

На следующий день Гермиона собирала участников из факультета Пуффендуя и Когтеврана, и рассказала им, что сегодня у них будет встреча, где они соберутся, чтобы обсудить развитие курса защиты от темных искусств и поговорить о Амбридж.

И после того, как она поговорила с Гриффиндорцами, Гермиона пошла к Гарри.

Гермиона:

- Ну, что скажешь? Научишь нас?

Гарри:

- Хорошо, но только тебя и Рона, так?

Гермиона начала с некоторой нервозностью:

- Видишь ли... извини, Гарри, но пожалуйста, ты должен учить всех, кто хочет учиться. Как никак мы говорим о защите от Волдеморта...

Гарри на мгновение задумался, а потом ответил:

- Ладно, но я сомневаюсь, что есть кто-то, кроме вас двоих, кто заинтересован в том, чтобы я учил их, многие думают, что я просто псих.

Гермиона сказала с легкой улыбкой:

- Нет, тут ты не прав...

В обеденное время, Джинни Уизли подходит к столу Когтеврана, где она беседует со своим бойфрендом Майклом и подругой Луной; где она рассказывает им о встрече в трактире в Хогсмиде Кабанья голова на выходных, они соглашаются и соглашаются пригласить своих друзей тоже принять участие.

Луна сразу же сообщает об этом Захарию и Саске.

Захария:

- Меня уже приглашали, я пойду если вы тоже пойдете.

Саске:

- Меня тоже уже пригласили, но я отказался, у меня есть дела, и я не планирую идти в Хогсмид завтра.

Луна:

- Но Саске мы должны пойти, если Гарри говорит правду, то...

Саске перебил ее:

- Извини, но я не понимаю, о чем ты говоришь...

Луна:

- Но в прошлом году ты столкнулся с ним?

Саске:

- Тот, с кем я столкнулся, был обычным лысым волшебником... любой может сказать, что он тот самый темный лорд, но доказательств нет.

Луна:

- Но....

Саске снова перебил ее:

- Я все сказал.

Луна замолчала, и ушла обиженной.

Захария:

- Я тоже пойду Саске, я надеюсь, что у них есть доказательства того, что тот, кого нельзя называть вернувшимся, и что они поделятся ими.

Наступили выходные, и все студенты с 3-го по 7-й курс уехали в Хогсמיד.

С другой стороны, трио отправилось в Хогсמיד, чтобы встретиться с остальными участниками группы в трактире(бар) под названием Кабанья голова.

Когда они подошли к двери, вывеска скрипнула от ветра, и все трое вздрогнули.

Первым вошел Гарри, этот бар совсем не походил на бар три метлы, это было чистое и уютное помещение.

Кабанья голова состояла из одной комнаты, маленькой и унылой, где также был странный запах.

- Не знаю, что и сказать, Гермиона...

Пробормотал Гарри, когда они подошли к бару и с недоверием посмотрели на старую ведьму.

Гермиона:

- Пошли, присядем.

Они отошли от бара и сели за кругленький стол.

После чего к ним подошел официант, это был старик с бородой и длинными седыми волосами. Он был высоким и худым, и Гарри его лицо показалось смутно знакомым.

- Что вы хотите заказать?

Спросил старик

- Три стакана сливочного пива, пожалуйста.

Ответила Гермиона

Когда официант принес им пиво.

- Я заплачу!

Поспешил сказать Гарри и вручил ему серебряные монеты.

- И так, сколько человек сказали, что придут?

Спросил Гарри

- Всего пара человек...

Сказала Гермиона, и нервно посмотрел на дверь, как раз в тот момент, когда она медленно открылась.

Сначала вошли Невилл, Дин и Лаванда, Парвати и Падма Патил.

Затем Чжоу (после чего сердце Гарри начала биться быстрее) с Седриком, а затем Захария и Луна Лавгуд.

После чего появились Кэти Белл, Алисия Спиннет, Анджелина Джонсон, Колин и Деннис Криви, Эрни Макмиллан, Джастин Финч-Флетчли, Ханна Эбботт и девушка из Пуффендюя с длинной косой, имени которой они не знали; трое парней из Когтеврана, которых звали Энтони Гольдштейн, Майкл корнер и Терри Бут; Джинни, Фред и Джордж Уизли с еще одним Гриффиндорцем.

- Пара человек?

Спросил Гарри срывающимся голосом, посмотрев на Гермиону.

Тем временем в Запретном лесу, Саске прыгал с дерева на дерево, направляясь к своей секретной базе.

Добравшись на место, он продолжает создание новой техники, для пробития щита мага.

И вдруг он задумался, что для того, чтобы пробить твердую стену, используется сверла с алмазным наконечником.

Тогда Саске понял, что его атака тоже должна вращаться как сверла.

Это... это техника будет выглядеть как техника Кибы(Пронзающий Клык). Я также должен найти применение Шарингана в этой технике... но я не хочу, чтобы кто-то видел мой Шаринган... Я прочитал книгу об изменении внешнего вида человека, я думаю, я мог бы изменить цвет моих глаз, с активированным Шаринган.

Подумал Саске.