

- Это и есть главный источник продовольствия для города? - Перед Райзом и его подчинёнными раскинулись поля пшеницы.

- Почему они сажают ростки так близко друг к другу? Им нужно больше места! - Не понимающая смысла фермерства Дриада покачала головой

- Дааа, ты праааааа. - Энт так же был сбит толку увидев поля.

- Эй, вы наверное из этой новой гильдии? - сзади раздался мужской голос, повернув голову они увидели молодого человека.

- Приветствуем, меня зовут Райз, я из "Доставки монстров".

- Добрый день, я - Джон, ухаживаю за здешними полями. - Мужчины пожали руки. - Отбросим формальности, Райз.

- Хорошо, это мои помощники Дриада и Энт.

- Меня зовут Дриада, рада с вами познакомиться. Надеюсь, мы сможем помочь вам решить вашу проблему.

Со своим элегантным отношением и в своей прекрасной цветочной юбке, эта девушка выглядела, как дочь дворянина. После своего приветствия она мило улыбнулась.

- Ах.. П-приятно познакомиться, Дриада. Я Джон. - Раскрасневшись парень представился снова, поражённый красивым лицом и улыбкой девушки. Он был так ей очарован, что даже начал заикаться.

- Я - Ээнт - поздоровалось дерево зашевелив ветвями и зашелестев листьями

- Ч-что? Что за... Ещё один монстр? - Ошарашенный Джон пытался скрыть своё смущение от девушки. Он явно не ожидал ожившего дерева рядом с собой.

- Это вы попросили нашей помощи? - Райз помнил, что о встрече с ним просил пожилой человек.

- Ну... задание было размещено моим отцом, однако, он повредил спину и сейчас отправился в город, чтобы попросить помощи у волшебной лошади. Я сегодня за него. - объяснил парень. - Но я знаю о проблеме. Следуйте за мной. Дриада, пожалуйста осторожнее, земля не ровная и по ней трудно ходить.

- Как мило с твоей стороны, Джон. - Хихикнув, она поблагодарила его.

- Н-не за что. Я просто хотел, чтобы ты это знала. - Молодой человек опять покраснел. Это выглядело так, будто он совершенно не видел в ней монстра.

Вы действительно заботитесь об этих растениях! - дружелюбно сказала Дриада. она была растительным монстром, и вид здоровой пшеницы радовал её.

- Да, но это в основном работа отца. Правда, в последнее время он хочет передать свою ферму мне, из-за проблем со спиной. - Последовал скромный ответ парня.

По правде дриада больше заботилась о здоровье растений, а не тех, кто за ними ухаживает, но Райз не был грубым, чтобы сказать такое.

- Вау, серьёзно? То, что тебе доверяют такое большое поле действительно удивительно.

- П-правда? Слышать это от такой девушки, как ты, просто замечательно. - он выглядел воодушевленным, но почти сразу схватился за голову.

- Что случилось, Джон?

- Отец так мне доверяет, а я даже не понимаю, что случилось с растениями! - Его даже было жаль. Он не знал источник проблемы и был абсолютно беспомощным в данной ситуации.

Они прошли ещё немного прежде чем достигли места назначения.

- Вот, посмотрите, пшеница здесь усыхает и я боюсь, что это из-за болезни.

Райз осмотрелся и удостоверился в словах парня.

- Вы уже видели подобное?

- Нет. Энт, Дриада, что вы скажите об этом? - Он повернулся и увидел, что девушка внимательно рассматривает растения. - Дриада?

Ничего не ответив, она встала и прошлась вокруг, чтобы проверить свои догадки. Закончив, она вернулась для доклада

- Поняла причину?

Она медленно кивнула:

- Эти растения больны.

- Больны?

- Да, это инфекция, и она затрагивает и другие поля, возможно, сейчас растения и выглядят хорошо, но они уже заражены.

- Боже... Я никогда о таком не слышал. - Вздохнул Джон, когда Дриада подтвердила его страхи.
- Что мы можем сделать, чтобы их спасти?

Можно ли есть зёрна после того как растение зачахло? Или нужно немедленно что-то решать?

Райз молча ждал, когда Дриада выскажет своё мнение.

- Если это продолжится всё поле умрёт.

- О нет! Если мы пропустим жатву, мы потеряем всё!

- Пшеница говорит, что ей плоохо. - Энт начал говорить за пшеницу. Растительные монстры могли понимать, что чувствуют растения. - Она говорит, что, если вернётся этот парень, всё может стать ещё хуже.

- Парень?.. Ах! - закричал Джон.

- Что-то вспомнил?

- Да, недавно к нам приходил бродячий торговец и умолял продать ему всю пшеницу, даже старую. Он предложил хорошую цену, так что мы не отказали ему.

- Вероятно, он ответственен за распространение болезни. - Предположила девушка, и Джон опять схватился за голову.

- Чёрт! Было бы намного лучше, если бы я не продал бы всё! Но основное правило бизнеса - торгуй пока это выгодно...

Райз посчитал, что он заслужил это, но как настоящий джентльмен он сдержал язык за зубами:

- Можем ли мы исцелить их?

- Ну, да. Можем, но...

- Правда?! Вы должны немедленно начать, пожалуйста! Если у нас будет бедная жатва, у нас не хватит еды на зиму. И это затронет и других, поскольку не только мы отвечаем за эти поля. - Джон посмотрел на Райза щенячими глазами.

- Дриада, что мы должны сделать?

- ... Да, сейчас. - Она без промедления начала рассказывать - Обычно, когда растения заболевают, люди срезают их сжигают, чтобы не заразить другие поля. Это происходит, потому что не существует медицины для лечения болезней. С другой стороны, у людей есть лекарства, чтобы лечить друг друга. - Дриада разочаровано нахмурилась. - Может лечебная магия сработает?

- П-правильно! Давайте попросим единорога помочь! - заявил Джон, поверив, что они нашли решение проблемы, но девушка лишь покачала головой.

- Это не сработает, Единорог не может применять массовое лечение, а сколько здесь зараженных растений? Несколько сотен? Тысяч? И даже, если мы их исцелим, в худшем случае, они могут заразиться вновь.

В отличие от атакующей магии, которая работала по площади, магия исцеления, за некоторым исключением, работала только на близкой дистанции и только на одну цель.

- Н-но, что-то мы можем сделать, правильно?

- Да, я собиралась рассказать об этом.

Смотря на неё, Джон не смог себя контролировать и вновь покраснел.

- Мы могли бы использовать альтернативную медицину.

- О чём ты?

После короткой паузы она ответила:

- Мы можем использовать наш сок.