Положение, в котором сейчас находится Суймей можно выразить одной фразой - в логове озлобленных волков. Гневные взгляды колют его со всех сторон.

Девушка у окошка, ещё несколько минут назад добродушно улыбавшаяся, в данный момент недовольно и с презрением смотрит на Суймея. А здоровенного парня, стоящего прямо напротив героя, так вообще распирает от злости настолько, что верхняя часть тела немного трясётся от напряжения. Окружающие, предположительно члены гильдии, собрались со всего большого зала, и кто насмехается, а кто злобно буравит взглядом. Зевак плотно скопились вокруг.

(Ооо... Похоже знатно я в грязь лицом окунулся.)

Тихо извёрг свои искренние чувства про себя Суймей.

Да, про особенность той или иной одежды Суймей совсем забыл. А ведь если задуматься – всё очень просто и логично. Организация, в которую он хочет вступить, большей частью занимается щекотливыми делами, связанными с грубой силой. Само собой, неподходящему внешне рады не будут. Да что там... результат прямо перед глазами.

Внешний вид - серый и ничем не примечательный. Одежда, как выяснилось, тоже соответствует простолюдину с улицы. Учитывая, что Суймей сам стремился к самому простому и ничем не примечательному виду - вот и добился результата. Ещё можно добавить, что юный чародей - Японец. Представитель самой мирной и далёкой от конфликтов нации. Нечего возразить, если скажут, что в нём совсем не видят бойца. Или хотя бы человека, связанного с военным делом.

Однако! Будь в родном мире похожая организация... и, предложим, попал бы я в схожую ситуацию. Сомневаюсь, что в таком случае, в нашем мире, события бы развивались подобным образом. Ибо, неважно какой хилый, внешне неприметный. Не важно, ребёнок ты или старик в нашем мире война использует великое множество инструментов. В прямом смысле слова, в современном мире разнообразие оружия стремится к бесконечности: огнестрельное оружие, холодной оружие, оружие массового поражение, автономное оружие, биологическое оружие, специальное боевое искусство и так далее. Самых различных вещей, способных наделить оператора ужасающей разрушительной силой очень много. Например, в данном случае — магия. Конечно, не спорю, внушительный внешний вид и мышечная масса в каком-то смысле преимущество. Но решающим фактором в бою не является. Ведь одной из популярных тактик является обман за счёт внешнего вида. Особенно популярна подобная тактика у чародеев. Таинственность и скрытность предпочтительней внушающего внешнего вида. Не объём магической силы, а глубина познания истины и применения этих знаний на практике больше решают в реальном бою. Такова горькая, а главное очень важная, правда в моём мире.

Поэтому-то Суймей сейчас и находится в подобном положении. Он подошёл к вопросу, опираясь на логику своего мира. Стандартный образ мышления о стратегии и внешнем виде просто-напросто ослепили его и привели к плачевному результату. Однако мысли типа «что поделать, ведь это другой мир» даже в отговорки не годятся. Без сомнения, создавшаяся ситуация всецело вина Суймея.

И всё же, так просто отказаться от регистрации в гильдии не могу. Документ, который выдают в ней, просто необходим для моих целей. Я просто обязан как-то выкрутиться и получить членство в гильдии, а затем уже, наконец, отправиться в нормальную гостиницу. Но отступить сейчас и вернуться чуть позже, прикупив меч для приличия, уже поздно. Моё лицо они однозначно отлично запомнили ... в плохом смысле слова. В лучшем случае если сейчас

отступить, то в следующий заход просто прогонят, ничего не слушая. И это в лучшем случае...

А пока Суймей ушёл в себя, задаваясь вопросом, что делать дальше, здоровяк, распирающийся от злости, не выдержал и заорал:

- Ублюдок... Значит говоришь, что уверен в своих силах, да?
- Ну... как уже говорил ранее не пришёл бы сюда, если бы не был уверен в своих силах.
- Вот как. Тогда я соизволю проверить их!

Отчаянно стараясь сдерживать гнев, произнёс здоровяк и понёс руку к большому мечу на спине. В этот же момент девушка у окошка с удивлением на него посмотрела и в спешке произнесла:

- С-стой! Ты уже перегибаешь палку...
- Не влезай! Он сам сказал, что не шутит!
- H-но даже по кодексу гильдии, членам строго запрещено применять насилие к простым жителям!
- Нет, я же не просто собираюсь применить насилие. К тому же в кодексе говорится о «простых жителях». Этот шкет желает вступить в гильдию. Значит уже выходит за рамки этого понятия «простой житель». Поэтому нет никаких проблем, если я ему тут немного морду подрисую.
- Возможно... ты и прав, но...

Проиграв словесную перепалку, девушка у окошка замолкла. Здоровяк же, игнорируя девушку, вновь обратился к Суймею:

- Ты же ведь не шутил, верно, шкет? Тогда никаких проблем, согласен?
- Согласен, кротко согласился со здоровяком Суймей, не сдержав тяжёлый вздох.

Всё-таки обернулось подобным образом... Не то чтобы я не предвидел вероятность решения проблемы силой, однако... В таком случае остался вопрос, как самому поступить в подобной ситуации.

