

Когда началась эта битва?

Будучи слишком сосредоточенным, он потерял всякое чувство времени.

Свет, отраженный от кромки его меча, сверкнул от кончика к основанию, и человек - Шана Рейджи - сделал рывок вперед в том же направлении.

Обнажённое лезвие, конечно, было обращено на противника, что стоял перед ним.

Его яростная атака привлекла взгляд врага, и он странно зарычал.

С другой стороны, Рейджи рубанул, разделяя его надвое.

Это был вертикальный разрез сверху вниз, молниеносный удар, наполненный силой, дарованной Богиней.

Противник Рейджи встретил его атаку ударом когтей.

Этот удар был от руки, во много раз больше человеческой, которая, судя по всему, была окрашена в глубокие, темные тона.

Поскольку их атаки столкнулись, когти прервали ход атаки Рейджи.

Коготь и меч боролись, оказавшись в тупиковой ситуации, в то время как звук их столкновения наполнил округу.

Раздражительный звук, взывавший к победе.

Рейджи вложил все силы в свой меч, как будто желал, в прямом смысле, раздавить им своего противника.

Будучи запертym в безвыходном положении,бросив все силы в атаку, но не в силах уничтожить цель, что лишь истощит все силы. Таким образом, Рейджи признал, что такие действия были необходимы. Покуда он будет наносить повреждений противнику, то рано или поздно он сможет пробить его защиту, только тогда он сможет победить его.

!

Этот странный вой прозвучал снова, заполняя его уши.

Несмотря на способность к человеческой речи, как только бой начался, она(речь) вернулась в звереподобному виду, что явно показывало, кем являлось это существо.

Одновременно с ревом, острые когти существа ринулись в левый бок Рейджи , заставив его пригнуться, чтобы избежать удара.

Эта атака выглядела больше как отмах по ненавистной вещи, чем нацеленный удар, и не представлял угрозы для жизни.

Она была предназначена только для того, чтобы ограничить движения, тщетная попытка заставить его открыться.

Рейджи качнулся снова, атакуя, использовав характерные черты обоюдоострого меча. Вертикальный разрез, бросивший вызов гравитации - снизу вверх.

Это была удивительная техника, усиленная магией ветра, но звероподобная реакция его цели позволила увернуться в последний момент.

"—О П-пламя! Алое Жало!"

Внезапно, заклинание, чьи заикающиеся слова показали полное незнакомство своего хозяина с ситуацией, было произнесено. Голос принадлежал Мизуки, предоставляющий ему защиту. Высвободившаяся магия была средним заклинанием огня, настоящее багровое крещение.

Магия, её вызывающие слова и двустишие заклинания было произнесено, активирована и витые полосы пламени появились в воздухе, густо отливая алым на фоне голубого неба.

Воздух взорвался.

Всё в его поле зрения окрасилось в оранжевый.

Ударная волна, созданная небольшим взрывом, ринулась к нему.

Без колебаний он отпрыгнул назад. В следующее мгновение, будто глумясь, пламя изменило форму и потекло вниз, словно поглощало врага.

В момент когда оно коснулось врага, пламенная сила взорвалась. Пламя, нашедшее источник топлива - даже если этот источник был живым существом - взрывалось, в то же время поджигая существа, окутанных пламенем.

"Я сделала это!"

Позади него Мизуки радостно закричала. Однако её радость была преждевременной. Она думала, что нанесла фатальный удар своей магией, но в её цели еще теплилась жизнь.

Вглядываясь в пламя, Мизуки обнаружила, что враг еще двигался.

Просто схватив свой меч и, встав в боевую стойку, сдул магическое пламя.

Это выглядело так, как будто огонь был отогнан взмахом руки. Стоя посреди тлеющих углей позади, их враг стоял с протянутой рукой.

Стоя посреди жара такой силы, что воздух искажался, распространяя превосходящее давление.

Атаковавший его, не смотря на его статус героя, единственный выживший, среди тел своих союзников, разбросанных на полу, его истинный враг.

И на этой сцене, заполненной смертью, он сделал шаг вперед. Рейджи не спускал с него глаз, выжидая момент.

Это был не человек. Нет, это был монстр. Хоть он и походил на человека, но это было нечто иное – Демон.

Крылья как у летучей мыши, торчащие из за спины, и два рога, проростающие из головы, всё тело цвета ржавчины. Помимо носа, глаз и рта на его лице, это не имело сходства с человеком. Оно напоминало никого иного как дьявола из мифов и легенд.

Чёрные как смоль когти, что летели вокруг него, тускло светились.

Страшную мощь этих когтей подтверждали разбитые остатки валунов, которые лежали вокруг.

Вместе с ужасной, нечеловеческой силой рук, когти с пяти пальцев были подобны косе Смерти.

Улыбка демона скривилась в презрительной ухмылке. Выдержав всё, что они на него бросили за эту битву, оно выражало непоколебимую уверенность.

Во всём их противостоянии Рейджи не соответствовал оппоненту ни в скорости, ни в силе. Поэтому он решил вложить всё в следующий удар.

—Демон пришёл в движение. Облака пыли поднимались, когда он ускорялся. Эта молниеносная скорость была на совершенно другом уровне, нежели раньше.

