

Холод. Наверное, холод, это первое, о чём можно было говорить, попав на эту планету. Холод здесь представал в разных ипостасях. Он застывал наледью. Скрывался в сугробах. Вздыхался ввысь колоннами ледяных скал. А, иной раз, просто лежал пластом, в виде замёрзших равнин. Он клубился в воздухе мириадами снежинок. Холод, словно обрел здесь подобие плоти и крови, облачившись в это место. Став им. Холод стремился сделать частью себя всё. Но, что могло обитать здесь? Казалось, что ничего из того, что живёт не сможет быть частью этого пейзажа.

Однако, пургу прорезала быстрая, словно молния тень. Кто – то двигался прямо сквозь холод. Причём, на не малой скорости. Воздух расступался перед ним. Пасмурный день вспарывал мощный свет прожектора. Вой вьюги взрезал свист транспорта. Кто – то бросил вызов стихии...

Или же, сам бросился в неизведанное, чтобы найти бесславный свой финал.

Воин летел быстро. За ним развивался плащ. Его броня поблескивала.

Прямо по воздуху его нёс верный «конь». Облегчённый байк – спидер, рассчитанный на скоростной рейд и дополнительно защищённый от перегрева... Впрочем, какой перегрев может быть в холодном, застывшем мире?

«Железная кожа» облежала его, будто родная. Зелёные линии покрывали броню, кое – где сплетаясь в причудливые узоры. Сама броня – выполнена из бискара. Этот металл – своеобразный объект поклонения всех, кто носит такую броню. И, объект устрашения тех, кто не достоин её. Она защитит и от пули, и от бластера. А, сделанное из такого материала оружие, будто само может карать недругов! Вот, только в лютую стужу и ветер, бьющий в закрытое шлемом лицо, броня не спасает... Даже хитрая система обогрева доспехов помогает не так сильно, как хотелось бы.

Что он забыл на «Буране»? Один. В заснеженной пустыне. То здесь, то там из снега высятся громады скал... Преимущественно – тоже ледяных. А, ещё трещины и расщелины... Под наносами и сугробами не всегда видно, где можно ступить, а где нельзя. В дополнение к этому – живность. Не всякое животное выдержит мерзлоту на большей части планеты... Но, есть и такие, кто выдерживает. Да ещё и не прочь полакомиться незадачливым странником. Мало этого? Сепаратисты, пираты, бывшие имперские офицеры... Они с завидной регулярностью строили здесь свои базы. И, с регулярной периодичностью отвоёвывали их друг у друга. Так, в чём дело?

Дело в бискаре. Он не мог оставить доспехи на этой планете. А кто – то из его братьев... Или со – сестёр – оставил. Скорее всего, не смог покинуть эти заснеженные пустоши. Вот почему путь странника лежал к остатками старинного корабля, разбившегося среди льдов и снегов. Именно на этой «посудине» и прибыл неизвестный предок. Сколько трудов стоило приобрести старинный пеленг упавшего корабля! Установить координаты падения... И, сколько трудов – пробираться сквозь вьюгу. Впрочем... Это – мелочи! Его долг – вернуть бискар! В доспехах или в виде оружия...

Да хоть слитками металла! Из него сделают новый доспех.

Началась пурга. Снег застилал обзор. Однако, воин различал громаду корабля, укрывшую его от бурана.

Ближайшая станция – Моос – Аргос. До неё не меньше пяти миль, через снега. Если его воздушный байк сломается, то сможет ли он вообще вернуться? Однако, долг – превыше всего. Даже его жизнь, это лишь часть того Пути, которым идут они все.

Корабль встретил его безжизненной пустотой. В борту была значительная дыра. Похоже, что в него попала ракета. Тра'кад. Видно, что до своего низвержения на этой планете, это был именно он. Крупный, тихоходный корабль. Не самый лучший и раньше, что уж говорить о нынешних временах? Но, это «их» корабль. Значит, его владелец, с большой долей вероятности, тоже «их» собрат... Следовало проявить уважение, входя в это подобие ледяного склепа.

Его «Преследователь» казался бы мелкой рыбёшкой, в сравнении с этакой пираньей... Только его корабль был ещё на ходу. Он остановил байк и отважился войти внутрь развороченного корпуса.