(Ну, не то чтобы за моими действиями следят агенты церкви... и вообще они остались в другом мире. В этом магия – легальное средство... так что другого выхода не остаётся.)

Признаться честно - последние дни только и задавался вопросом: «как себя вести в этом мире». Поначалу планировал, как и в родном, максимально скрывать факт возможности использования магии, но, глядя как местные люди пользуются ей в быту, понял, что в корне ошибался. Против магии эффективна лишь другая магия. Да и нет гарантии, что всегда удастся создать условия, при которых смогу скрыть факт применения магии ото всех остальных, кроме своего оппонента. С этой точки зрения, жизнь в этом мире с максимальным скрытием своего магического начала становится почти полностью невозможной. К тому же тут нет архи-врага всех чародеев - фанатичных представителей церкви. Которые свято верят, что истина скрыта лишь в чудесах господних и не признающих магическое начало в принципе, называя его ересью и пытаясь полностью уничтожить. Отсюда и большая нужда скрывать магические

навыки пропадает.

Из потенциальных проблем осталось - раскрытие тайн моей магии. Но, судя по наблюдениям, магическая система и классификация в целом этого мира и моего полностью отличается. К тому же, местный уровень развития знаний не позволит расшифровать формулы моих заклинаний, неважно сколько раз я их применю перед оппонентом. Отсюда могу сделать логический вывод, что пока сам не разболтаю тайны, опасности раскрытия важной информации по магии нет. В таком случае, даже если применю немного заклинаний тут – проблем в будущем никаких возникнуть не должно. К тому же, если я хочу вступить в гильдию, то в любом случае придётся показать другим членам применения своих заклинаний. Тогда какая разница? Что сейчас, что потом... Рано или поздно – результат одинаковый будет. Не могу не признать, что по возможности хотелось решить проблему максимально мирным способом. Но, если хорошенько всё прикинуть – это отличная возможность зарекомендовать себя в гильдии с хорошей стороны. Покажу сейчас всем и сразу на что способен и больше не попаду в подобное неловкое положение никогда.

Тем временем здоровяк, выказывая всем своим видом недовольство, произнёс:

- Эй, ублюдок! Чего стал как истукан? Совсем страх потерял!?
- Ну... было бы чего бояться... спокойно ответил Суймей, озлобленному воину. Нет. Подругому ответить ему просто было невозможно. Сейчас он просто не мог себе позволить мямлить и показывать, как нервничает. Одно дело, если бы решил отыграть дурочка, но сейчас это не к месту.

Как уже попадавший в опасные ситуации, Суймей сейчас ощутил схожее с подобными случаями давление. Однако оно ни в какое сравнение с давлением, которое испускали мастера боевых искусств и искусные мечники его мира, не идёт. Раз уж зашла речь, то по сравнению с безумием, которое исходит от некоторых обезумевших чародеев, поклоняющихся тёмным богам и желающим занять их место, можно даже сказать, что давление от этого воина в какомто смысле приятное. К тому же с невероятным ощущением опасности, когда окружён целым отрядом хорошо обученных солдат с ног до головы оснащённых современным оружием, ни в какое сравнение не идёт. Не говоря о том ощущением, сравнимым с физической болью при встрече с ужасающим существом, зовущимся «потусторонний».

Вот так рассуждая, вся грандиозность этого здоровяка как-то улетучивается. Суймей отлично осознаёт, что это он не нормальный и что после столкновений с ненормальными ситуациями его чувство самосохранения дало сбой... но в данный момент всё давление здорового воина он ощущает на уровне соприкосновения лёгкого ветерка с кожей.

И как же я отражаюсь в глазах этого здоровяка? Как дерзкий крысёныш, не знающий своего места и смеющий дёшево провоцировать? Или же дурак, не способный читать между строчек? А может вовсе задира, раздувший шум и просто уже не способный отступить...

Чародеи, как принято в повседневности, полностью скрывают признаки потока магической энергии в своих венах, ввиду уже описанных причин, настолько, что не только простые люди, но и другие чародеи не смогли бы почувствовать магической силы. Само собой никто из окружающих тоже не в состоянии ощутить магическую силу, скрывающуюся в теле Суймея.

Здоровяк произнёс, скрепя зубами:

- Xp... Тогда поехали! Попробуй-ка блокировать или просто уклониться!!! - словно знаменуя о старте экзамена.

(Выходит, его слова о «проверке» не были простой отговоркой... Так простым задирам не место в гильдии. На удивление приличная организация по кадрам...)

Мельком подумал Суймей и сосредоточился на происходящем перед ним.

Этот парень наверняка собирается, прямо вынув из-за спины меч, сделать замах. В таком случае и время взмаха и направление можно легко предугадать.

Предугадывая заранее действия, ещё тянущегося рукой за мечом здоровяка, Суймей начал манипуляцию магической энергией внутри своего тела. И, словно распугивая мух, щёлкнул пальцем.

- AAAA!!!

Через мгновение раздался оглушительный хлопок взрыва и мужской голос. Неожиданный взрыв воздуха перед мужиком как следует, отбросил его вглубь помещения гильдии, а меч вырвался из руки и отлетел ещё дальше.