Видение о том, как его тело было проткнуто и разорвано, промелькнуло перед его глазами: огромная сила и скорость атаки послала меч в полёт, его тело бессильно перед этими зверскими когтями.

Разумеется, это было только предположение того что будет, если Рейджи не изменит текущую ситуацию.

"Огненная поддержка..."

Мана начала циркулировать внутри его тела, когда огненная стихия среагировала на его призыв.

Сила в моей хватке.

Этот призыв покрыл всё его тело мощью. Это была магия укрепления.

По мере того, как пламя охватывало его тело, сила возникала в его теле. Это перетекающее всемогущее чувство превратилось в блеск, свет, который выстрелил в сторону врага.

————■■■■■■■■■■

Выражение на лице Демона, несущегося на него, изменилось.

Он был уверен в своей победе. Однако, это решение было ошибочным. В первый раз за эту битву Рейджи использовал магию укрепления.

"Ох!"

Несмотря на то что сила Рейджи возросла, демон остался уверен в своей победе. Требуя плату за высокомерие, Рейджи проигнорировал странный вскрик демона и взревел сам, подняв силу на другой уровень, и схватив свой меч, взмахнул точно в голову врага.

...Посреди угасающих углей пламени, мелкие частички пепла взлетали в воздух, превращаясь в ничто. Подтвердив, что враг был полностью уничтожен, Рейджи тяжело вздохнул.

"Хуух... Похоже, очередная победа сегодня."

□

—Перед тем как Суймей покинул Мехтер.

Группа Рейджи, покинув дворец, не направилась к конечному пункту - Повелителю демонов - но вместо этого отправилась в объединённые автономные территории Садиас.

Со стороны могло показаться, что они бежали от Повелителя демонов, но у них была причина отклониться от цели, ради которой они появились в этом мире.

Мизуки и Рейджи были призваны из мирной Японии, из чего следует, что боевого опыта у них было немного. Самое близкое к реальной битве - то чему их научили во дворце.

В последствие, если бы они полагались только на тренировку, мощь, полученную во время призыва и магию, что выучили, поражение было бы неотвратимым.

Для того чтобы исправить этот недостаток, они пошли по более длинному пути, что позволит им получить опыт, в котором действительно нуждаются.

Это также позволит несколько сократить силы Тёмного властелина, что тоже неплохо. Чтобы получить оружие, а также улучшить ещё сильней свои навыки, они решили сначала направиться в Сайдас и встретиться с одним из Семи Мечей, который остался там.

Они попали в засаду по дороге, результатом чего стала недавняя битва.

...Его орехалковый клинок, покрытый кровью демона, сверкал на солнце.

С мерцанием оружия- первоклассного святого меча из Садиаса, он прикончил демона. Подтвердив, что оно испустило свой последний вздох, он ринулся к Мизуки.

"Мизуки, ты в порядке?"

Заметив, что её плечи дрожали, пока она задыхаясь глотала воздух с бледным лицом, голос Рейджи выражал тревогу.

Послевкусие битвы, казалось, всё ещё оставалось с ней.

"Ох, да. Как-то. Это всего лишь..."

"Всего лишь...?"

"Это... битва с врагом..." Мизуки вырвало, её лицо оставалось бледным.

"...Ах."

Рейджи твёрдо кивнул.

По достижении этой точки, они дрались с монстрами множество раз. Это был фэнтэзи мир с бесчисленными неразведанными регионами. По мере путешествия, они видели и были атакованы множеством хищников, что не существовали в их мире.

Уничтожение угроз, пока вы продвигаетесь вперёд, было нерушимым правилом в этом мире. И действительно, они делали именно это, пока двигались к своей цели.

Однако, Мизуки никогда ранее не участвовала в битве. Это было суждение рыцарей, что сопровождали их, так для неё было проще привыкнуться с жестокостью битвы, так что до сих пор она была пассивным наблюдателем.

Её умения в магии достигли такого уровня, что могли посоревноваться с Титанией и Рейджи, также она выучила заклинания продвинутого класса.

Но ни одно из этих изменений не меняло факта, что она всё ещё девушка из Японии.

В их мире, можно было сказать, что касается пола, она была наименее приспособлена к битве. Перед тем как проблема с боеспособностью вошла в действие, её решимость для участия в битве была более важна.

Также ей нужно было некоторое время чтобы приспособиться. Всё же это был её первый боевой опыт.

"Мизуки, я всё ещё думаю, что будет лучше, если ты не будешь заставлять себя.

Ещё раз Рейджи выразил искрение чувства: он действительно думал, что не было для неё необходимости принимать участие в сражении.

Мизуки, однако, потрясла головой, отвергая его беспокойство.

"Нет. Просто стоять и смотреть- это не всё, что я могу делать. Правда, что это мой первый раз, и правда, что демоны очень пугают, но всё, что я хотела, это помочь тебе."

"Мизуки..."

"...Всё же даже если я скажу это, я должна сказать... ты потрясающий. Рейджи, то, как ты привык к этому с самого начала."

"Это не правда. Когда я только начал, я тоже чувствовал, что сражение- ужасная штука. Даже сейчас, когда я пообвыкся, сердце всё ещё бьётся в моей груди."

Это не были пустые слова для успокоения Мизуки, они были правдой. Точно так же как и Мизуки, он не был способен избавить себя от страха, что приходит с битвой.

