

Глава 48. Совершенство – несовершенно

Кайто уклонился от кулака Наруто и оттолкнул его от себя. Саске и Сакура быстро сблизились с ним, чтобы завязать бой и отвлечь его.

Они вчетвером оттачивали свои тайдзюцу, стоя на воде.

Кайто ухмылялся, уклоняясь и парируя удары. При ошибке в атаке Саске появилась возможность, которой Кайто воспользовался, и это заставило Саске упасть в воду.

Пока Саске падал, внимание Кайто было переведено на последнего противника.

Увидев серьезное выражение лица Сакуры, Кайто задумался. Он подмигнул ей, чтобы поддеть. Это очень удивило Сакуру, и она даже покраснела.

«Ты отвлеклась...» – Кайто сделал ей подножку и она упала в воду. От сильного всплеска, который произвела Сакура, он даже немного намок.

Зачесав мокрые волосы назад обеими руками, он встал над водой и посмотрел на трех пловцов, которые только свирепо смотрели на него, высунув головы из воды.

«Я победил» – Кайто ухмыльнулся и сделал победный знак.

«Тц» – Саске медленно поднимался по воде, словно по лестнице.

«Похоже, вы все уже научились ходить по воде» – Кайто был доволен тем, что ребята добились огромных успехов. Особенно это касалось его брата. Наруто всё ещё шатался на ногах, но и у него получилось.

Этому навыку он научится много позже у Джирайи.

Но в то же время это было самое большее, что они могли сделать за то небольшого времени, что у них было для тренировок.

«Теперь ты должен нас научить техникам!» – Наруто теперь жаловался, чтобы Кайто не забывал о своем обещании.

«Ладно, ладно. Сначала пойдем к земле», – ответил Кайто и пошел туда, где Какаши сидел под деревом и читал.

Когда они пришли, Кайто начал думать: «Ладно, сначала Наруто». Кайто поднял руку, и в ней собрался шар чакры. Сначала он был маленьким, но постепенно увеличивался, пока не стал размером с теннисный мяч.

«Вот это называется Расенган. Это техника, созданная Четвёртым» – Кайто смотрел на свою технику и размышлял, действительно ли это хорошая идея – учить его этой технике так рано.

Какаши, увидев это, тут же закрыл книгу. Он был шокирован тем, что Кайто использовал технику своего учителя.

«Вау! Я хочу научиться ей!» – у Наруто внезапно появились звёздочки в глазах. – «Техника, созданная четвертым!»

Кайто облегченно захихикал. Если бы их отец знал, как отреагировал его сын, он бы наверняка почувствовал себя неловко.

«Не будь таким восхищенным. Ей довольно сложно научиться. К тому времени, как ты научишься, ты, скорее всего, уже вернешься в Коноху», – заявил Кайто.

«Так эта техника на основе стихии ветра? Только не было никаких ручных печатей», – спросила Сакура.

«Вообще-то эта техника – чистый конструкт из чакры. В ней нет ни одной стихии» – Кайто до сих пор помнил, как он пытался добавить в нее ветер, когда только учил ее. Это была такая глупая идея, и он понял это, прочитав свиток Хирузена.

Это все равно что пытаться бежать по воде, не умея бегать по дереву.

«Я думал, ты дашь нам техники, основанные на наших стихиях?» – спросил Саске.

«Так и есть, просто у меня нет хороших техник ветра, которые дополняли бы способности моего брата к тайдзюцу. Поскольку он всегда находится на переднем крае сражений, ему нужна техника, которая дополняла бы его» – отменив свой Расенган, он начал складывать ручные печати.

Это были обезьяна, дракон, крыса, петух, бык, змея, собака, тигр, обезьяна. После этого он держал руку перед собой.

Какаши, увидевший это, был в полном шоке: «Когда это ты!?» – проговорил он и подошел к нему.

«Хм, что-то случилось, Какаши-сенсей?» – спросила Сакура, увидев, как Кайто использует технику, от которой на его руке появляется электричество.

Кайто лишь ухмыльнулся: «Ну, думаю, лучше пусть создатель этой техники сам все объяснит».

«А!?» – все трое были удивлены этим фактом. – «Эта техника сенсей?»

Какаши только вздохнул: «То, что Кайто создал сейчас, называется Чидори. Но кто научил тебя ей?»

«Это были вы. Я довольно проницателен. Скопировать ручные печати, а потом попробовать их на практике – проще простого» – это, конечно, была ложь, но в то же время не совсем.

«Вот как... Тогда что ты думаешь о моей технике? И кто её изучит?» – с интригой спросил Какаши.

«Саске, это техника на основе молнии, которая дополняет его быстроту. И вообще, по силе оно уступает Расенгану. Но поскольку Саске – специалист по ниндзюцу, её можно легко корректировать в зависимости от ситуации. Например...» – Кайто отвел руку от себя и выпустил чидори, превратив его в чистое электрическое лезвие. – «Например, вот так».