Ещё мгновение и раздался глухой звук вонзания лезвия меча в дерево и стон мужика.

- АА! Больно... какого хрена... произошло?

Как следует отлетев и грохнувшись оземь, здоровяк наверно потерял понимание о происходящем вокруг него. Поэтому немного приподнялся и начал мотать головой в стороны, осматривая окружение.

- Э... эээ? - а тем временем девушка возле окошка, всё время наблюдавшая за происходящим со стороны, недоумевающе воскликнула в довольно глупой форме.

Столь сильное удивление вызвано тем, что она была уверена, что я прикалываюсь? Или же просто реакция на неспособность осознать только что произошедшее перед глазами? Это уже ведомо одному богу.

Удивление окружающих не уступает удивлению девушки. Все стоят, буквально, с выпученными глазами.

- Эм... что вы сейчас?
- Магическое заклинание.

Через несколько минут неловкого молчания всё-таки девушка у окошка с опасениями спросила Суймея. Тот же холодно и кратко ответил.

С другой стороны, видимо окончательно очухавшись, здоровяк встал и посмотрел на Суймея, держась за голову рукой.

- Магия...? Без чтения заклинания и произношения ключевого слова?
- Да...

- Точно...?
- Ну... а что ещё может быть кроме неё?

Без единой доли хвастовства или какой-либо скромности, спокойно произнёс Суймей.

Глядя на их реакцию... всё-таки удивление Фельмении было вполне характерно для жителя этого мира. Похоже, что активация заклинания без чтения заклинания и произнесения активирующей фразы – «ключевого слова», вгоняет окружающих в глубокий шок.

Литургическая[1] магия... одна из категорий магической системы, относящейся к ритуальной, а иногда даже называемой церемониальной, магии. Магия – довольно расплывчатое понятие. Есть магия прямого физического воздействия, есть духовного... гадание, нумерология[2] и много других различных видов магических проявлений. Для классификации в магии используется специальная «магическая система», которая делит различные виды магии на категории в зависимости от определённых действий и манипуляций для активации. Один из самых распространённых магических терминов. Говоря современным языком – мануал по магии. Так как в категории входит большинство нужных для активации манипуляций самой различной магии, большая часть заклинаний вошло в систему. Это касалось и магического круга призыва в замке. Вероятней всего и местная магия, завязанная на произношении определённых фраз, не исключение.

Магия, которую только что использовал, относится к разновидности литургийной магии. Сигналом к активации является щелчок пальцев, который, выполнив ряд условий, привёл в действие. Простая и оптимизированная для лёгкости в использовании магия. Ведь использовать магию без чтения заклинания или произношения ключевого слова - норма для мира Суймея. Минимум манипуляций, максимум эффекта.

- Тогда вы...
- А! Извините, забыл представиться. Я нечто типа мага... вроде как.

Суймей виновато опустил голову и сообщил с сильным запозданием. В следующее мгновение всё окружение тревожно начало перешёптываться между собой.

- Маг, в таком виде!?
- Впервые слышу о магии, не требующей чтения заклинания или произношения ключевого слова...
- Эй, а может он какой-то крутой маг...

Неужели перестарался? Нет... вроде как обычно, просто щелкнул пальцем. Даже если рассуждать с их устаревшей точки зрения – магия, требующая какое-то очевидное действие должно быть популярным и распространённым. Есть немало магии проклятий, когда эффект накладывается на того, на кого просто указал пальцем. Тем более я совершенного ничего выдающего не сделал. Эта магия – основа основ. Не говоря о том, как мне за короткий период взмаха меча успеть прочитать какое-то заклятие? Игнор. Просто пропущу всё мимо ушей.

В этот момент Суймей решил избегать дополнительных разъяснений наглым молчанием. Девушка у окошка же продолжает удивляться, в тоже время смотреть на Суймея сомнительным взглядом. Юный чародей посмотрел на неё, пожал плечами и обратился с вопросом:

- Не верите?
- H-нет, как не поверишь, когда перед глазами воспользовались магией. Но если вы маг, то почему не в магической робе с чародейскими инструментами? Они ведь необходимы для колдовства, верно?

???

- Ась? Хотите сказать, что маги обязаны носить подобное?
- Нет... что вы. Просто такова обычная тенденция среди магов.
- Тогда, ничего страшного, верно? Просто мне не нравится эдакий старомодный и говорящий «я маг» гардероб.

- ...

Неужели и подобные заявления так необычны?

Девушка у окошка застыла с приоткрытым ртом на мгновение. А затем...

- H-не нравиться!? А как же вспомогательные свойства для контроля потока магической силы? Или её сопротивляемость? Это же необходимейшие эффекты!?
- Конечно, магическая роба выглядит солидно, но только из-за этого наряжаться в полное снаряжение, нужды нет. Одно дело для использования сложных магических формул нужно соответствующее оборудование. Но для контроля магической энергии ничего не нужно совсем. Кто без специальных устройств на это не способен - просто третьесортный маг-недоучка.
- y-y-a-a-a...