Хоть он и явился с целью повергнуть владыку демонов, но столкнувшись с ужасающей, нечеловеческой мощью «его» солдат, в его сердце возникло чувство, что эта задача явно превышает пределы его возможностей. С некоторых пор, он не мог избавиться от чувства неуверенности, что поселилось в его сердце, и сомнения заполнили его мысли.

...Суймей.

Вдруг, лицо друга появилось у него в памяти.

Его друг, вернувшийся в замок - Якаги Суймей - увидел подлинную ситуацию. "Болтовня- это хрень, сделать это абсолютно невозможно", сказал он в ответ. Сейчас это выглядит как самое точное суждение о ситуации.

По сравнению с собой, кто получив толику моши почувствовал себя непобедимым. На самом деле, возможно потому, что Суймей не получал в дар силы, он был способен судить с чистым разумом и точно следовать по пути, который наметил.

В то же время, Рейджи позволил своим идеалам ослепить себя. Помещённый в неординарные обстоятельства, используя его взгляд на вещи из современной Японии, чтобы смотреть на этот фэнтэзи мир, он обманул себя.

Отчаянные мольбы людей этого мира, взывающие к спасителю, и их лестные слова уверяли его, что у него было всё необходимое, давая ощущение, что он может сделать что угодно. Обманчивое чувство.

Он недооценил ужас(или угрозу), мучающий этот мир.

Хотя он не хотел, чтобы его поступки описывались как "глупые", это было единственное слово, которое представляется целесообразным, чтобы описать то, что он сделал.

Если он продолжит этим путём, то, возможно, ситуация может измениться. Страх продолжал держать его в своей хватке - ему не хватало ни опыта, ни навыков. Он действовал сейчас, чтобы стать сильнее, чтобы максимально компенсировать свои недостатки до того, как придёт время, когда он бросит вызов Королю Демонов.

Несмотря на всю несерьёзность его размышлений, у него был план.

— Хотя факт, что он не всё продумал, не исчезнет, было бы грехом втягивать во всё это его подругу.

Прости...

Мизуки опустила голову, в то время как продолжала хватать воздух ртом. Рейджи извинился снова. Он уже извинился так много раз, что слова износились, и поэтому на этот раз, он извинился только в его сердце.

Тем не менее, он знал, что его извинение лишь успокаивали его чувство вины. Полностью осознавая свою слабость, Рейджи тем не менее продолжает повторять так.

"... мы должны пойти куда-нибудь в другое место?"

"... Конечно".

Вместе с Мизуки, предложившей уйти, Рейджи покинул заваленное трупами поле боя.

"-Мизуки! Ты в порядке ?! "молодая девушка закричавшая поблизости, была никто иной, как их компаньон, Титания.

Она и рыцари уничтожили Демона, что пришёл с другой стороны. Команда видела, как Титания отбежала от немолодого рыцаря, ринувшись к ним.

"Мм. Я в порядке," ответила Мизуки.

"Хвала Богине... Ты не выглядишь раненой, не так ли?"

"Потому что Рейджи-кун был со мной "

Они крепко держали друг друга, пока говорили. Мужественно улыбнувшись, наконец, распространилось чувство спокойствия.

"Хорошая работа, Тиа."

Произнёс хвалебные слова Рэйджи, встав с её стороны.

"Спасибо за ваше беспокойство, Рейджи-сама", сказала она в ответ, кланяясь.

"Да ничего такого. Вы тоже хорошо поработали, Грегори-сан".

Рыцарь средних лет, который был ее постоянным компаньоном - Грегори - встретил слова Рейджи со своей обычной торжественной манерой поведения.

"Нисколько. Я просто выполняю свои обязанности поддержать Ее Высочество. Вы льстите мне".

"Ох, не говорите так", сказал Рейджи, опровергая его скромность.

"Вы льстите мне", снова ответ Грегори, склонив голову.

"— Так или иначе, Тия. Как обстоят дела у вас?"

"Правильно. Мы закончили просто отлично. Там не осталось ни одного демона".

"Тиа, это для вас. Вы настолько надежны."

"Я ничто, по сравнению с Рейджи-самой. Тем не менее—"

"Что происходит?"

"...Наши лошади были убиты. Мои искренние извинения."

"Ох... Я сожалею о лошадях, что везли нас весь этот путь, но что действительно важно, Тиа, это сохранность тебя и остальных.

"Рейджи-сама..."

Титания была тронута его словами поддержки. С этого момента, из-за потери лошадей, их скорость сильно снизится, но Рейджи, не обратил на это внимание, радуясь тому, что ни кто не погиб.

Вдруг, встревоженным голосом было произнесено.

"...Итак Титания уже приспособилась к сражениям."

"Да. Пока я не могу сказать, что мой опыт богат, но у меня есть некоторые практические знания о бое."

Слова Титании вызвали странное выражение на лице Мизуки.

"Ты благословенная Богиней принцесса. Почему у тебя есть боевой опыт?"

"В то время, когда мы решили призвать героя, я намеревалась идти с ним. Поэтому я подготовилась к этому."

"Я поняла..."

Мизуки выразила понимание.

В конце концов, Титания была принцессой страны. Даже при том, что их обстоятельства решительно отличались, Мизуки ожидала, что Титания будет кем-то не вовлечённым в битву, как она. В то же время, однако, она поняла, что в жестоком мире, как этот, рано или поздно

битва настигнет вас.

