
2/2 За день.

Да, я больше не собираюсь пытаться говорить от первого лица

От третьего лица ооочень намного проще.

После того, как Дамблдор заговорил и появилась еда, все сразу переключились. И весь Большой зал наполнился звуками разговоров и приема пищи. Перед Новой появились всевозможные блюда, которые он никогда по-настоящему не видел и не слышал, так как в Пустоте не было необходимости по-настоящему есть, да, конечно, еда все еще была, но это была просто шутка, когда к нему приходили гости, чтобы попросить его о чем-то, будь то одолжение или подделка инструмент или оружие.

Что касается Новы, то после инцидента он перестал есть и сосредоточил свою энергию на поисках жены. Но когда он попал в этот мир, у Новы на самом деле не было особого выбора не есть, поскольку людям показалось бы странным, если бы он никогда этого не делал. Пока он ел, Нова слышала всевозможные разговоры. Гермиона расспрашивала старшего брата Рона, Перси, об уроках и о том, как она, казалось, особенно интересовалась трансфигурацией.

Рон и Гарри были слишком заняты едой, чтобы по-настоящему хотеть принимать в этом участие, и очень редко произносили хоть слово, но Нова заметила, что Гарри то и дело поглядывает на учительский стол. То, что увидела Нова, было выпивающим великаном Хагридом, беседующими несколькими другими учителями, а в центре был Дамблдор, беседующий с профессором Макгонагалл. Нова заметил, что они бросили пару взглядов в его сторону, но не был слишком обеспокоен этим, поскольку они не представляли для него особой угрозы.

"Ой!" Сказал Гарри.

Нова и еще пара человек оглянулись, чтобы посмотреть, что он говорит. "Что это?" - спросил Перси.

Гарри сказал, что ничего особенного, но Нова только покачал головой. Насколько плохим лжецом ты можешь быть? Затем Нова услышала, как Гарри спрашивает о ком-то по имени Квиррелл и Снейп. Когда Нова оглянулась, чтобы посмотреть, о ком говорит Гарри, Нова увидела мужчину с банным полотенцем, обернутым вокруг головы, и мужчину, с которым он разговаривал. Первым был Квиррелл, а вторым Снейп. Когда Нова увидел обоих мужчин, он ухмыльнулся и вернулся к еде.

"В конце концов, этот мир может быть интересным". Прошептала Нова.

"Что это была за Нова?" Спросила Гермиона.

"О, ничего, я просто не могу поверить, насколько хороши эти блюда. Особенно мне нравятся лимонные тарталетки. Они горькие и в то же время раздражающие". Сказала ей в ответ Нова.

"О, хорошо. Просто не забывай заботиться о своих зубах. В лимонах содержится кислота, которая может нанести им вред, если за ними не ухаживать должным образом. - Сказала Гермиона, цитируя то, чему ее учили родители.

Нова просто кивнул головой. Если бы только Гермиона знала, что его зубы сами по себе могут прокусывать звезды и расщеплять атомы, и если бы лимон мог причинить ему какой-либо вред, он бы просто отдал один Сэмюэлю.

"Ахерн, еще несколько слов теперь, когда мы все накормлены и напоены. У меня есть для вас несколько предупреждений о начале учебного года. Первокурсники должны помнить, что посещение леса на территории школы запрещено для всех учеников. И нескольким нашим старшеклассникам тоже не мешало бы это запомнить."

После минутной паузы: "Мистер Филч, смотритель, также попросил меня напомнить вам всем, что между уроками в коридорах не следует использовать магию. Испытания по квиддичу состоятся на второй неделе семестра. Всем, кто заинтересован играть за свои домашние команды, следует связаться с мадам Хуч. И, наконец, я должен сказать вам, что в этом году коридор третьего этажа с правой стороны закрыт для всех, кто не хочет умереть очень мучительной смертью."

Когда Дамблдор сказал это, многие рассмеялись, включая Нову, но он знал, что старик, вероятно, был серьезен. Дамблдор слегка взмахнул палочкой, как будто пытался отогнать муху, и из нее вылетела длинная золотая лента, которая поднялась высоко над столами и, извиваясь, как змея, превратилась в слова.

"Каждый выбирает свою любимую мелодию, - сказал Дамблдор, - и мы начинаем!"

И школа завопила: "Хогвартс, Хогвартс, Хогги Бородавчатый Хогвартс, Научи нас чему-нибудь, пожалуйста, Будь мы старыми и лысыми или молодыми с ободранными коленками, Нашим головам не помешало бы наполниться чем-нибудь интересным, Потому что сейчас они голые и полны воздуха, дохлых мух и кусочков пуха, Так что научи нас вещам, которые стоит знать, Верни то, что мы забыли, просто делай все, что в твоих силах, мы сделаем все остальное и будем учиться, пока у нас все мозги не сгниют".

