

Уоллес прибыл в здание Национальной Магической Торговли и Промышленности поздно вечером. Там он встретился с знакомыми людьми, которые помогли ему обработать его патентную заявку.

Так как он дал уведомление перед своим визитом, персонал уже принял некоторые меры для него. Теперь он сидел в приемной, и его с теплой улыбкой встретил мужчина в возрасте пятидесяти лет.

"Здравствуй, Уоллес, я много слышал о тебе от твоей матери. Похоже, у тебя впереди действительно многообещающее будущее".

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Вы мне льстите. Наверное, я унаследовал это от мамы".

Уоллес смиренно принял его похвалы и задался вопросом, кто этот человек. Он собирался спросить его имя, потому что он действительно не помнит, чтобы встретил этого человека, представленного его мамой или даже на фотографиях.

"О, я забыла. Я Брайсон. Брайсон Грант."

Брайсон представился, когда протянул руку для рукопожатия.

На этот раз Уоллес вспомнил. Брайсон Грант был именем, записанным в книгах, которые он прочитал. Он недооцененный инженер-маник, который внес большой вклад в последние годы изучения маны.

Чтобы встретиться с инженером лично и быть известным по нему было действительно лестно. Этот человек внес большой вклад в разработку Арканского силового поля, которое теперь защищает каждый крупный город Заира от любых крупномасштабных магических бомбардировок. Уоллес тоже был очень заинтересован в том, как работает это силовое поле.

Также был один Аргус Дроны v1.6, который использовался для боя и разведки. Хотя эти беспилотные летательные аппараты или формально известные как беспилотные летательные аппараты, разработанные компанией Nord Aviation, были еще незрелыми по сравнению с тем, о чем знал Уоллес, их творения уже были удивительными, несмотря на отсутствие у них источников энергии.

К сожалению, из-за многолетнего отсутствия прогресса в этой области и недостатка средств дальнейшие исследования были в основном отменены. Были и другие, такие как Aerial Gaze, беспилотники, которые были способны только наблюдать и осуществлять пограничное патрулирование, но беспилотник Argus, созданный командой Брайсона Гранта, уже был новейшей и самой передовой технологией, которая когда-либо появлялась.

Несмотря на то, что за последние сто лет не было ни одной войны, маги никогда не останавливались на исследованиях, развитии и совершенствовании своих способностей. Мирное время позволяло только этим гениальным талантам в своих областях совершенствовать свои навыки. Конечно, до того момента, когда это мирное время продлится, Уоллес точно не знал.

Похоже, я все еще недооценивал связи своих родителей.

Так он и думал, поскольку этот человек имеет уровень престижа в области магической инженерии.

"Для меня честь встретить такого образцового мага".

Уоллес вежливо пожал руку Брайсону, когда они начали обсуждать артефакт маны, который он привез с собой. Они продолжили в оценочной комнате, как Уоллес вытащил негабаритную сумку с ним и вытащил устройство.

Это черное устройство или машина, которую можно носить на спине мага размером 2 фута и весом 16,3 кг. Он масштабируется только для того, чтобы прикрыть спину человека, и одной из заметных особенностей этого устройства является выступающий полукруг сзади. Это черный круг, похожий на черную дыру, которая может поглотить вас.

Брайсон был немного озадачен этим необычным артефактом, но как фокусник, который видел много невероятных вещей, он не показывался на своем лице и просматривал описание артефакта маны.

Именно в этот раз он был поражен возможностями этой системы Float Drive, которую создал Уоллес. Он был поражен использованием маны и электромагнитного принципа в этом устройстве, который позволяет пользователю плавать и летать на максимальной скорости 260 миль/ч, а время его работы также длится 6 часов.

Как?

Это был вопрос, который Брайсон хотел бы задать.

Конечно, эта технология была еще очень грубой перед Уоллесом, так что он был в порядке, чтобы выпустить некоторую информацию для страны и дать ему достаточно престижа, чтобы иметь возможность участвовать в конкурсе. В конце концов, как только он внес свой вклад здесь, это не останется незамеченным в академии, так как академия Leonhearts привязана к вооруженным силам государства, и его личность как студента там даст ему возможность.

Уоллес посмотрел на мистера Брайсона, который серьезно изучал артефакт, занял место и подождал. Оценка этого артефакта займет довольно много времени, так что оценка будет дана.

Это может занять день или два, если персонал сосредоточится только на оценке.

"Похоже, мне понадобятся другие магические инженеры, чтобы дать правильную оценку. Будьте уверены, что при такой совершенной магической структуре и компонентах материала это будет оценено высоко".

Конечно, это было не идеально для Уоллеса, но он просто улыбнулся. Он ждал всего 15 минут, прежде чем приехали еще четыре магических инженера, и со свинцом Брайсона они тщательно оценили артефакт маны.

"Это такой удивительный артефакт, который можно назвать прототипом!"

"Система плавающего привода... такой превосходный способ использования мана-цикла".

"Подумать только, это сделал студент 2-го курса Академии."

"Это... когда я учился в Академии, я боролся только за то, чтобы сфабриковать артефакт маны."

Некоторые комментарии можно услышать от инженеров, когда они смотрят на этот артефакт маны.

Поскольку его попросили остаться во время оценки артефакта маны, он сидел в углу и время от времени отвечал на некоторые вопросы. Похоже, что им не терпелось понять принцип этой технологии, так как они также внимательно изучали магическое строение, которое у него есть.

Им, конечно же, было интересно узнать источник энергии этого артефакта. Но основная система о том, как работает двигатель, была обеспечена и не была четко объяснена в том, что представил Уоллес.

Конечно, Уоллес все же хотел бы сохранить то, как эта арматура связывает побочные продукты распада частиц.

Если бы Уоллес не изучал эту часть около 2-х лет и не ремонтировал бы несколько мехов в космосе, он бы не приобрел этих знаний.

После примерно 3 часов изучения, пришло время проверить его практическую работоспособность. Он не нервничал и даже был счастлив двигаться дальше на этом этапе. В конце концов, он был уверен в своем творчестве.

Уже поздно вечером Уоллес вернулся в свою мастерскую. Артефакт был оценен как "А", как он и ожидал.

"Следопыт, вы не дадите за это награды?"

От первооткрывателя ответа не последовало, но Уоллес не заботился об этом и просто любил завязывать на нем разговор, так как бывают времена, когда есть ответы.

"Следопыт? Я думаю, было бы здорово, если бы вы тоже помогли мне достать припасы. В конце концов, у меня есть много идей по поводу моего дальнейшего улучшения, но я не могу прогрессировать, так как материалов здесь было так мало, а некоторых, возможно, даже и не существует".

Он хотел бы спросить об этом, так как первопроходец мог бы производить материалы, которые даже могли бы быть даны другим людям. Он тестировал это раньше со своей женщиной-инструктором.

Он должен иметь запасы предметов или материалов на нем, так что Уоллес думал, что было бы полезно, если у него есть другой вариант, чтобы получить некоторые предметы из него, не завершив миссию ... как покупка вместо этого.

<http://tl.rulate.ru/book/32902/871602>