Титания беспрестанно принимала участие в группах по охоте на монстров, сражалась как маг. Её благородная аура и величавая осанка вместе с силой и уверенностью того, кто имел опыт в реальном бою, следовали за девушкой с самого начала.

Причина этого теперь была ясна ей.

Поэтому её голос потихоньку сходил на нет, проявление отсутствия уверенности в себе. Это было как споткнуться и упасть позади тех кто идёт рядом, отодвигая Мизуки на задний план, как будто этого и следовало ожидать. Осознав разочарование Мизуки, Титания утешила её.

"Мизуки. Пожалуйста, не чувствуй себя так приниженно. Когда я только начала, то была прямо как ты, может быть даже хуже."

"...Действительно?"

"Абсолютно. Когда я в первый раз попыталась привыкнуть к сражению, то прошла через то же, через что проходишь и ты сейчас. К концу моего первого боя, я упала прямо на свою спину, изнемогая на земле."

"Действительно? Но ты так близка со сражениями."

"Это потому что я накопила некоторый боевой опыт. Потому что знала - если хочу отправиться в путешествие с героем, я не могу продолжать быть такой."

"И поэтому ты сейчас такая?"

"Точно. Именно поэтому."

"Хорошо," Мизуки сильно кивнула, её беспокойство более или менее ушло.

Наблюдая за попытками поддержки друг друга, Рэйджи не мог помочь, но чувствовал как их воля укрепилась.

Возможно всё действительно решится.

Мизуки, которая не уважала себя некоторое время назад, сейчас выглядела в порядке. Её самосознание ещё не полностью созрело, но тем не менее она набралась храбрости.

Именно тогда, с упавшим духом...

Кто знает почему, но Мизуки нахмурилась снова, что-то беспокоило её ещё раз. Тогда, когда её настроение улучшилось. Что случилось?

"Я хочу знать всё ли в порядке с Суймей..."

После этих слов, Рэйджи понял что её тревожило.

И так.

"Суймей, хах. Он твёрдо заявил что планирует скоро покинуть дворец..."

"Хм... За пределами города... Район непосредственно за пределами города в порядке, но всё

ещё много опасных зон вдоль дороги или в необитаемых местах. Даже если он покинет город, пока он не забредёт слишком далеко, нет нужды беспокоиться о монстрах.

"Это так? Хоть он и отверг предложение присоединиться к нам, я не думаю что он пойдет путешествовать в одиночестве. Я хочу сказать, без благословения Богини, что на тебе, Рэйджи, или обучения магии, что прошла Мизуки, я волнуюсь так же как и вы. Если он покинет город и побежит прямо в монстров, не представляется как Суймей защитит себя," сказала Титания со странным взглядом.

Всё было так как она и сказала. Рэйджи не думал, что Суймей будет путешествовать один, но когда вспоминались материальные нужды - еда и вода, расстояние необходимое для путешествия и опасность с которой нужно было встретиться, он понимал почему девушки беспокоились.

Но была разница между тем что они сказали и реальностью.

"Нет, Суймей будет в порядке."

"...? Почему ты так думаешь, Рэйджи?"

"Суймей знает кендзюцу. Даже если он блуждает снаружи, я уверен, он преодолеет любые препятствия с легкостью."

Титания была шокирована этим неожиданным ответом.

"Суймей знает, как использовать меч?"

"Ага."

Рэйджи подтвердил этот факт пока смотрел на обоих. Он был удивлён увидеть Мизуки ошеломлённой, её взгляд мазнувший по нему, когда покачала головой, словно она первый раз слышит об этом.

Да, Суймей знает кендзюцу, хотя из за правовых ограничений наложенных на практику дома, он навряд ли владел настоящим мечём. Но всё еще Суймей считается мечником.

"Но Рэйджи, он не член клуба кендо не так ли?" Спросила Мизуки.

Как она и сказала Суймей не был членом кружка кендо, но скорее из так называемого "домашнего клуба". Из того что сказал Суймей, ему приходится постоянно путешествовать за границу по семейным причинам, и поэтому у него нет возможности принимать нормальное участие в клубной деятельности.

Титания, очевидно не знала что значит быть членом "домашнего клуба", была озадачена, так что Мизуки объяснила.

Рэйджи продолжил.

"Из того что я понял, Суймей не принимал участие в клубе, но тренировался в додзё рядом с домом."

"Хмм? Там рядом было додзё?.."

"Ага. Додзё в котором обучали самозащите," ответил Рэйджи кратко, карта города

промелькнула перед глазами, пока он говорил.

После этого, Мизуки вспомнила точное местоположение.

"Ох, то место? Разве это не занятия по самозащите для женщин? Оно действительно известно, но из того что я слышала, это же не додзё кендо?"

"Ага. Объявление гласит что они учат самообороне, но в действительности это додзё практикующее древнее военное искусство. Добровольцы пройдут обучение различным вещам.

"Действительно?! Это такое место?!"

"Это то что сказал Суймей."

"Да ладно... В классе было несколько девчонок ходивших туда... Древние боевые искусства..."

Несмотря на его объяснение, Мизки выглядела сильно удивлённой. Она знала - они учат самообороне, но не подозревала в каких объёмах.

