

Уоллес опоздал в академию и вежливо извинился перед инструктором Гареном.

"Мм...все в порядке, мы только что обсудили ваше участие в международном конкурсе. Вы будете освобождены от участия в проектах, которые будут поручены вашему классу, так что вам нужно будет только сосредоточиться на конкурсе".

Инструктор сказал, что как Уоллес сидит в своем кресле. Поскольку в конце года будут длительные каникулы, преподаватели академии, как правило, поручают своим студентам небольшие проекты, чтобы они были немного заняты.

Так как они были в первом классе Луны на втором курсе и в секции 1, эти небольшие проекты обычно направлены на то, чтобы дать представление о некоторых нереализованных артефактах Маны, некоторых теориях Магических структур, и даже некоторых людях, которые были в значительной степени вовлечены в Магическую инженерию, могут быть в центре внимания их исследований.

Уоллес поблагодарил инструктора, но на самом деле он не возражал, даже если ему всё ещё было поручено сделать этот небольшой проект. В конце концов, это не займет слишком много времени и может быть интересно, если он получил увлекательную тему от своего инструктора.

За оставшуюся до каникул неделю их класс должен полностью ознакомиться со всеми важными теориями Волшебной Структуры. Они не обязательно должны быть в состоянии создать их, пока они знают, как это работает принцип. Как только они будут в третьем классе, все известные и официальные методы в ковке артефактов будут изучены, так как они будут готовы взять свои лицензии в качестве Магического инженера после того, как они закончат обучение. В конце концов, для получения лицензии могут потребоваться годы.

Занятия возобновились, и в оставшееся время на утреннем занятии преподаватель Garen выполнил задания каждому из своих студентов. У каждого есть своя тема, которую ему приходится решать, что делает ее немного трудной для других. Кроме того, Garen научил их некоторым необычным магическим структурам, которые на самом деле были весьма полезны.

Эти волшебные структуры были теми, которые не были тщательно изучены Prime Magic Engineers, которые хотели создать только мощный мана-артефакт, который полезен в бою. На самом деле, эти простые Магия Структуры могут быть полезны в повседневной жизни не только не магов, но и самих сертифицированных магов. Некоторые примеры этих Мана-артефактов в основном использовались, чтобы помочь рабочим в создании детальных конструкций, некоторые из них были вспомогательными Мана-артефактами, чтобы облегчить уборку, есть даже те, которые помогают в сельском хозяйстве, те, которые предотвращают токсичное курение или загрязнение воздуха, даже простой Мана-артефакт, который помогает в удалении мелкой пыли, очень полезен, и многие другие простые, но редкие артефакты.

В течение оставшейся недели он учил их, что изучение основ даст им больше шансов на успех на пути Инженера Магии.

"Вы все знаете, что лицензированный инженер магии не конец пути на вашем пути". Есть еще много проблем, чтобы достичь вершины мастерства, так что изучение основ даст вам более прочный фундамент. Не забывайте об этом".

Гарен рассказал всем и был признан всеми учениками. Они согласились, что хороший фундамент поднимет их на более высокие высоты. Хорошим примером этого является Трейси Гилфорд, их номер один в академических классах. Она не обладает уникальными способностями и не представила оригинальные артефакты маны, такие как Росс и Уоллес, но благодаря своим обширным знаниям в области теорий и практики, она почти всегда добивается успеха в кузнечном производстве артефактов. Она не неудачна в любой артефакт ковки они сделали во время их практического занятия.

"Мне повезло, мне осталось только дать представление о теории доктора Мау Зеда о плотности и постоянстве Маны. Как насчет тебя?"

Гилберт сказал группе во время обеда в кафетерии. Их группа заняла столик, их число увеличилось до 7 человек. В конце концов, все в их классе были друзьями, так как их там всего 30 человек. Большинство из них также были одноклассниками, когда они были на первом курсе.

"Что? Это будет нелегко. Исследование доктора Зеда, вероятно, содержит 10-12 толстых книг, если я помню. Вы знаете об этом?" Эрика прокомментировал это. Похоже, она в курсе теории.

"Правда? Ты в курсе?" Гилберт спросил в недоверии.

"Да! Я тоже наткнулся на нее, когда раньше посещал библиотеку". Я не думаю, что она вообще полезна в сражениях, но может быть использована в исследовательских целях". У этого доктора есть уникальный способ рассматривать ману как энергию или источник энергии".

На это ответил Рен Моррис. Он один из семи дворян в их комнате, кроме Трейси, Марка, Росса и близнецов. Рен - низкий парень с черными волосами и носит роскошные аксессуары, в отличие от Росса и Трейси, которые любят одеваться просто. Его личность как сына владельца престижной больницы в городе сделала его популярным в академии. Он отказался изучать путь доктора-мага, чтобы вступить в их семейные ряды, но вместо этого выбрал обучение в Академии Leonhearts, которая специализируется только на боевых магах и техниках-манахерах.

"Я знаком только по его имени, так как он создал тот полезный артефакт Маны, детоксикатор ядов Зеда, который используется и по сей день". Верно?" Гилберт попросил очистить его от сомнений.

"Хаха! Есть еще кое-что для него. Будь готов, как только начнешь читать его теорию. Мой

проект заключается в том, чтобы дать реакцию или понимание ситуации на Северном континенте." Эрика ответила Гилберту. О ситуации на северном континенте есть только очень ограниченная информация. В некоторых сведениях говорится, что только могущественные маги могут там жить за счет хаотичной маны, которая там существует.

"О! У вас есть интересная". Казимир сказал Эрике. Ему также было весьма любопытно северный континент.

"Мой проект - дать представление о Потерянных технологиях". Казимир сделал глубокий вдох, прежде чем продолжить.

"Эолия не должна была умереть до того, как узнала об этом". Он немного пошутил. Росса здесь все равно не было. Очевидно, перед смертью или исчезновением Эолия, он сосредоточился на исследовании конкретной Потерянной Технологии.

Все обсуждали выбранный проект, кроме Уоллеса, который молча съел свой обед и продолжал слушать остальных. Двое других их одноклассников за столом также присоединились к разговору и поделились выбранной темой для небольшого проекта. Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

За это время, благодаря их обсуждению, Уоллес вспомнил, что он также обнаружил, что существуют побочные эффекты в существовании маны, которая предотвращает ядерную энергию. Побочным эффектом является также способность нарушать работу радиоволн, что сильно ограничивает дальность радиолокационной и обычной связи. Может быть, поэтому стандартные машины без мана-улучшения имеют очень ограниченное применение.

Уоллес вспомнил, что до спуска своего космического корабля он ждал на орбите этой планеты, чтобы получить какую-то форму связи, так как никто не реагирует на его собственные попытки. Это может быть причиной того, что никто не отвечает ему, мана может быть барьером, который останавливает их в любом космическом контакте или исследовании.

Он качал головой и продолжал слушать своих одноклассников. Он может открыть для себя что-то новое, как только получит помощь от своей способности к вычислениям, поэтому он держал это в глубине своего разума. После сегодняшнего дня, все отправятся в свои провинции, чтобы отдохнуть, и встретятся только в следующем году, поэтому они проводят больше времени в чате.

Уоллес сейчас на пути домой, и он с нетерпением ждет своего приближающегося союза с его космическим кораблем. Он не мог не чувствовать себя немного взволнованным и обеспокоенным.