Стоило немного строго заявить, как девушка у окошка как-то странно вскрикнула. Неужели настолько сильна зависимость магов этого мира от своих роб и вспомогательных устройств. При Фельмении не было никаких магических приспособлений, поэтому я подумал, что они не играют такой уж большой роли, но выходит, ошибался. Не спорю, с древних времён магический жезл всегда был самым необходимым магическим инструментом для чародеев. Можно даже сказать был частью их тела. В древнейших египетских летописях он фигурировал у жрецов, как связующий предмет с богами, в тоже время являлся символом власти этих друидов. Так же одним из известнейших примеров является частое упоминание магических посохов в кельтской культуре. В современной истории в голову сразу приходит Lotus wand[3]Мейзаса. В различных категориях магической системы жезлы выполняют различную роль, но в самом популярном и распространённом значении – играют роль усилителя или стабилизатора магической энергии. Так же часто используется для различных ритуалов. А больше всего пользуется популярностью почему-то среди чародеев, специализирующихся на магии огня. Самому мне ни разу не доводилось пользоваться жезлами с посохами... но сейчас не об этом.

Что касается робы, то обычно она исполняла роль предмета с защитными магическими свойствами. Похоже в этом мире всё так же. Сам частенько ходил в подобной, находясь в ассоциации чародеев. Касаемо сопротивляемости и магической защиты... само собой даже в обычном виде себя обезопасил. В экстренной ситуации, если будет недостаточно, то в любой момент могу облачиться в белую рубаху под чёрным плащом – боевую форму... мою гордость.

Посох и роба...

Не то чтобы я отрицал, называя старомодным этот праведный для магов с древних времён гардероб. Я не отрицаю... но и как современный чародей не могу не подметить его ненадобность и нелепость для нашего времени.

Однако это касается логики современного мира. Сейчас я в средневековом. Причём лично назвался магом, а одет несоответствующее. Понятное дело выгляжу в глазах других совсем не солидно, да и убедительности в моих словах совсем не чувствуется. Да уж... пора менять взгляды, подстраиваясь под эпоху. Так же как в своё время изменил в мире развитой науки, став чародеем... учёным, всячески противящемся потому времени и стремящемся лишь к истине.

Именно следуя этим учениям лидера ассоциации чародеев, Суймей стал таким, какой он сейчас. Магические инструменты обратились в незаметные талисманы. Магическая роба стала современным костюмом с плащом. Без сомнения, старые традиции и порядки важны, но чтобы выжить в этом мире не менее важно способность меняться и находить новый образ бытия.

Однако же факт, что именно мои слова ввели её в заблуждения...

- Нет, прошу простить меня. Признаться честно, сам не думал, что внешний вид настолько важен.

Стоило, слегка стушевавшись, произнести Суймею, как здоровяк тут же слегка впопыхах произнёс:

- Н-Нет... ничего. Я сам виноват, так налетев не разобравшись.
- Приятно слышать... так, что не против моего вступления в гильдию?
- Да. Если ты маг, то у меня нет никаких претензий. С формальностями сам разберёшься у окошка.

Суймей подошёл к мужику и протянул руку. Затем помог полностью встать на ноги. Здоровяк, поднявшись, показал пальцем в сторону окошка. Суймей же, следуя его совету, повернулся в сторону окошка и обратился к девушке за ним:

- И?
- А... да. С регистрацией нет никаких проблем. Прошу прощения за проявленную грубость.
- Эм, ничего. Не стоит извиняться...

Видимо подумав, что совершила страшную ошибку, не распознав мага в Суймее, девушка впопыхах склонила голову с извинениями.

Суймей тут же попытался её успокоить, но в ответ лишь услышал вновь:

- Нет, позвольте извиниться.

Глядя на резкую смену отношения девушки с гневно-недовольного на поникше-извиняющееся, в голове Суймея даже успела промелькнуть мысль о том, как всё может быстро переменится.

Постепенно и окружившая со всех сторон толпа начала рассасываться. Зеваки вернулись к

своим делам, а недавно выражавшие своё недовольство члены гильдии спокойно вернулись к своим столам. Возможно рассудили, что конфликт исчерпан и потеряли интерес. Даже здоровяк, который пару минут назад захлёбывался в слюнях от гнева, уже извинился и отправился к своим друзьям обратно.

- Э-эм... Вот тут есть необходимый бланк для заполнения. Будьте добры впишите в него всю нужную информацию.
- Понял.

В выданном бланке оказались лишь пункты с минимальной личной информацией, такой как - имя, возраст, пол. Нет ни одного пункта, который Суймей бы не хотел заполнять. Быстро заполнил нужную информацию пером, которое получил вместе с бланком и передал документ обратно девушке у окошка. Девушка же опустила глаза на него и несколько минут изучала содержимое. Затем снова посмотрела на Суймея и произнесла:

- Так, Суймей Акаги-сан... извините, если сочтёте за грубость... но какое необычное имя.
- Ничего, мне часто так говорят.

На слова девушки, Суймей скромно улыбнулся. Всё-таки японец. Вполне ожидал подобную реакцию на азиатские имя. Ведь сейчас находится в чем-то вроде средневековой Европе.