Внутри корабля царило подобие хаоса. Груз разбросан по полу. Всё щедро сдобрено снежными наносами. Очевидно, что некогда горделивое космическое судно теперь заброшено. И, заброшено довольно давно. Корабли этого класса имеют воистину крупные энергетические резервы. А, искра жизни в этом конкретном корабле едва теплится... Пришельцу с трудом хватило энергии, чтобы открыть люк.

Кабина корабля, в целом, сохранилась. Хотя, приборы и были большей частью обезжизнены, но, некоторые дисплеи ещё светились... И это спустя годы! Многие годы... У всякой жизнеспособности имеется предел. Сквозь растрескавшееся стекло кабины, воин видел, что корабль провалился в ледяную пещеру. Там было темно, но слабая «дорожка» светодиодов высвечивала кабель, тянущийся от корабля... Куда? Куда – то в глубины пещеры. Неужели, прежний владелец судна ещё жив?! Кто вообще может выжить в таком суровом месте такой долгий срок?

Ноги воина попирали снег. Даже внутри пещеры был снег! Он включал инфракрасное зрение... Но, это ничего не дало. Тогда, он удобнее перехватил свою винтовку и двинулся внутрь, в глубины пещеры. Шёл он не долго. Каково было его удивление, когда воин оказался...

Перед ним замер весь лучащийся синевато – розовым светом храм? Это сложно было назвать «домом». В огромной пещере, потолок которой было не различить, высился настоящий дворец! Дворец, возведённый из льда! Витые колонны. Лестницы. Переходы. Вверх вздымаются подобия башен и острые шпили из крупных сосулук... Здесь не так холодно, как снаружи... Однако, само это место не сравнить ни с чем, что он видел ранее! Что это? Кто построил тут это?

С некоторым опасением, он вошёл в этот странный дом или же храм? Он проходил из одной залы в другую... Проходил разными коридорами и анфиладами... Лестницами... Он, как мог сканировал здание... Однако, всё строение представляло собой ледяную глыбу, в которой его предшественник успел разместить осветительные приборы. Как они работают до сих пор..?

И вот, на полу одного из залов блеснули доспехи...

- Бискар! – вырвалось у воина, и он лишь на мгновение утратил бдительность...

- Ты спешишь? – у его горла, будто сам собой матерелизовался ледяной клинок. Клинок сжимала в руке миловидная снежная девушка. Как она появилась здесь? Откуда?!

Стоило предположить, что броня из дорогого материала не может сама собой лежать на полу... Тогда бы он не попал в столь плачевное положение. Но... Не было слышно ни единого звука! Как эта девушка вообще смогла подобраться к нему? И... Не слишком ли она легко одета для такого климата? Даже в пещере, без утепления костюма было бы слишком холодно, а на ней... Причудливая «одежда» из лоскутов дорогой ткани, мало что скрывающих... Человек ли это?

Или инопланетное существо, в стужу чувствует себя здесь, точно на курорте и не мёрзнет?

- Кто ты? – логично спросил воин. Он не питал иллюзий. Пусть в руке девушки ледяной клинок, но она его держит с таким видом, будто без проблем вгонит в стык между шлемом и бронёй. Не защищённую бискаром полоску термоткани, за которой лишь плоть.

- Я? – рассмеялась девушка мелодично, как будто разрушались кристаллики льда, - Дочь здешнего правителя. Идём со мной!

- У меня есть выбор? – поинтересовался воин.

- На самом деле – нет, - ответила девушка, - Но, у тебя есть возможность уйти отсюда живым и с этой бронёй, которую ты, видимо, искал.

Деловой подход. Воин чуть успокоился. Значит его не спешат убивать. Его хотят лишь нанять. Это несколько меняет дело. Вполне может быть, что его участь не станет слишком грустной. Между тем, они плутали ледяными коридорами. Конечно, он включил сканер, составляющий подобие карты. Без такой карты, выбраться из лабиринта комнат, вряд ли вышло бы. Сами комнаты были обставлены богато: ледяная мебель, картины, даже цветы... И для всего использовался лёд разного оттенка... Краситель? Но, зачем? В чём вообще смысл этого? Как дворец не нашли раньше? Впрочем, на этот вопрос ответ был простым: а кому его нужно искать на морозной планете, с которой добывают воду и несколько типов руд? Наверняка, здесь вполне хватает уголков где не ступала нога дройда. Что уж там говорить о человеке или ином представителе цивилизаций?

