

Скоро каникулы закончились, и студенты начали возвращаться в школу в начале семестра. Когда студенты выходили из экипажей, многие из них были удивлены, увидев озеро лавы, растекающейся ручьями из леса. И это зрелище заставило многих задуматься о том, что же произошло, пока их не было. Конечно, никто не знал точно, что стало причиной появления лавы, хотя некоторые люди знали, но решили ничего не говорить, чтобы не навлечь на себя неприятности. По крайней мере, пока.

За день до начала семестра Гермиона прибыла и, помимо приветствия Гарри и Рона, сразу же пошла искать Нова.

"Что ты сделал?" - спросила Гермиона.

Удивленный ее словами, Нова просто повернулся и посмотрел на нее с недоумением: "О чем ты говоришь?"

"Почему в Запретном лесу теперь есть озеро лавы? И не говори мне, что это не ты. Ты единственный, кто способен на подобное", - сказала Гермиона, скрестив руки на груди и ожидая ответа.

"Что ж, раз ты настаиваешь, я нашел еще один фрагмент."

"Правда? Чей он?"

"Да, нашел, но все не так просто. Этот фрагмент был в Диадеме Равенкло, но он был осквернен, и, увидев его в таком состоянии, я вышел из себя. Отсюда и новое озеро в лесу."

"О, Нова, мне так жаль. Нет ли способа это исправить?"

"К сожалению, нет. Душа - одна из самых хрупких вещей в существовании. Но хорошая новость в том, что душу все еще можно использовать, ей просто нужно найти совместимый с ней носитель."

"Ах, понятно", - сказала Гермиона. "Теперь, когда каникулы закончились, ты можешь научить меня, как укрепить мой фрагмент?"

Нова понял, что Гермиона не до конца поняла, что он имел в виду, но решил пока не развивать эту тему.

"Что касается этого вопроса, следуй за мной." Нова повел Гермиону к своей кузнице. Когда они пришли, Гермиона была поражена. Такое большое место в школе, и все еще никто не мог понять, почему школа трясется, когда Нова куёт.

"Это скрытая комната, о которой мне рассказала Серая Дама", - объяснил Нова. Хотя он и задавался вопросом, нормально ли, что челюсть смертного может открываться так широко. Затем он достал стул и жестом пригласил Гермiona сесть. Когда она села, Нова также достал из своего кольца еще один стул, и, глядя на него, Гермiona не могла не сравнить его с тронem.

"Ты уверена, что хочешь этого сделать?" - спросил Нова.

"Да, я уверена", - решительно ответила Гермiona. Услышав ее слова, Нова достал хрустальный шар и протянул ей.

"Держи это и сосредоточься на нем. Ты почувствуешь, как он втягивает тебя в свое пространство, и твоя цель - собрать все огоньки внутри. Как только ты это сделаешь, мы можем переходить к следующему этапу", - сказал Нова.

"Я пойду за Серой Дамой, пора мне выковать ей тело".

"А что, если я закончу это раньше, чем ты вернешься?" - спросила Гермiona.

"Не волнуйся, ты не успеешь", - ответил Нова и вышел из Выручай-комнаты. Направляясь к кабинету директора, Нова заметил, что статуя сдвинулась в сторону, не требуя от него пароля. Это было весьма удобно, позволяя Нова подняться по лестнице.

Войдя в кабинет, Нова услышал спор и знакомые голоса, хотя не мог вспомнить, где их слышал, и просто предположил, что это были незнакомцы.

"Альбус, почему вы не сообщили в Министерство, что в лесу находится дракон?" - говорил мужчина. - "Разве вы не знаете, что такие вещи необходимо должным образом обрабатывать?"

"Корнелиус, я уверен, что если бы я знал о присутствии такого существа в лесу, то связался бы с соответствующими властями", - мягко сказал Дамблдор. - "Но это не главное, я не думаю, что вы пришли сюда по таким пустякам, не так ли?"

"Действительно. Поскольку свидетель не смог идентифицировать породу дракона, Скримджер и я считаем, что его следует наблюдать и изучать в его естественной среде обитания, и, поскольку это такая редкая находка, мы пригласили людей для наблюдения и исследования существа", - сказал Корнелиус.