По честному, это место поблизости было за гранью ожиданий. Когда Рэйджи впервые узнал о нём он вскрикнул от удивления.

"Это значит что Суймей преемник древнего боевого искусства, как персонаж из манги?"

"Это выглядит так, хах."

В это время Титания произнесла.

"Из того что вы сказали, Суймей мастер боевых искусств."

"Мм. Надо прибавить что наш мир довольно мирное место и его нельзя сопоставлять с кем-то, кто учился сражаться здесь. В любом случае Суймей мечник. Это точно."

"Понятно. По моему впечатлению он абсолютно не знаком с насилием. Это безусловно неожиданно для меня."

"Точно. По нему может и не скажешь, но из того что я знаю, его навыки должны быть на удивительном уровне."

Правдой было, что до точных деталей, Рэйджи не был уверен.

Он никогда не посещал додзё, и конечно не боролись с головорезами вместе, Суймей не показывал искусство меча всё это время. Таким образом Рэйджи не видел навыков Суймеля.

Титания, однако, выглядела уверенной в том что Рэйджи был слишком оптимистичен.

"Всё ещё, я не думаю что этого достаточно чтобы быть уверенным в "всё будет хорошо","
отвергла она.

Её голос содержал следы беспокойства, возможно она вообразила неприятности с которыми тот мог столкнуться. Плюс, она добавила, только искусства меча недостаточно чтобы гарантировать его безопасность.

По правде, Суймей до этого никогда не сражался с монстрами, да и сработали бы техники,

разработанные против людей, на монстрах предстояло увидеть.

Из чего, не было гарантий, что с Суймееем всё будет хорошо.

Однако.

"Ты всё ещё не имеешь полной картины. Суймей очень скрытный парень... Его поведение в некоторых случаях может быть оригинальным, но он очень осторожен."

"Ты хочешь сказать, что он способен выжить даже посреди монстров? Из того что я слышала, подавляющее большинство людей просто застынет на месте и будут просто смотреть на приближающихся монстров.

"Это да. Но если это Суймей, то для него такая давящая атмосфера будет всего лишь приятным ветерочком."

"Действительно..."

Мизуки нахмурилась, неспособная поверить в эти слова. Потому что сейчас она по настоящему понимала насколько опасен может быть этот мир.

Тем не менее, по правде Суймей из тех людей, кто не знает смысл слова страх. Однажды он был окружён группой хулиганов. Его реакция?

Без малейшего намека на беспокойство, он просто сказал - "Что такое?". Перед лицом насилия, с начала до конца, он никогда не терял спокойствия. -Но достаточно об этом сейчас.

Более того всё время пока Рэйджи знал его, он никогда не принимал врага напрямую. Откровенно, он был человеком, кто наслаждался используя твои слабости. На этой ноте, Суймей во всём превосходил его.

"Вот поэтому я не особо беспокоюсь."

"Если вы так говорите, Рэйжи..."

Показав, что не хочет обдумывать проблему больше, Титания отбросила тему.

Мизуки, однако, повернулась, выглядя так будто подумала о чём-то ещё.

"...Итак, Рэйджи. Суймей сказал что-то типа - "Я Якаги Суймей, мечник из очень классной школы!" Или показал удивительные навыки фехтования?"

"А? Нет, это немного..."

"Мы говорим о древних военных искусствах! Древних боевых навыках! Навыках что очень мощны, идеальных техниках разработанных для того чтобы забирать жизни!"

Судя по её горячности, что за мания у Мизуки к древним боевым искусствам? Так же что касается природы этих техник, нельзя отвергать что они призваны убивать, что не гарантирует что они на уровень выше текущих боевых искусств.

Во всяком случае, из того, что он слышал от Суймеля, не было на самом деле каких-либо существенных различий между тем, что он узнал, и что в настоящее время преподается как кендо.

Однако, Тиа, похоже, окончательно поверила Мизуки.

"Техники для у-убийства?.."

"Да! Точно, Тиа! Древние Японские военные искусства были разработаны с упором на то что сражения может начаться в любую секунду. Также! Обе стороны делали удар одновременно и победа определялась в один удар! Мы говорим о мастерстве меча, что достигло уровня богов!"

"...!"

Ошеломлённая словами Мизуки и интенсивным выражением, Титания притихла.

Совмешая все эти нелепые высказывания вместе... Что за демоническими военными искусствами они должны быть?

"...Всё же я не думаю что Суймей достиг такого уровня."

"О-ох..."

Это в самом деле было правдой.

После того как тирада Мизуки закончилась, Бог знает по каким причинам, она надула свои щёки.

"Пфф! Суймей точно с синдромом восьмиклассника! Скрывая свои истинные стороны как эта — Как это перенести? Это настолько подло!"

Так вот что так ее разозлило. Ее разозлило, не столь ко то, что он скрыл свои способности, сколько то, что он тайно изучал техники такого рода.

Однако.

"Даже если ты говоришь так, Суймей не говорил таких детских вещей как ты, Мизуки, так что ты не можешь просто так предположить что у него синдром восьмиклассника... Ох."

Только после того как он произнёс запретное слово, он понял что сказал.

Смотря на Мизуки, он видел её улыбку, принимающую зловещий вид.

"Ре~е~йджи~кун~"

"П-п-прости! Просто вырвалось!"

"Ты обещал! Прощение абсолютно не принимается!"