Они остановились у массивных дверных створок. Тоже выполненных из льда, преломляющего свет. Не ясно, что скрывалось за дверьми. Впрочем, спутница воина легко открыла их, мановением руки. Створки с ледяным хрустом отворились, открыв проход в огромных размеров зал. Весьма странный зал, нужно отметить.

Справа и слева от широкого пути, набранного из прочных ледяных глыб, лежали красные, синие и зелёные мешки. Некоторые из них были открыты. Внутри мешков валялось... Множество предметов. Игрушки. Запчасти. Даже бластер! Не известно – настоящий или же лишь муляж...

В дальнем конце зала высился трон, на котором восседал...

Можно было бы назвать его «человеком». Он обладал такой же синей кожей, как и девушка, взявшая в плен воина. Только этот хозяин зала был куда выше девушки. Он выглядел заметно более горделиво, облачённый в подобие ледяной брони и в меховые одежды... Точнее лёд, которому придали вид меха неведомым колдовством. Гигант глядел на вошедших сурово, исподлобья. Казалось, что он в чём – то их винит или чем – то угрожает.

- Явились! – пророкотал он. В голосе гиганта, как будто трескался многовековой айсберг, обрушаясь в тёмные, морские воды.

- Да, - ответила девушка за обоих, - Мы прибыли. Я и мой гость. Назовись!

Воин лишь горделивее вскинул голову, закрытую поблескивающим шлемом:

- Моё имя... Оно ничего не скажет вам, - говорил он негромко, но в зале слова его разносились эхом, не хуже, чем голос гиганта, - И, не вижу смысла вам представляться. Однако, спрошу: для чего это всё? Чего именно вы добываетесь? И, кто вы вообще такие?

- Слишком много вопросов! – ответил гигант со своего трона, - Однако... И в самом деле, кое – что ты должен знать. Начнём же с имён: меня зовут Хьорн, а это – моя дочь, имя её – Хельда. Мы... Наверное, мы – одни из древнейших обитателей этих мест. А, может и самые древние.

Воин оглядел зал и его обитателей, на сколько это позволял сделать клинок, приставленный к горлу. В любом случае, имена хозяев этого странного места ему ничего не говорили. Равно, как и само место. Что вообще можно от них ожидать?

- Так, - тем не менее учтиво решил сказать воин, - А, что вам нужно от меня?

- От тебя нам нужно дело... - прогудел Хьорн, - В силу множества причин, мы не можем отлучаться от этого места далеко и на долго. Однако, нам нужно доставить грузы. Много грузов! Каждый из них должен прибыть к адресату!

- Обратитесь в занимающееся доставкой бюро, - пожал плечами воин, - Зачем именно ко мне обращаться?

- За тем, - сказала Хельда, - Что мы не можем прибегать к услугам посторонних... Разве что тех, для кого сделано исключение... Например, для тебя! Или, ты считаешь, что случайно очутился здесь?

- Не случайно, - согласился воин, - Мне нужен доспех из бискара.

- Услуга за услугу – сказала девушка, - Нам нужна доставка, а тебе – доспех.

Спорить с нею было сложно. Во всяком случае, пока у горла было ледяное острие.

- Ладно, - кивнул воин, насколько позволяло его положение, - Что нужно доставить?

- Несколько мешков из тех, что ты видишь, - Хьорн обвёл зал рукой.

Воин осмотрелся:

- Игрушки? – сказал он скептически. Это казалось странным. Лучше бы ему предложили перевозить лёд... В этом было бы больше смысла.

- Какие – то проблемы с этим грузом? – удивился гигант, - Не бойся, в нём нет опасности.

- Я, доставлял многие грузы... Но игрушки? Зачем? – воин пожал плечами, - Это лишь трата времени.

- Я не понимаю, в чём проблема для бывалого война развезти несколько мешков с... - начала было Хельда, но Хьорн перебил её.

- Воин, тебе будут даны и время, и транспорт. Задание сложное. Все грузы должны быть доставлены в ночь! Так, что поспеши. Напомню ещё раз, ты можешь, конечно, отказаться... Но тогда, моя дочь убьёт тебя здесь.

- Значит у меня нет выбора, - ответил воин, - Но, в награду за работу – отдайте хотя бы доспех!

- Да будет так! – Хьорн встал со своего трона, - Даёшь ли ты мне слово выполнить мою настойчивую просьбу?

- Даю! – громко сказал воин, спустя секундную заминку.

- Хельда! Убери оружие! – приказал Хьорн.