"Это хорошая идея, Корнелиус. Но позвольте спросить, как вы намереваетесь изучать это существо? Его не видели уже несколько дней", - спросил Дамблдор.

"Если позволите, Альбус, драконологи из Румынии считают, что он находится в Озере Лавы и должен скоро выйти и заниматься драконьими делами. Так они мне сказали. И они привезут других драконов, чтобы посмотреть, как он отреагирует", - добавил Скримджер.

"Пока это не влияет на школу, я разрешу это Но знайте, когда нужно отступать, я бы не хотел видеть несчастных случаев", - спокойно сказал Дамблдор

"Спасибо, Альбус", - сказал Корнелиус Нова почувствовал, что двое мужчин направляются к двери, и отошел в сторону, чтобы его не заметили

"Похоже, наш план идет по плану", - сказал Корнелиус - "Скоро артефакты этого существа будут нашими"

"Да, польза, которую они принесут, защищая авроров, будет значительной", - согласился Скримджер

"Прежде чем раздавать их, мы должны найти способы их тиражировать и производить в массовом порядке Представьте только, сколько галлеонов мы заработаем", - сказал Корнелиус

Услышав этот разговор, Нова не мог решить, испытывает ли он сожаление к смертным или удивляется, стоит ли эта коррумпированная власть его времени, чтобы сжечь ее дотла Но эти два человека показались ему знакомыми, хотя Нова не мог вспомнить, встречал ли он когда-либо таких глупцов Даже думать о том, чтобы украсть у него, глупые смертные Но все же они опекуны драконов Может быть, ему стоит немного поразвлечься с ними, это будет весело, чтобы скоротать время

Нова затем вошел в кабинет Дамблдора, только чтобы увидеть, что старик уже сидел и ждал его

"Ты не веришь в то, что они говорят, правда?" - спросил Нова

"Я верю, что они хотят поступать правильно, но, к сожалению, наши ожидания иногда бывают сильно разочарованы", - спокойно сказал Дамблдор

"Итак, что ты собираешься делать? Ты знаешь, что они не найдут никакого дракона в этом озере или в этом лесу", - заявил Нова, садясь в одно из кресел

"Да, это правда Хотя я интересуюсь, как бы они отреагировали, если бы знали, что дракон в вопросе - это студент в школе", - Дамблдор тихо рассмеялся

Затем он откинулся на спинку кресла и посмотрел на Нову "Но я полагаю, что у тебя есть что-то, что ты хотел бы обсудить со мной?"

"Да, я хотел бы, чтобы один из портретов нашел Елену и сообщил ей, что я готов создать ее тело", - сказал Нова

"ТЫ ГОТОВ?!" - внезапно воскликнула картина Хельги Хаффлпафф

"Да, я готов Я нашел последний необходимый мне катализатор здесь, в школе, еще той ночью и собирался приступить к проекту Но, кажется, нам придется сыграть в небольшую игру в "кошки-мышки", чтобы избавиться от нескольких глупцов"

"Ты нашел катализатор в школе? Что это такое?" - спросил Дамблдор

"Той ночью я нашел Философский камень, погребенный в глубинах зеркала Действительно странно, что кто-то спрятал что-то настолько ценное в таком месте", - сказал Нова

"Альбус, разве это не" - сказал один из портретов

"О да, это довольно странно", - перебил Дамблдор

Хельга запыхавшись вернулась в свой портрет "Елена уже в пути"

Через мгновение Серая Дама поплыла вверх и взглянула на Нову "Это правда?" Нова просто кивнул головой

"Да, но, кажется, возникла небольшая заминка Мне нужно разобраться с людьми из Министерства и исследователями драконов", - объяснил Нова

"Это замедлит процесс?" - спросила Елена

"Нет, это не повлияет Ты будешь на ногах к началу осени", - заверил ее Нова

"Хорошо, кажется, все будет в порядке Я уже обо всем договорился с преподавателями Тебе не нужно беспокоиться о занятиях пока, но ожидается, что ты сдашь выпускные экзамены", - объяснил Дамблдор

Нова посмотрел на Дамблдора, кивнул головой и вышел из кабинета

<http://tl.rulate.ru/book/32998/3721467>