Поскольку Нова слушал, как все поют, он тоже немного подпевал, но, поскольку обычно он оставлял знак своей жене, он предпочитал слушать сам. Слушая разные голоса всех, поющих как одна большая группа, он услышал мелодию, пронизанную всем этим шумом. Это был мягкий нежный тон, который он никогда не смог бы забыть, поскольку чувствовал его в своей душе. Когда Нова услышал поющий голос, он чуть не подпрыгнул в воздух, но удержался за стол. Он был сильно поражен, когда огляделся, пытаясь найти голос, но было слишком поздно, так как песня закончилась. Когда она закончилась, он все еще пытался понять, сможет ли он найти человека, ответственного за мелодию.

"Что-то не так, Нова? Почему ты плачешь?" - спросила Гермиона

Услышав это, Нова ответил ей: "Я, должно быть, устал, и у меня начали болеть глаза, думаю, мне пора ложиться спать" Затем он убрал руку со стола, чтобы протереть глаза, и когда снова посмотрел на стол, то увидел, что его пальцы прорвали в дереве дыры, и Нова посмотрел на свою руку и понял, что потерял контроль больше, чем ожидал, поскольку кончики его пальцев превратились в когти

"Ах, музыка, - сказал он, вытирая глаза - Магия за пределами всего, что мы делаем здесь! А теперь - спать Марш в постель!"

Нова и гриффиндорские первокурсники последовали за Перси сквозь толпу, выходя из Большого зала и поднимаясь по мраморной лестнице. Сделав несколько поворотов и пролетов несколько лестничных пролетов, они внезапно остановились.

Впереди них в воздухе парила куча трости, и когда Перси сделал шаг в их сторону, они начали нападать на него.

"Пивз", - шепотом сказал Перси первокурсникам - "Полтергейст".

Он повысил голос: "Пивз, покажись!"

В ответ раздался громкий, грубый звук, похожий на выпускание воздуха из воздушного шарика. "Хотите, чтобы я пошел к Кровавому Барону?"

Раздался хлопок, и в воздухе, скрестив ноги, появился маленький человечек с коварными темными глазами и широким ртом, сжимая в руках трости "Оооооох!" - сказал он, злорадно хихикая - "Маленькие первокурсники! Как весело!" Он внезапно бросился на них.

Все пригнулись "Уходи, Пивз, или Барон об этом узнает, я серьезно!" рявкнул Перси. Пивз высунул язык и исчез, уронив трости на голову Невилла. Они услышали, как он мчится прочь, гремя доспехами по пути.

Нова посмотрел на существо по имени Пивз. Он видел полтергейстов раньше и знал, что они любят немного проказ. Им нужно было или напугать их, или дать что-то забавное, чем заняться.

"Вам лучше остерегаться Пивза", - сказал Перси, когда они снова двинулись в путь - "Только Кровавый Барон может его контролировать, даже нам, префектам, он не подчиняется. Вот мы и пришли".

В самом конце коридора висел портрет очень толстой женщины в розовом шелковом платье. "Пароль?" - спросила она "Caput Draconis", - ответил Перси, и портрет распахнулся, открывая круглое отверстие в стене.

Они все протиснулись через него - Невиллу пришлось помочь забраться - и оказались в гриффиндорской гостиной, уютной круглой комнате, полной мягких кресел. Перси направил девушек через одну дверь в их общежитие, а мальчиков - через другую.

Осматривая комнату, Нова увидел, что она была относительно простой, но заметил, что в ней было пять кроватей. Это должно было стать для Новы проблемой, так как ему предстояло растянуться во сне. Он не знал почему, но Нова всегда с трудом сохранял человеческий облик,

когда спал Как и другие, он переоделся в пижаму и лег в постель Пока остальные переодевались, он слышал, как Гарри и Рон говорили о ужине, прежде чем упасть в постель и заснуть

Через несколько минут Нова открыл глаза, встал с кровати, снял рубашку и спустился в общую комнату Убедившись, что там никого нет, он сел на диван и расправил крылья, чтобы размять их, прежде чем внимательно осмотреть Нова сложил крыло, которое было ранее повреждено, чтобы рассмотреть его внимательнее, и обнаружил, что оно теперь полностью зажило и больше не выглядело таким чувствительным, как после первой недели лечения Кивнув, Нова посмотрел вниз и увидел камин, поэтому бросил в него несколько поленьев и выдохнул поток огня, достаточно горячего, чтобы они загорелись и продолжали гореть

Почувствовав тепло от огня, Нова просто вздохнул: "Мне нужно найти комнату, где я могу начать ковать Не знаю, сколько я еще выдержу без горячей среды" Затем он обернул крылья вокруг себя и свернулся калачиком на диване, постепенно погружаясь в глубокий сон

