя боевым духом, из-за чего Рейджи отступил назад. Фельмения попыталась его защитить, Лефилия и Айо Кузами, что стояли позади, подбежали ближе.

«Ваше превосходство, вы собираетесь атаковать Рейджи?»

«Ничего, Белое Пламя-доно, вам не стоит волноваться. Я лишь хочу оценить силу Героя. Или вы хотите сказать, что мои силы не достойны такого поединка?»

«Нет, но я не думаю, что такое разрешено...»

Фельмения опять запуталась, но она не позволила себе проиграть в обмене словами перед Рейджи. В ответ, Хадориус смело взглянул на неё.

«Белое Пламя-доно, вашим оппонентом будут они.»

Герцог щёлкнул пальцами, и из ниоткуда появилась группа солдат. Они были похожи на тех, что были с ним в лесах рядом с городом Курант.

«Ваши личные солдаты? Хорошо.»

«Да, против того, что я вижу в Белом Пламени-доно сейчас, им будет сложно сразиться. Но вы ведь не собираетесь сражаться против моих солдат всерьез, так ведь?»

«Кх...»

Как и думал Рейджи, ей будет сложно сразиться лицом к лицу с дворянином, и Фельмения сжала зубы. Это уже достойно похвалы, что она так ему сопротивлялась, но из-за её позиции было невозможно против него сразиться.

Если бы два аристократа начали сражаться, можно было спокойно предположить, что возникли бы последствия. Войны меж аристократией регулярно проходили в истории. Два дворянина, служащих одному королю и одной стране, часто сражались из-за власти.

Но так как у них не было реальной причины для такой битвы, глупо было желать сражения. Они знали, что героя Элиота держат в заключении, но не было известно, было ли это противозаконным удержанием или нет, поэтому они не могли смело атаковать возможного предателя страны. Если бы она атаковала его, ничего не зная наверняка, это могли посчитать, как мятеж против страны, объединенной под Алмадиусом. Даже несмотря на причастность Королевской Принцессы, Фельмения не могла свободно действовать.

Вдруг до нее коснулась чья-то рука.

«Отойди, Фельмения-джоу, я разберусь с этим. Если сражусь я, мне не придётся сдерживаться.»

«Лефилия... извини.»

«Кто это? Жрица Духов Храма Альшуны?»

«Ваше превосходство. Мне не о чём переживать. К тому же с вами у меня личные счёты.»

Фельмения отступила, и Лефилия резким тоном заговорила с Хадориусом. Хадориус выглядел удивлённо.

«Не помню, чтобы мы враждовали.»

«В тот раз, когда вы направили демонов на один торговый путь, так получилось, что я была там и прошла сквозь тот ад.»

«Понятно. В таком случае тебе есть на что обижаться. Но увы, оппонентом Жрицы Духов будет та девушка.»

«Та девушка?»

Из строя солдат вышла одна фигура. Её узнали Фельмения и Лефилия.

«Это...»

«Герой Тории...»

Она была одета в мантию и в каждой руке держала меч. Она не отвечала ни на что, даже если к ней обращались. Она была героем, против которого они в последний раз сразились в Альянсе.

«Как мы и думали, Ваше превосходство имеет связи с Универсальными Апостолами...»

«Хм? Я не знаю, откуда вы об этом знаете, но, если вы знаете это имя, значит вы уже раньше встречались. И да. Верно. Я присоединился к Универсальным Апостолам. В их группе я известен как Красная Боль.»

Хадориус признался в своём участии. Рейджи и остальные крайне сильно напряглись. Затем Хадориус заговорил вновь:

«Я думаю теперь ты сразишься со мной, Герой.»

Хадориус бросил вызов, но внезапно к Рейджи подошла Айо Кузами.

«Мне тебе помочь? Жених.»

«Нет, я сам разберусь.»

«Точно?»

«Мх.»

Рейджи достал свой орихалковый меч и принял стойку. Хадориус довольно и бесстрашно улыбнулся.

«Наконец-то у Героя появился хребет, чтобы самому принимать испытания.»

Затем Хадориус воткнул меч в землю.

«Что?...»

Пусть они и собирались сражаться, Рейджи показалось, что Хадориус издевается над ним. Пока Рейджи завис, Фельмения, что всё ещё думала о битве с солдатами, закричала:

«Рейжди-доно, будь осторожен! Это стиль танцующего меча!»

В момент её крика, Хадориус атаковал.

*

-Роуж Зандарк наблюдал за призванным в Альянсе героем из своей собственной тени.

Внутри комнаты без окон были только свечи и минимальное количество мебели. И дверь. Эта комната была тупиком. Внутри неё находилась Хацуми Кучиба. Она выглядела такой хрупкой, будто бы сломалась стоит к ней прикоснуться. Она всё ещё была молодой девушкой.

Но не стоило судить её только по внешности. Она выглядела, как хрупкая молодая девушка, но её боевой дух мечницы невозможно было не заметить. Он был достаточно острым, что стоило кому прикоснуться к ней, тот человек был бы сразу зарезан на месте. Она была похожа на другую из Семи Мечей, на Принцессу Титанию, но в ней не было той же кровожадности.

Её тело излучало убийственные намерения. Но что было странно, пока она была начеку, она не была в моральном состоянии, нацеленном на убийство.

Она вела себя, как идеально чистое зеркало без какого-либо пятнышка. Или полностью спокойная вода. Несмотря на боевой дух, у неё не было кровожадности или каких-либо эмоций. Её движения невозможно было прочесть.

Она носила странные вещи из другого мира, на которых было много ленточек и прочих украшений. Для сражения с демонами она использовала элегантную катану, кованую дварфами, а её золотые волосы вздрагивали от каждого движения.

В её стойке не было каких-либо открытий. Как зеркало, она отражала своего соперника. Она не создавала волн. Невозможно было её атаковать, не открываясь самому.

Из-за этого Роуж раздумывал, как захватить её, одновременно оценивая ее способности. Хозяин особняка попросил его оценивать каждого героя, что войдёт в особняк, но...

-Кто бы мог подумать, что они проникли так легко.

<http://tl.rulate.ru/book/33/265118>