Однако и не слукавил о том, что ему часто говорят о необычности имени. Ибо даже в Японии имя «Суймей» довольно необычно. Были даже люди, которые называли его немного «анимешным». Вот и выходит, что куда не пойди - везде имя называют странным или необычным... что нагоняет на Суймея довольно странные ощущения. Но не будем вдаваться в лирику...

- В пункте «место жительства» ничего не указано. Извините за вопрос, где вы проживаете? - спросила девушка, просматривая бланк.

Верно, Суймей ничего не указал в пункте «место жительства». Само собой, потому что его ещё нет. К тому же именно поиск крыши над головой является следующей целью подростка, после регистрации в гильдии искателей приключений.

- Пока только планирую заняться поиском жилья, поэтому заполнять на данный пункт нечем.
- Если желаете, можем приготовить комнату в помещении самой гильдии.

Конечно, ценю предложение... очень хорошее и щедрое, но учитывая мои ближайшие планы - вынужден отказаться.

Определившись, Суймей помахал головой в стороны:

- Нет, спасибо. Как закончу приготовления планирую отправиться в столицу империи Нельфелии и там уже обживаться. В Метере надолго задерживаться не собираюсь.
- Вот как...

В голосе девушки присутствовала толика досады.

Не знаю, чего она расстроилась, но... неужели отсутствие жилья может стать проблемой? Попробую спросить.

- А плохо, что не заполнил?
- Нет, всё в порядке. Просто исходя из положения гильдии она обязана знать местоположение каждого своего члена. Поэтому, как только определитесь с ночлегом, вам придётся ещё раз наведаться к нам.
- Хорошо.
- И... Суймей-сан. Последнее уточнение: профессию вам записывать «маг», я правильно понимаю?
- Верно.
- К слову говоря, на каком элементе специализируетесь?

Это был обычный, можно сказать даже рутинный вопрос. Однако Суймей тут же замешкался.

- Эм... а мне обязательно говорить?
- Таков порядок... но это информация относится к личной, так что публично разглашаться не будет.
- Hy...
- Что-то не так?

С удивлением посмотрела на Суймея, начавшего мямлить, видимо, на простой вопрос для этого мира.

А ведь помнится, когда Мизуки и Рейджи только научились магии и радовались этому как дети им кто-то всякий бред, начал втирать о том, что каждый маг рождается со склонностью к определённому элементу. И слушая из уст этих ребят, в конце концов, обуздавших все элементы, у меня в голове хорошенько засела мысль о том, что за пургу им там вгоняют... Но сейчас не об этом! А о том, что весь тот бред связан с вопросом девушки у окошка. Наверняка это очевидный вопрос, для того чтобы узнать какого рода магией владеет её член.

С такими мыслями, сильно напрягшись, Суймей аккуратно ответил:

- Я силён в... магии элемента огня.
- Элемент огня? Но магия, которой вы воспользовались пару минут назад, вроде бы не принадлежала элементу огня...
- Э? А! Магией элемента ветра я тоже могу пользоваться.
- Вот как? Значит, обладаете сразу двумя элементами?
- Ну... типа того...

Суймей мог лишь вот так ответить размыто. Но по меркам этого мира и такого ответа должно быть достаточно. В его словах не было лжи. Суймей силён в магии огня. Но не как всплывало в разговорах Рейджи и Мизуки, что кроме этого типа магий пользовать не может... а лишь немного больше предпочитает этот вид магии остальным. Само собой, способен прибегать и к другим классам магии без проблем.

Хотя не могу отрицать, что и в бреде Мизуки и Рейджи есть некая доля истины... даже в нашем мире нередко встречаются чародеи, которые способны овладеть некоторыми элементами, выходящие за грани магической классификации. Однако ко мне это не относится.

Каббалистическая нумерология[4] – наука способная рассчитать любое событие, явление или действие в цифрах и формулах. И я, владеющий этой магией, при помощи комбинирования цифр и формул способен воздействовать на реальность и вызывать любой эффект какой захочу. Так что мне неважно – огонь, вода, молния или даже кислота... стоит подобрать нужную формулу, удовлетворить всем условия и вложить магическую силу – смогу вызвать любой элемент или явление. Однако...

(Значит элемент...)

С самого прибытия в этот мир меня не покидает чувство, что именно на элементах все сосредоточены и придают слишком большую важность. Конечно для четвертой или даже пятой теории элементарных магических частиц элементы являются важной составляющей, так как являются одним из основополагающих составляющих устройство мира. И вообще – элементы в нашем мире лишь ориентир направления классификации магии, к которой относится используемое заклинание.

Так же есть распространённые заблуждения, такие как «элемент огня сильней элемента воды», но это ни в коем случае не значит, что если я владею элементом огня, то не смогу воспользоваться элементом воды. Да, такое понятие как совместимость существует. Но только в рамках данности, что человек изначально владеет всеми элементами. Среди них появляются те, к которым он больше расположен и те, которые трудней даются. Неспособность овладения каким-то элементом – частные случаи этой аксиомы.

Возьмём простой пример. Допустим, человек может разжечь огонь спичками, но не может с помощью трения камень о камень. Это просто значит, что ему проще пользоваться спичками и сложнее камнями. И не значит, что он ни за что не сможет развести огонь с помощью камней.