"Х-хорошо."

В самом деле ранее он поклялся никогда не упоминать это снова. Прошлое Мизуки должно было остаться в прошлом. Используя её слова, это был "секретный девичий сад".

Титания с другой стороны—

"Мизуки. Что значит "Синдром восьмиклассника"?

"А?! ...Это, ум, чтоож..."

"Что это такое? Не говори что это какое-то ужасное заболевание?"

"Д-д-да! Да! Это точно оно! То от чего подавляющее большинство подростков страдают в нашем мире! Порочная болезнь с ужасающими последствиями!"

Вопрос Титании поверг Мизуки в панику, и её неистовый ответ сопровождался дикими жестами, пока она пыталась солгать о проблеме.

Несмотря на то, Мизуки, казалось, решила предотвратить обсуждение этой темы любой ценой, но если быть совсем честным, она на самом деле просто пожинает последствия своих собственных действий.

Тем не менее, она преуспела в попытке обмануть Титанию, и дискуссия подошла к концу.

После этого, выражение лица Титании посерёзнело.

"У нас есть ещё одна вещь о которой нужно беспокоиться. Это касается демонов."

"Ага, ты права, что упомянула это. Что демоны делают в таком месте?"

"Демоны, хах..."

"Да."

Титания кивнула.

Как Мизуки и заметила, это было проблемно для неё, когда демоны впервые появились и атаковали их. Теперь когда о демонах позаботились и всё успокоилось, у них появилось время чтобы обсудить эту проблему.

Похоже эта тема была поднята впервые.

Подумать о демоне с которым они сражались, Мизуки было непросто. Рейджи продолжил говорить, отвечая на вопрос, который сам и задал.

"Демоны уже вторглись в Нельферию, не так ли?"

"Э-это правда так?"

"Мм. Если ты подумаешь об этом, это выглядит наиболее вероятным, нет? Присутствие демона здесь выглядит как подтверждение этого."

Вместе с произнесённой Рейджи догадкой, лицо Мизуки застыло.

Это было естественно. Она не применяла свои навыки в сражении до сих пор, и теперь, похоже, такая битва повторится в ближайшем будущем. Демоны значительно отличались от монстров и магических тварей.

Магия Мизуки уже показала способности к уничтожению монстров. Что касалось демонов, возможно, она не была даже способна поджечь их, Предыдущий был примером.

Конечно её было не просто.

Однако, Титания отвергла эту гипотезу.

"—Нет. По крайней мере сейчас, я не могу сказать что вероятность того что это случилась высокая."

"Почему у тебя такое мнение, Тиа?"

"Что же, как ты и сказал, Рейджи, мы на границе Империи. Наткнуться на демонов здесь, приводит к мысли, что ты только что высказал. Однако в реальности, после атаки на Ношиас они почти ничего не сделали.

Для того, чтобы попасть сюда, они должны были бы сначала пройти через две другие страны и ряд горных районов. Безрассудный поход, абсолютно бесполезен."

Мизуки согласилась с Титанией.

"Это правда. Даже если демоны направили свою армию сюда, значит они отрезаны от подкреплений."

"Если они не атаковали две другие страны, пока шли так далеко, разве что они хотят атаковать Мехтер... Чтож это должно быть невозможно, правда?"

"Правильно."

Титания кивнула. Как она и сказала, длинный военный поход по сути изолировав себя, словно кликать катастрофу. Обычно, при мобилизации большого количества солдат, необходимо заботиться о припасах, линиях снабжения, а также пути для подкреплений, и только после этого начинать действовать.

Начало действий без подготовки таких логистических требований приведет к тому, что армия окажется в затруднительном положении. Отрезанные от помощи в результате, очевидно, будут окружены противниками. Этот стиль битвы очень опасен и крайне невыгоден.

И всё ещё.

"И всё ещё, неопровергимо что демоны здесь. Даже если их армия не способна проникнуть так далеко, неоспоримый факт что они здесь."

"Это правда. Это реальная проблема, не так ли?.."

"Шпионы... Единственная возможность - они шпионы?"

"Шпионы?.."

"Они, хм, то что мы называем секретными агентами в нашем мире."

"Ох, ясно. Но--"

"Ага, я тоже так не думаю."

Рейджи ответил, перед тем как Тиа закончила, оставив Мизуки сконфуженной.

"Почему?"

"Если они были внедрены с таким заданием, то не нападали бы на нас. Если бы они были шпионами, они бы тайно наблюдали на периферии. Оставить свою миссию ради нападения

бессмысленно."

"Правильно. Особено если они здесь в малом количестве, ведь нет никаких гарантий, что они убили бы нас."

"Ага. Я бы признала, что они напали на нас если бы знали, что это группа героя, но не похоже на это."

Действительно, сражение было своевременным./*ред*/ То что это ловушка неоспоримо. Если план заключался в уничтожении героя, их число было бы большим чем несколько. По этой причине было бы весьма маловероятно, что они были осведомлены о его личности как героя.

"Но если это правда, то я не понимаю," Титания бормотала про себя, ее брови сдвинулись, когда она пыталась разгадать эту загадку.

Рейджи повернулся к немолодому рыцарю, "Что думаешь, Грегори?"

В ответ на вопрос, этот ветеран помотал головой в извинении.

"... Я очень извиняюсь, но я не могу понять о чём думают Демоны."