«Ого, ваша техника может менять форму, Какаши-сенсей!» – Наруто ухмыльнулся и тоже был поражен этим.

Даже Саске был заинтригован. Это дало бы ему больше возможностей.

Какаши же, услышав слова Наруто, только почесал затылок. «Но я не могу использовать её в таком виде...», – подумал он, но не сказал ему об этом. Это дало Какаши еще большее представление о том, насколько умным был этот парень.

Выполнить технику, основываясь только на ручных печатях, оценить её силу, а затем создать её варианты...

«Скажи... А ты можешь добавить в неё больше молний?» – это было всего лишь небольшое замечание Какаши, которое он случайно добавил, задумавшись, но в следующую секунду Кайто опустил руку, а затем Чидори зажужжал, как тысяча птиц. Интенсивность молний увеличилась, и они заискрились еще сильнее.

«Могу, но техника становится довольно нестабильной... И из-за всех этих молний я почти ничего не вижу, чтобы как следует прицелиться. Наверное, нужен Шаринган?» – Кайто понял, что Какаши спрашивает его, может ли он превратить её в Райкири.

Проблема с удобством использования была тем фактором, который заставлял его медлить с дальнейшим изучением этой техники. Видимо, для некоторых техник просто необходимо обладать хорошим восприятием.

«Подождите... Как насчет...» – в этот момент Кайто кое-что понял. Он ведь был ослеплен, верно? Значит ли это, что если он уменьшит спектр излучаемого им света, то все будет в порядке? При этой мысли электричество начало меняться и потускнело до фиолетового цвета.

Создана техника Стихия Молнии: фиолетовый райкири

«Хм...» – подняв руку, он осмотрел технику. Теперь она была гораздо удобнее в обращении. – «Интересно, почему я не подумал об этом раньше...» Взмахнув рукой, молния закружилась в воздухе, пока не рухнула на землю, взорвавшись и обуглив ее. Судя по виду, все техники после манипуляций со стихиями становятся в какой-то степени техниками ближнего и дальнего боя. Вполне логично, если учесть, что техники могут начать поглощать природную энергию из окружающей среды, чтобы поддерживать себя.

Конечно, не на том же уровне, что и Сендзюцу, но все равно мощно.

«Ого...» – Наруто посмотрел на результат. – «Мощно».

«Да...» – глаза Какаши, казалось, дрожали от неверия. 'Ты действительно улучшил Райкири только что... И даже сделал это так легко. Кто же ты такой?'

Если бы Кайто мог ответить на этот вопрос, он бы сказал, что это просто читы. И у него были кое-какие знания о том, как её улучшить, поскольку Какаши будет её совершенствовать в будущем.

Какаши вздохнул: «Как ты хочешь назвать её? Ты только что создал новую технику».

Кайто тоже это понял: «О, я не думаю, что она моя. Это вопрос сенсея заставил меня изменить её. Так что это должно быть твоей честью».

Какаши посмотрел на Кайто, и они оба уставились друг на друга. 'Этот сопляк пытается не подавать виду...' «Ладно, тогда Райкири».

Кайто лишь ухмыльнулся, назвав её так же. Оглянувшись на Наруто и Саске, Кайто хлопнул в

ладоши: «Пора тренироваться. Посмотрим, кто быстрее справится?»

«Это буду я!» – воскликнул Наруто.

«Мечтай», – фыркнул Саске.

«Эй! А как же я?», – жалобно крикнула Сакура.

«О, я чуть не забыл. Прости», – Кайто и вправду забыл, что должен был дать технику Сакуре. Теперь самое трудное.

Что ей подойдет? Сакура никогда не показывала никаких признаков того, что она использует что-то еще, кроме своей силы и ирьёниндзюцу. В целом ее способности средние, кроме хорошего контроля над чакрой.

Гендзюцу – вариант, но Кайто не настолько хорошо в нем разбирается, чтобы хорошо ей объяснить. Тот случай с Забузой произошел только потому, что он не ожидал, что тот использует такую технику.

Но ведь это хороший способ изменить ситуацию и сделать ее полезной, верно? При этой мысли он лишь ухмыльнулся.

Знаете что? Может быть, он даже сможет сделать из нее вторую Мей Теруми. Уж она-то точно умела владеть стихией воды. Не стоит забывать и о втором Хокаге.

О чем он вообще думает? Это были люди уровня Каге, один из которых имел два Кеккей Генкая, а другой был гением. Давайте просто попробуем сделать ее полезной, пока ее не начнёт учить Цунаде.

«Хм, думаю, раз уж ты ниндзя поддержки, то будет неплохо дать тебе две техники, основанных на воде. Я научу тебя Водяной Тюрьме и Водяной Плети. Может, они и не совсем атакующие и относятся только к техникам ранга В, но они отлично сочетаются с Саске и Наруто».

Сакура лишь прищурила глаза. Почему-то она чувствовала себя слегка оскорбленной. Бедная девочка.

<http://tl.rulate.ru/book/32911/3575705>