- Но, что если он... - запротестовала, было, девушка.

- Он дал Слово, - ответил Хьорн, - Верю, что он выполнит его.

- Мне бы твою веру, - Хельда была настроена скептически.

Она провела навьюченного мешками воина тайными ходами в просторный зал. Это помещение отличалось от прочих наличием обилия звуков. Основой этих звуков был громкий шелест. Увидев его источник, воин потянулся к бластеру, но сопровождающая его Хельда трянула головой – не нужно оружия! Однако, как было не схватиться за пистолет, когда на них шло... Точнее ползло нечто... Восьмилапое создание казалось ожившей смесью ледяных кристаллов, вступивших в симбиоз со снегом. Внешне оно напоминало паука. Было оно не одиноко – вокруг шелестели его собратья. Они ползли по полу, стенам и потолку, спускались по колоннам... Было их множество – разных размеров. Но, пред воителем и Хильдой предстал самый крупный.

- Это – Хольдриф, - Хильда потрепала создание, по услужливо им подставленной голове, - мы зовём его Снегоходом... Как, впрочем, и его собратьев... И сестёр. Это создание позволит тебе управиться с задачей быстрее. Но, будь осторожен! Я надену сбрую, а ты оседлаешь его. Паук довольно умён и будет ожидать тебя, пока ты доставляешь посылки. Но, имей в виду, что живность – с норовом! Старайся не упасть с него. И не слезай, пока не остановится. Справишься?

Воин смерил создание взглядом (не снимая шлема) с лап до головы и ответил:

- Справлюсь. Бывало и хуже, - конечно, он не помнил, когда ещё ездил на ТАКОМ.

Забраться в седло оказалось не слишком простой задачей. Но, он справился. Перед его странным «скакуном» открылись высоченные ворота. Стоило лишь разместить мешки поудобнее и пытаться удержаться на трёхметровой высоте. Хильда передала ему поводья. Затем – шагнула к ближайшей стене и... Растворилась в ней! Точно призрак... Не удивительно, что он не мог сражаться с этими существами обычным оружием... При таких – то их способностях.

Описывать всё его путешествие можно долго. Однако, для самого воителя многочисленные поездки между разрозненными станциями и селениями сплелись в единый калейдоскоп. Хоть он сам и не слишком понимал смысл задания... С другой стороны, разве это первое его задание, смысл которого ему требовалось понимать? На каждой упаковке из тех, что он оставлял у вентиляционных шахт, вытяжных систем и простых труб был написан адрес. Так, что с доставкой проблем не возникало. Большинство получателей оказались дети. Странно... С другой стороны, в основном, подарками были игрушки, сладости и не сложная техника. Не самое трудное задание.

Конечно, пару раз его замечали. Но, воин был не многословен. Значительной части местных наречий он и не знал. Просто махал рукой в приветствии, оставлял подарок и стремительно запрыгивал в седло своего многолапого «скакуна». Учитывая, как стремительно живность перебирала лапами, почти сливаясь со снегом, догнать их было сложно даже на спидере. Что это вообще за снежная тварь? Впрочем – не важно. Он выполнял работу. Раз наградой был бискар, а поручением – его слово. Похоже, что он работал всю ночь. Если в здешней мгле уместно это слово... Пару раз в него стреляли... (Хорошо, что это были штурмовики, ребята в белом мазали.)

- Похоже, ты устал, - Встретил его покровительственно Хьорн, - Что же.. Ты сдержал Слово.

Хильда! Передай гостю то, за чем он прибыл. Прежнему владельцу эта броня ни к чему...

- Он - мёртв? - спросил воин вроде бы очевидную вещь... Но...

- Не совсем, - усмехнулась Хильда, протягивая ему бискар (упакованный в цветастую обёртку, как принято у этих странных существ...) - Он сказал, что «нашёл своё призвание» и осел где в местном селении... Не удивляйся!

Он не удивился. Но, поспешил покинуть странное место. Правда вопросов в его скрытой шлемом голове было куда больше, чем ответов. Его спидер уносил воина прочь от странного места. Обратно к космопорту и его кораблю. Конечно, он был удивлён произошедшим... Но, так ли это важно? Пусть потрачено время, на помощь этим странным существам... Но так ли это важно в общем? Зато, при нём был бискар. А такой подарок согревал его не хуже термоподдоспешника.

<http://tl.rulate.ru/book/32901/1256802>