Кабинет Дамблдора

Альбус Дамблдор сидел в своем кресле, как будто ожидая кого-то Через несколько минут раздался стук в дверь

"Войдите", - сказал он, и в дверях появилась профессор Минерва Макгонагалл

"Директор", - поприветствовала его Профессор Макгонагалл Дамблдор кивнул в ответ

"Я вижу, что вы разделяете такую же обеспокоенность, как и я, профессор Макгонагалл", - сказал Дамблдор Он и профессор Макгонагалл провели небольшое обсуждение о Нове во время пира и о том, как она познакомилась с этим мальчиком Способ, которым он действовал и, казалось, контролировал ситуацию, встревожил их обоих Дамблдор подошел к шкафу и достал небольшой серебряный диск, Думосбор

"Профессор МакГонагалл, не могли бы вы позволить мне увидеть воспоминание о сегодняшнем распределении?" Без малейшего колебания профессор МакГонагалл достала свою волшебную палочку, извлекла светящийся поток воспоминаний и позволила ему упасть в Омут Памяти Когда он туда упал, Дамблдор взмахнул своей палочкой, и они с МакГонагалл наклонились и вошли в Омут Памяти Когда картина приняла форму предыдущего события, они оказались прямо перед Новой и услышали, что он говорил По мере развития сцены они наблюдали, как Шляпа сгорела, а затем, когда Нова сказал: "Я вас предупредил", и снял Шляпу с головы, пока та еще горела, "Но не беспокойтесь, я перекую вас и сохраню ваши воспоминания"

Затем воспоминание закончилось, и они вернулись в кабинет

"Альбус, что, по-твоему, он имел в виду?" - спросила МакГонагалл, она все еще была

напряжена из-за того, что произошло вечером, и повторный просмотр еще больше взволновал ее

"Похоже, наш юный мистер Нова предупредил Распределяющую Шляпу о попытке распределить его, отсюда и возникшая ситуация, которую мы только что видели Моё предположение состоит в том, что он хочет скрыть некоторые вещи от окружающего мира"

"А что насчёт - начала говорить МакГонагалл

"Перековки?" - закончил Дамблдор и посмотрел, как МакГонагалл кивнула головой, - "Да, я тоже хочу знать, что мальчик имел в виду, но, похоже, нам придется подождать, пока он сам к нам не обратится"

"Что ты имеешь в виду, Альбус?" - спросила МакГонагалл

"Вот, я покажу тебе" Дамблдор затем использовал свою палочку, чтобы коснуться другого воспоминания, плавающего в Омуте Памяти На этот раз, когда они туда вошли, оставалось всего несколько секунд до конца ужина Профессор МакГонагалл последовала за Дамблдором к тому месту, где сидел Нова, и наблюдала Когда школа начала петь, они наблюдали, как Нова произнес несколько строк, а затем его голова резко повернулась влево, и он стал озираться по Большому Залу, словно что-то или кого-то искал

Когда они увидели, как Нова сжал стол, "Ох, Альбус, посмотри на его руку!" - воскликнула МакГонагалл Когда она посмотрела вниз, она увидела, как когти формируются на кончиках пальцев Новы, вонзаясь в дерево

"Да, и это тоже Но теперь посмотри на его лицо", - мягко сказал Дамблдор Профессор МакГонагалл посмотрела на лицо Новы и слезы, которые появились, когда песня подошла к концу, и услышала вопрос Гермiony и его ответ Когда их вытолкнуло из воспоминания,

"Похоже, что за историей, которую мы знаем, скрывается нечто большее, и, кажется, у молодого мистера Новы есть несколько особых способностей", - сказал Дамблдор

"Так что же нам делать, Альбус?"

"Ничего"

"Что значит ничего? Мальчик кажется мне опасным, Альбус, мы должны понять, что происходит Разве ты не беспокоишься, что он может стать новым Тёмным Лордом?"

"Не беспокойся, Минерва Что-то подсказывает мне, что ребенок не пойдет по этому пути, не говоря уже о том, что он, кажется, ищет что-то, что было утеряно У меня также есть ощущение, что идея стать Тёмным Лордом будет для него ниже его достоинства", - спокойно сказал Дамблдор

"Надеюсь, ты прав, Альбус, наш мир не готов к новой войне", - сказала профессор МакГонагалл, повернулась и вышла из комнаты

"Надеюсь, что так", - сказал Дамблдор, садясь в кресло - "Северус, помоги мне присматривать за этим ребенком"

Из тени вышел Северус Снейп: "Сначала Поттер, а теперь и этот ребенок тоже"

"Северус"

"Хорошо", - и, как гигантская летучая мышь, вышел из комнаты

<http://tl.rulate.ru/book/32998/3721312>