"Есть что-нибудь странное для тебя? Любая деталь большая или маленькая может помочь."

"...Герой. Я думаю более важно для начала покинуть это место."

Грегори, который ни разу не предложили конкретных действий до этого момента, вдруг серьезно предложил отступить.

Что-то подсказало эту мысль?

"—Потому что здесь другие демоны поблизости?"

"Н-нет. Я так не думаю..."

"...?"

Похоже, это было не так.

Рейджи нахмурился.

Что-то, кажется, не так.

Грегори, отвергший наличие демонов поблизости, всё равно по какой-то причине выглядел подавленно. Рейджи изначально подумал, что он сделал предложение после того как почувствовал опасность. Но увидел что это не так, однако, что вызвало такую реакцию у него? Если здесь нет демонов поблизости, то почему это так важно покинуть это место в такой спешке?

Титания проговорила следом.

"Грегори, подумав, я соглашаюсь, что нам нужно переместиться место по сохраннее , но наш приоритет - понять что демоны пытались тут сделать. Действия без осторожного рассмотрения приведут к опасным обстоятельствам."

"...Слушаюсь, Ваше Высочество."

Грегори покорно склонил голову в знак согласия.

Похоже он принял доводы. Тем не менее, Рейджи не мог отделаться от ощущения, что он что-то слышал в его словах, след нетерпения и тревоги. Только вот что было причиной...

"...Тиа возможно, что мазоку пришли не с севера? Спросил Рейджи пытаясь найти другой путь к ответу.

Если поблизости были демоны, отделившиеся от северных, то не было невозможным их появление здесь.

"Нет. Я не думаю, что это возможно. С силой героев, что были призваны ранее, демоны в этом мире остались только на севере. Их не должно быть где либо ещё... если конечно древние легенды не лгут."

"Легенды?"

"Запись описывающая прошлые подвиги героев. После того как герой победил тёмного властелина, силы каждого государства ухватились за надежду уничтожить демонов. Оставшиеся сгруппировались далеко на севере в трудных условиях... Этот последний кусок земли сопротивлялся атакам человечества так долго, что мы сдались уничтожить всех демонов до последнего."

"Ясно..."

Если это было правдой, то было невозможным существовать демонам где либо ещё.

Но в этом случае.

"Такая куча вещей не имеет смысла."

"Ага."

Рейджи повторил раздражённое бормотание Мизуки. Их дискуссия оказалась бесплодной, и они остались без подсказок.

В этот момент, они услышали звук кого-то бегущего к ним на всех парах.

И следом.

"Г-господин Герой!"

Чтобы известить группу о своём присутствии человек крикнул. Хозяином голоса был молодой рыцарь прикреплённый к ним как и Грегори для поддержки Рейджи, кто не до конца приспособился к их миру.

Для того, чтобы поддерживать связь с дворцом, члены группы будут время от времени покидать её, взяв на себя ответственность играть посланника. На этот раз, казалось, был его черед, заменяя Грегори, который делал это раньше ...

Молодой рыцарь спешился перед поклоном.

"Рофрэй."

"Я вернулся."

"Рофрэй, у тебя ничего не болит?"

Обычный вопрос Титании удивил его и он начал заикаться, "А-а-а рыцарь вроде меня заставил принцессу волноваться!"

"Рофрэй."

"Д-да! Простите, но перед этим, здесь было..."

Грегори прочистил горло, введя молодого рыцаря в панику, после чего он восстановился после состояния бессвязной болтовни.

Рейджи ответил на безумный взгляд молодого человека.

"Ох, как видишь. Демоны атаковали некоторое время назад и мы уничтожили их."

"Это все они?"

"Это" было отсылкой к трупам демонов, что пали в битве, что, похоже, Рофрэй видел исходя из его изумлённого порыва.

Несмотря на то, что он уже видел это, он по-прежнему делает большой шум по этому поводу. Определенно по-настоящему эмоциональный человек

"А-ага."

"Как и ожидалось от господина Рейджи! ...Ох, простите. Мои извинения."

... Он практически кричал. Было бы лучше описать его как оживленного человека или кого-то, кто выносил свои эмоции на обозрение?

В любом случае, глядя на него, было ясно что он хотел сказать.

"В чем дело? Вы создали огромную возню с тех пор как пришли сюда. И где Люк? Вы двое ушли вместе, чтобы встретиться с персоналом связи. Почему он не вернулся?" Спросил Грегори.

"Сэр, сейчас я сделаю доклад, который включает и вышеупомянутый пункт."

Рофрэй сделал большой вдох и затем продолжил.

"Также это немного неожиданно, но нам необходимо покинуть эту область незамедлительно."

"И почему это?"

"Генерал демонов похоже уже прорвался через Торию и Шардок и сейчас на северной границе Астэра."

С ожесточённым лицом, Рофрэй выдал ошеломляющий доклад. Тория и Шардок были странами севернее Нелферии и Садиаса...

"Что!? Ты серьезно, Рофрей?"

"Д-да. Это то что было сказано офицером связи..."

Рофрэй сжался, запуганный давлением от Титании, молодая леди прижала его для получения информации.

Однако, Рейджи услышал что-то беспокойное в его словах.

"Рофрэй, сейчас вы сказали "похоже", что вы имели в виду?"