Перенося этот пример на магию, мы просто говорим, что кому-то проще разжечь огонь с помощью сверхъестественной силы, прибегая к помощи таких сверхъестественных существ как - богов, демонов и других; чем вычислять с помощью чисел и формул, как делает Суймей, и влиять на окружающую реальность. А ещё кому-то проще прибегнуть к силам звёзд или карт Таро и заранее предсказать воспламенение в этом месте. В конце концов, если древние руны или техники школы оммёдо[5]. Проще говоря, у каждого есть свои сильные и слабые стороны, предпочтения, с помощью которых они и добиваются своей цели. Посему в своей специализации магии и возникают привязанности к определённым элементам. Так что совсем недоступных элементов нет, а уж тем более для современного чародея Суймея, коснувшегося учения множества разных школ магии, даже трудности с определенными элементами совсем не значительны.

Исходя из этой мысли, если предположить, что маги этого мира познают лишь одну магическую школу... изучают одну определённую классификацию магической системы, то всё начинает вставать на свои места. В таком случае возможно и то, что некоторые элементы для

одного человека могут быть не доступны для освоения. Скорей всего магия этого мира принадлежит к одной большой классификации, которую преподавала Фельмения Мизуки и Рейджи, повсеместно. И если и существуют представители других школ, то не так глобально распространены по миру.

- Забыла спросить... А вы, Суймей-сан, владеете целительной магией?
- Ц-целительной магией? услышав внезапный вопрос, Суймей недоумевающе переспросил. Само собой, Девушка у окошка вновь посмотрела на него с удивлённым взглядом:
- М? Не слышали о такой?
- Нет... слышать-то слышал...

Теперь целительная магия, да? Ещё один термин, размытый множеством нюансов. Хотя нет, не так. Просто подобраны не те слова... и тут совсем нечему удивляться. Однако... целительная магия? Наверняка она равняет все виды исцеляющей магии под одну гребёнку. А спрашивает, потому что этот вид магии очень важен? Нет... ценен. Ведь в работе, связанной с проблемами, риском и использование грубой силы, способность исцелить себя и окружающих становится одной из самых незаменимых и ценных. Причина настолько очевидна, что даже говорить о ней глупо. В моём мире на протяжении истории запечатлено, что людей, в результате ставшими святыми, которые обладали огромной исцеляющей силой крайне мало. Чародеев, специализирующихся на исцелении, тоже всегда не хватает. Да и скрывать что-то на эту тему тоже нет смысла.

- Kacaeмо целительной магии... владею спиритическим восстановлением, алхимией и немного магией воссоздания.
- Спиритической... воссоздания... магией?
- Да. Верно. А что?

Вроде просто произнёс магией, которой владею, но, почему-то, девушка у окошка начала недоумевающе переспрашивать. Неужели...

- Эм... прошу прощения, но о подобной магии я почти совсем не осведомлена.

Так и знал...

- Вот... как.

Так и знал. И тут. Даже не знаю, как передать правильно чувства, которые сейчас меня переполняют.

Спиритическое восстановление - магия, воздействующая на духовную энергию и залечивающая раны. Исцеление... называемое ещё духовной регенерацией - магическое воздействие на тело или даже саму душу и избавление от различных болезней, а также физических дефектов. Например, восстановление повреждённых органов, разорванных участков. Собственно, это и есть обще определение магии исцеления. Магия воссоздания, как говорит само название, воссоздаёт повреждённые части объекта, приводя в изначальное состояние. По большей части используется обычно для восстановления повреждённых объектов, но частично может быть применено и для лечения.

И... наверно решив, что нет смысла расспрашивать о какой-то непонятной ей магии, решила перейти к следующему вопросу:

- Но почему для воссоздающей магии даже алхимию использовать?
- Само собой для приготовления магических зелий и эликсиров.
- По созданию металла?

И что это за чудо-эликсир такой выйдет?

- Простите... но я не сильно осведомлён в местной алхимии. Если вам не трудно, не могли бы вы мне вкратце описать?
- Э? Конечно. Алхимия, как говорит само название, ремесло по созданию и свободной манипуляции любым металлом. Большей часть применяется для создания различного металла, обработки орихалка[6] и, как верх мастерства, создания высококачественных големов. А создание зелий и снадобий, о которых вы упомянули Суймей-сан, относится совсем к другому ремеслу.

- ...

- М? Суймей-сан?
- Простите. Ничего.

Алхимия в моём мире взяла своё начало ещё в древнем Египте. А именно развитую медицину и технологию по созданию стекла в Александрии... передовые научные технологии были адаптированы к магии и магически способом воспроизведён тот же результат. Это было начало огромной магической науки. Поставлена финальная цель была – создание эликсира бессмертия. И согласно историческим летописям именно в Египте были собраны все самые различные передовые знания и технологии именно в то время.

Затем, большей частью благодаря достижениям Гермеса[7] и выдающегося алхимика Парацельса[8], оказавших сильное влияние на науку, были созданы эликсир бессмертия – философский камень[9], создание таких драгоценных металлов как золото и биологического материала – искусственных людей гомункулов. Ныне выросла в огромнейшую школу магии, специализирующуюся в воспроизведении почти любого материала.