Рейджи преследовал это значение. С самого начала, слова Рофрэя были пропитаны некой нечеткостью.

Вторглись ли демоны в Астэр или нет? С его слов вы не можете быть уверены.

"Чтож, это из за разведанных предоставленных войсками, патрулирующими границу. Они нашли следы чего-то и пришли к такому выводу. Поэтому я не могу быть уверен..."

"Следы чего?"

"Следы и отпечатки магической силы, что не принадлежат ни одному монстру"

Титания высказалась следующей.

"Итак, никто не видел генерала демонов, правильно?"

"Это так. Враг, похоже, пытался скрыть передвижения. Всё еще не было свидетелей или сообщений о том, что что-то атаковано."

Поколебавшись, Мизуки выразила свои мысли по этому вопросу.

"...Из того что мы знаем о них, не должны ли они буйствовать?"

Все кивнули. Всё было так как Мизуки и сказала. Как враги человечества, если они действительно мобилизовали свои войска прорвавшись через границы, то цель этой атаки - создать хаос.

Хотя не было наверняка, что у них отсутствовали скрытые мотивы для атаки, но если вражеский генерал был призван к оружию, то другие возможности выглядели неподходящими. Самое эффективное использование большого количества солдат - развязать войну.

И всё ещё.

"Демоны до сих пор не начали полномасштабного нападения на страну, так что состояние их армии всё ещё не было подтверждено. Надёжность этих разведанных стояла под вопросом..."

"Возможно демоны, которые атаковали нас те, о ком идёт речь?"

Когда Рофрэю стало известно о нападении демонов ранее, он совместил эти знания с разведанными и вывел такую гипотезу. Чтобы быть более точным, демоны, которые напали, были частью основных сил врага.

В таком случае, его шок, когда он пробегал мимо трупов демонов, был понятен.

"Да, это то о чём я думаю," несчастно сказал Рофрэй.

"Так где Люк?" прервал Грегори.

"Он сопроводил офицера связи к месту встречи, а после вернулся в Мехтэр. Если всё пойдёт по плану, он встретится с нами на территории империи через пару дней."

"Я понял."

"Всё принимает плохой оборот," сказала Титания выглядя по настоящему потрясённой.

"Если это так, то наши действия должны уже были разоблачены демонами. Во всяком случае, согласно тому, что только что произошло ..."

Действительно на вопрос заданный ранее теперь был дан ответ. Засада не случайна, и была запланирована заранее.

В таком случае, как объяснить текущую ситуацию?

"Возможно демоны знали о призывае героя, но не в деталях? Можно расценивать раннюю атаку как разведку боем.

"Ах..."

"Похоже на то, что они пытаются найти группу героя."

"Хорошо."

Это правильно.

Если присутствие генерала демонов стало известно, то вполне возможно, что герой отступит. Для того, чтобы избежать этого, он действовал тайно и разделил свои войска на мелкие, разведывательные группы. Это прекрасно объясняет понятие ситуации, которое имели Мизуки, Титания, и другие.

...Но всё ещё...

Если это так, то каждое подразделение имело ответственного за передачу данных остальным. Однако этот рейд такового точно не имел.

Похоже что всё ещё рано делать конечный вывод...

В любом случае, что было наиболее важно, так это то что они уже показали своё местоположение.

В противовес их выводам, Мизуки выдала ещё один.

"Если демоны поблизости, тогда мы в беде. Кроме лошади Рофрэя, все остальные были убиты..."

"Да. Худшая возможная ситуация, что могла приключиться - мы не можем сбежать. Только столкнуться лбом в лоб."

"Рофрэй. Как много демонов должно быть?"

"Я боюсь более тысячи..."

"Одной тысячи..."

"...Это..."

Мизуки потеряла дар речи, как и Рейджи. С таким числом было абсолютно невозможно вступить в открытый бой.

Даже демоны ранее заняли довольно много времени. А если бы они были окружены армией в тысячу, то долго не продержались.

И тогда, снова, слова Суймей эхом отозвались в его голове.

У Мизуки тоже появилось выражение боли на лице.

"Т-тогда но должны ли мы уходить прямо сейчас?"

"Нет. Бродить бесцельно вокруг не очень хорошая идея. Кроме моей лошади у нас нет других. Если мы не выберем правильно наш путь, и осторожный план рационов питания, тогда..."

Отвергнув паникёрские слова Мизуки, утверждение Рофрэя было правильным.

Они кивнули. Внезапно, Титания повернулся к бывалому рыцарю с их стороны, который по какой-то причине, не предложили ни одного слова совета во всей этой дискуссии.

"Грегори, что ты думаешь должны мы сделать?"

"Нет..."

Его лицо мрачно, ответ расплывчат, поведение Грегори было странным как только началось обсуждение демонов.

...Нет, погодите немного. Что Грегори сказал перед всем этим?

В то время как все уже обсуждали демонов, он выглядел странно тревожно всё время-

Все повернулись к Грегори, чьи попытки скрыть странную атмосферу не удались.

"Возможно... Это врямя..." он слабо пробормотал.

"Грегори?"

"... Что касается того, что мы обсуждали, нет необходимости беспокоиться."

Что это такое было?

...Его непроницаемое лицо, пока он говорил, слова, которые произнёс дальше, стали катализатором первого скандала, что пошатнули их группу с начала приключения.