Выходит, раз в этом мире не было таких выдающихся личностей как Гермес Трисмегист и Парацельс, то и местная алхимия не прогрессировала на достаточном уровне. Создание металлов и проектирований големов – не более чем верх айсберга. Конечно, стало интересно, что за ремесло такое по изготовлению эликсиров, не относящихся к здешней алхимии... и стоит зарубить себе на носу, что местная алхимия и алхимия моего мира разнятся. Поэтому не стоит лишне трепаться, дабы избежать не нужных проблем.

- Вот как... так или иначе вы владеете магией восстановления. Я правильно поняла?
- Да.

Стоило кивнуть, как девушка у окошка ещё раз окину взглядом заполненный бланк, многозначительно кивнула сама себе и уже деловым голосом произнесла:

- Кхем. Итак, далее я объясню вам, Суймей-сан, основные правила в нашей гильдии. Затем вас будет ждать тест на установление ранга. Подробности проведения теста вам проведёт уже ответственный за эту процедуру, а пока выслушайте мои объяснения об основных правилах.

Приняв молчание за согласие, девушка тут же продолжила:

- Наша гильдия искателей приключений «Сумеречная Обитель» действует в основном в Астеле, империи Нельферия и федерации Садиас - работает на территории этих трёх союзных государств. Работа, в зависимости от заказа, бывает совершенно разной. От сбора лечебных трав в ближайшем лесу с эскортом в другой город, до изучения древних лабиринтов, открытия новых земель, прохождения неизученных территорий и, само собой, истребление опасных монстров. Я понятно объясняю?

Спросила, чтобы убедиться, девушка всё это время молча внимательно слушающего Суймея.

Пока ничего нового не сказала. Всё, как было описано в библиотеках королевского дворца Камелии. Гильдия «Сумеречная Обитель» - особая организация, имеющая право свободно перемещаться между тремя союзными государствами. Штаб-квартира находится в федерации Садиасе, имеет большие филиалы и в Астеле и в Нельферии. Так же имеет права на принятие и выполнение заказов как личных гражданского типа, так и официальные, несущие уже национальный характер непосредственно со стороны королевства.

Пока никаких вопросов нет, посему Суймей тут же молча кивнул. Увидев его бессловесный ответ, девушка продолжила свои объяснения:

- Похоже, что да. Хорошо, тогда: я уже упомянула, что наша гильдия в основном ведёт активность в трех государствах, но... если говорить точнее, члены нашей гильдии кроме этих трёх королевств больше нигде не могут спокойно работать. Как вы думаете, почему?

Неожиданно посреди объяснений задала вопрос девушка. Суймей немного удивился, но не более. Вопрос оказался простым, не требующим даже размышлений. Поэтому Суймей сразу же ответил:

- Потому что другие страны для наших трёх являются или враждебными, или потенциально враждебными. Поэтому члены гильдии «Сумеречная Обитель» не могут попасть в другие страны, или же им будет очень сложно это сделать. При этом во время пересечения границы нельзя будет воспользоваться картой гильдии... точнее будет опасно. Верно?
- Да, совершенно верно. Посему, если решите отправиться в любое другое королевство, кроме этих трёх будьте предельно осторожны. Поскольку без выполнения официальных процедур при пересечении границы, даже не являясь членом гильдии, есть вероятность, что вас примут за шпиона вражеской страны и возьмут под стражу. В данный момент из-за глобальной угрозы в виде вторжения армии демонов, общее напряжение в отношениях между государствами немного спало. Тем не менее, лишней осторожность никогда не будет.
- Понятно.

А вот это довольно точный и важный совет.

Видя, как девушка у окошка, с серьёзным выражением лица, несколько раз попросила быть осторожным, Суймей с такой же серьёзностью положительно кивнул.

- Дальше... в нашей гильдии информация в других членах гильдии распределяется в формате

рангов. Ранги делятся от «Е» до «S». И исходя из рангов, члены получают доступ к соответствующей сложности работе. Проще говоря, член гильдии ранга «Е» не сможет взять работу, рассчитанную под ранг «D». Если же, необходимо несмотря ни на что, то остаётся продолжать выполнять соответствующую рангу работу, повышать звание и продвигаться дальше в ранге.

- И как же повышать звание?
- Способов есть множество разных. Но самый надёжный исправно выполнять полученные заказы и как следует проявлять свою силу. Что очевидно для подобной организации.

На ответ девушки, Суймей по себя кивнул.

Всё-таки большую роль играет сила и опыт в выполнении работы гильдии. Она права... вполне очевидно. Особенно с такими заказами как истребление опасных монстров и устранение шаек бандитов. Само собой, в подобном обществе не подняться в статусе, пока окружающие этого не признают. Хотя для меня, планирующего не особо ввязываться в эти дела, не сильно касается.

- Так же, работа со стороны гильдии обычно не назначается. Если хотите выполнить какой-то заказ, вам придётся самостоятельно его выбрать с доски объявлений и зарегистрировать в приёмном окне. После чего гильдия сверит ваш ранг и обстоятельства по работе, так что прошу вашего понимания в этом вопросе.

А вот тут кое-что меня беспокоило.

- Обычно... значит, бывает, что работу...
- Хорошо подметили. Верно. Бывают заказы, с которыми не справиться в обычной форме приёма. Например, глобальный заказ или заказ особо большой сложности. В таком случае со стороны представителей управления гильдии подбираются люди соответствующего ранга и в качестве одной из обязанностей члена организации выполняют заказ. Ну... обычно для подобных заказов выбираются члены с высоким рангом или специфического профиля. Так что пока вас это не особо касается.
- Возможно...

Ответил, совершенно не выказывая интереса, Суймей.

Подобные заказы обычно приходят к ребятам с блистательным послужным списком и всеми признанными навыками. Меня вряд ли это касается.

- И напоследок немного о карте гильдии. Позже вам она будет выдана. Роли исполняет разные, в том числе и как удостоверение личности, поэтому настоятельно рекомендую не терять её. Есть вероятность использования её в плохих целях, в случае если попадёт не в те руки. Посему не забывайте следить за её наличием. Само собой, в случае использования карты в плохих целях это выльется в акт вреда репутации гильдии в целом, так вас в этом случае вас будет ждать очень строгое наказание. Надеюсь, что вы не будете промышлять подобным.
- Само собой.
- Что касается её самой... Вид и дизайн у разных рангов отличается. После теста, в случае дальнейшей смены ранга, вам придётся временно вручить карту нам обратно. На этот случай, возможно, у вас могут возникнуть некоторые неудобства, но прошу подойти к делу с

пониманием.

И, словно закончив все должные объяснения, девушка с облегчением вздохнула и произнесла:

- На этом мои объяснения окончены. Дальше вас будет ждать тест на определения ранга. Прошу вас сесть на тот стул у двери в глуби помещения и дожидаться своей очереди.

С этими словами девушка указала пальцем в сторону двери в глуби помещение и кивнула, как бы говоря «прошу». Суймей, следуя рекомендации девушки, развернулся и направился в сторону двери.

Перевод с японского и адаптация - Monix-sama.

Редактура и коррект - PlatonT.

Оформление - xelarez & VlaDai.

Стилистика - Monix-sama & PlatonT.

Проект Anime Together.

- [1] относящийся к богослужению; по содержанию связанный с богослужением.
- [2] система эзотерических верований о мистических связях чисел с физическими объектами, процессами и жизнью людей и их сознанием, которые взаимосвязаны и влияют друг на друга
- [3] Лотосовый жезл магическое орудие в своё время, обладавшее уникальными особенностями, имеющими сродство со знаками зодиака, представляет собой палку с одной стороны чёрного, затем переходящего несколько цветов, с другой белого и на белой вершине стилизованный цветок лотоса. Имеет большое значение в магии. В последствии широко распространился и потерял свою уникальность.
- [4] это практическое применение учения каббалы (Мистическое средневековое учение в иудаизме, проповедовавшее поиск основы всех вещей в цифрах и буквах древнееврейского алфавита.). Практикующие верят, что каждая из 22 букв древнего иврита хранит в себе тайны мироздания любое число в Каббале произошло от Бога и несёт в себе важную функцию. Поэтому каждая буква наделена «своим» числом.
- [5] (яп. []] оммё:до:, учение об инь и ян) традиционное японское оккультное учение, пришедшее в Японию из Китая в начале VI века как система совершения гаданий. Является смесью даосизма, синтоизма, буддизма, китайской философии и естественных наук.

- [6] таинственный металл или сплав, о котором упоминают древнейшие греческие авторы. Ещё в седьмом веке до н. э. Гесиод сообщает, что из орихалка был сделан щит Геракла. В одном из гомеровских гимнов (ок. 630 года до н. э.) соответствующий эпитет применен к локонам Афродиты.
- [7] Герме́с Трисмеги́ст (греч. Ἑρμῆς ο Τρισμέγιστος; лат. Mercurius ter Maximus) Гермес Триждывеличайший имя синкретического божества, сочетающего в себе черты древнеегипетского бога мудрости и письма Тота и древнегреческого бога Гермеса. В христианской традиции автор теософского учения (герметизм), излагаемого в известных под его именем книгах и отдельных отрывках (герметический корпус). В средние века почитался как один из основателей алхимии.
- [8] (настоящее имя Филипп Ауреол Теофраст Бомбаст фон Гогенгейм, von Hohenheim) (1493-1541) прославленный врач и естествоиспытатель, один из основателей ятрохимии, натурфилософ и алхимик эпохи Возрождения. Подверг критическому пересмотру идеи древней медицины. Способствовал внедрению химических препаратов в медицину.

[9] (лат. lapis philosophorum), он же магистерий, ребис, эликсир философов, жизненный эликсир, красная тинктура, великий эликсир, пятый элемент — в описаниях средневековых алхимиков некий реактив, необходимый для успешного осуществления превращения (трансмутации) металлов в золото, а также для создания эликсира жизни.

http://tl.rulate.ru/book/33/243820